بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

الاشتراك غير مخصص للبيع

● العدد ٧٢٥٠ ـ الجمعة ١٦ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٥ ابريل ١٩٨٦ م ●

OKAZ Jeddah, Shaban 16, 1406 April 25, 1986. No. 7250 — 26 years

• السنة السادسة والعشرون • [الطبعة الأولى الساعة ٦,٤٥ مساء] • عشرون صفحة •

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١ درهم ـ البحرين ١٠٠ فلس ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ٥ ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٧٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

« رعب التفجيرات يسيطر على العاصمة اللبنانية »

وكالات الانباء « بيروت » :

تمكن امس الجيش اللبناني من تعطيل وتفكيك عبوة ناسفة كبيرة قدرت بحوالي ٢٥٠ كيلوجراما من مادة « تي ان تي » وبعض المواد الحارقة كانت موضوعة بالقرب من مدخل المركز البريطاني القريب من المراكز التجارية في بيروت الغربية .

وعلى الفور قطع رجال الامن الداخلي جميع الطرق المؤدية الى المركز بحثا عن عبوات اخرى في المنطقة وسط حالة من الاستنفار الامني وبعد معلومات عن سلسلة انفجارات محتملة في بيروت .

قائد عام جديد للقوات السودانية خلفا لسوار الذهب

أ ف ب « الخرطوم » :

اعلنت وكالة الانباء السودانية ان الفريق تاج الدين عبدالله فضل عين امس قائدا عاما للقوات المسلحة السودانية خلفا للفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب الذي كان يشغل هذا المنصب منذ عام ١٩٨٣ م وكان الفريق تاج الدين عبدالله فضل مساعدا له .

وعلم أن ضابطين آخرين برتبة فريق عضوين في المجلس العسكري الانتقالي الذي يتولى السلطة في السودان منذ ابريل عام ١٩٨٥ م وهما الفريق محمد توفيق خليل رئيس اركان الجيش السوداني والفريق فضل الله بورما ناصر قائد سلاح المركبات سيحتفظ كل منهما بمنصبه .. وسيحال الى المعاش الاعضاء الاثنا عشر الاخرون في المجلس ومن بينهم رئيس المجلس الفريق اول سوار الذهب .

وكان من المقرر اصلا حل المجلس العسكري الانتقالي ومجلس الوزراء غدا السبت ولكن الجمعية التأسيسية الجديدة قررت استمرار المجلس العسكري الانتقالي ومجلس الوزراء في ممارسة سلطاتهما لاسبوع اخر من اجل اتاحة الفرصة لمواصلة المشاورات بشأن تشكيل حكومة جديدة ومجلس أعلى .

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين .. الأمير ماجد يتشرف بغسل الكعبة المشرفة

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين سمو الامير ماجد لدى تشرفه امس بغسل الكعبة المشرفة

الأمير ماجد لـ "عكاظ" :
نتطلع لوحدة صف المسلمين ونبذ الفرقة لاستعادة الحقوق السليبة

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) :

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى تشرف صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بغسل الكعبة المشرفة صباح امس ..

واعرب سموه في تصريح لـ « عكاظ » عقب التشرف بغسل الكعبة عن بالغ سعادته وعظيم امتنانه لتشرفه نيابة عن خادم الحرمين الشريفين بالقيام بهذه الخدمة الدينية العظيمة في مثل هذا اليوم من كل عام ..

واعرب سموه عن امله بهذه المناسبة في ان يتحد المسلمون لمواجهة اعدائهم نابذين الخلافات والفرقة ليكونوا هداة مهتدين من أجل تحرير المقدسات الاسلامية مثالث الحرمين الشريفين (القدس الشريف) واستعادة حقوقهم المسلوبة في فلسطيننا الجريحة وفي افغانستان المسلمة .

وأكد سموه بأن ماتقوم به حكومة خادم الحرمين الشريفين من رعاية واهتمام بالغين ببيوت الله وفي مقدمتها المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف انما هو واجب ديني وهذه المشاريع العظيمة ومنها مشاريع التوسعة والتي تبلغ تكلفتها ملايين الريالات لهي خير دليل على هذا الاهتمام ..

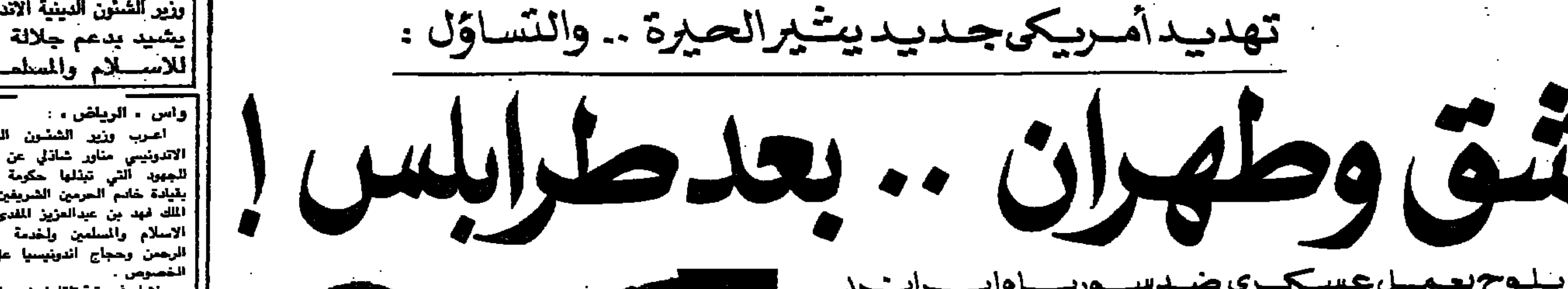
(تفاصيل كاملة ص٢)

وزير الشئون الدينية الاندونيسي يشيد بدعم جلالة الملك

واس « الرياض » :

اعرب وزير الشئون الدينية الاندونيسي مناور شاذلي عن تقديره للجهود التي تبذلها حكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لدعم الاسلام والمسلمين ولخدمة ضيوف الرحمن وحجاج اندونيسيا على وجه الخصوص .

واشاد في برقية تلقاها منه معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع عقب زيارته الاخيرة للمملكة بالمجهودات والاستعدادات التي اعدتها وزارة الحج والاوقاف واجهزتها استعدادا لحج هذا العام واكد في برقيته ان مؤسسة حجاج دول جنوب غرب اسيا قد قدمت خدمات جليلة خلال العامين الماضيين مشيرا الى ان هذه الخدمات التي قدمتها المؤسسة اعطت مردودا طيبا لدى الحجاج الاندونيسيين واثنى في ختام برقيته على التعاون القائم في المملكة واندونيسيا في مجال دعم الاسلام والمسلمين في اندونيسيا متمنيا للمملكة دوام التقدم والازدهار .



تهديد أمريكي جديد يثير الحيرة .. والتساؤل :
دمشق وطهران .. بعد طرابلس !

ريجان الاسد

ريجان يلوح بعمل عسكري ضد سوريا وإيران !
الطائرات الأمريكية تواصل طلعاتها أمام السواحل الليبية
مصادر عربية لـ عكاظ : التهديدات الجديدة تؤكد الحاجة لـ " قمة شاملة "

عكاظ « خاص » وكالات الانباء « عواصم » :

لوح الرئيس الامريكي رونالد ريجان باحتمالات القيام بعمل عسكري ضد سوريا وايران اذا توفرت « دلائل دامغة » ـ على حد قوله ـ بشأن علاقتهما بموجة العنف الاخيرة !

وقال ريجان ردا على سؤال لاحد الصحفيين خلال لقاء صحفي بالبيت الابيض ان التدابير العسكرية التي ستلجأ اليها الولايات المتحدة في هذا الصدد يمكن ان تذهب الى حد « ضرب طهران ودمشق » !

واضاف ريجان في تصريحاته التي ادهشت المراقبين واثارت حيرتهم لتناولها طهران ودمشق لاول مرة منذ الهجوم الامريكي الاخير على ليبيا ـ بقوله ان « العنف الذي تدعمه الدول هو صورة من صور الحرب » !

وقد فسر مسئول امريكي كبير تصريحات ريجان في وقت لاحق في محاولة للتخفيف من وقعها الذي اثار الجدل بقوله ان الرئيس ريجان لن يتخذ اجراءات عسكرية الا بعد ممارسة ـ ماأسماه ـ بضغوط دبلوماسية وفرض عقوبات اقتصادية .

« دعوة لقمة شاملة »

●● وقد ذكرت مصادر دبلوماسية عربية ـ لعكاظ ـ في اول رد فعل على تصريحات ريجان بانها تؤكد الحاجة مجددا لعقد قمة عربية شاملة لمواجهة كافة التهديدات التي تتعرض لها الدول العربية وقالت هذه المصادر ان تلويح ريجان بالقيام بعمل عسكري ضد دمشق بعد طرابلس يستوجب تفكيرا جديا لعقد لقاء عربي على اعلى مستوى للوقوف على أرضية مشتركة واقعية وعملية لمواجهة كافة الأخطار التي تتهدد الامة .

واوضحت المصادر « في اشارة للاتصالات الجارية حاليا لعقد قمة طارئة » ان اللقاءات العربية الطارئة لبحث حالات الاعتداء المنفردة على دولة عربية او اخرى بمثابة مضيعة للوقت او على حد تعبيرها « مجلس حرب » لمعالجة اعتداء واحد في حين ان التهديدات تشمل الامة .. بل المنطقة بكاملها وان الحاجة ـ في ظل هذه الظروف ـ ماسة لقمة عربية شاملة لتقويم الموقف برمته في ضوء التطورات المتلاحقة التي تشهدها المنطقة .

طائرات امريكية في سواحل ليبيا

وفي غضون ذلك فقد ذكر مسئولون امريكيون امس ان مقاتلات وطائرات استطلاع الكترونية تابعة للاسطول الامريكي تواصل طلعاتها امام السواحل الليبية .

واضافت هذه المصادر ـ التي طلبت عدم الافصاح عن هويتها ـ ان الولايات المتحدة لم تخطر مسبقا سلطات المنظمة الدولية للطيران المدني بهذه الطلعات الاستكشافية في منطقة تغطيها جزئيا مراقبة طرابلس الجوية .

واوضح احد هؤلاء المسئولين قائلا « ليس هناك طائرات كثيرة تقوم بهذه الطلعات الاستكشافية ولكننا لم نتوقف لحظة عن التحليق في المنطقة منذ الهجوم الجوي الامريكي الاخير على ليبيا » غير ان هذا المسئول لم يكشف النقاب عن بعد المسافة التي تحلق فيها الطائرات التابعة للاسطول الجوي الامريكي من السواحل الليبية .

وصرح احد هؤلاء المسئولين الامريكيين بان الطائرات الليبية تحلق يوميا الا انها لاتسعى الى اعتراض الطائرات التابعة للاسطول السادس وهي اساسا طائرات تصنت الكتروني من طراز اي ايه ٦/٣٨ وطائرات رادرية من طراز اي ٢/ سي هوكي فضلا عن انواع اخرى من الطائرات الاعتراضية . ومعظم هذه الطائرات ينطلق من حاملة الطائرات « امريكا » التي ترسو حاليا في البحر المتوسط مع حاملة الطائرات الاخرى كورال سي .

وفي الوقت نفسه فقد اتهمت وكالة تاس السوفيتية الرسمية واشنطن بانها « تنوي استخدام تجربة هجومها على ليبيا » في القيام بتدخل مسلح ضد دول اخرى تتبع سياسة غير مرغوبة بالنسبة للولايات المتحدة في المنطقة ـ على حد تعبيرها .

وفي الوقت نفسه لم يؤكد المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية ولم ينف نبأ تواجد سفن حربية سوفيتية في موانيء ليبية .

وكان مصدر رسمي سوفيتي قد ذكر قبل ذلك ان ثلاث قطع بحرية تابعة للاسطول السوفيتي وصلت الى ليبيا وان القطعة الاولى رست في ميناء طرابلس والثانية في بنغازي على بعد ٨٥٠ كم غربي العاصمة والثالثة في مصراته في خليج سرت .

وعندما سئل قاليري سوخين بصدد هذا الموضوع ذكر بان « السفن السوفيتية بما فيها الحربية » موجودة الان في البحر المتوسط وفي امكانها دخول موانى ليبية اذا دعيت اليها وليس في ذلك مايفاجيء او يدعو الى الدهشة » . حسب قوله .

« اجتماع جديد لمجلس الامن »

وفي تطور لاحق بدأ مجلس الامن مشاورات جديدة امس بشأن الهجوم الامريكي على ليبيا على الرغم من استخدام امريكا وبريطانيا وفرنسا « الفيتو » قبل يومين لمنع اصدار قرار بادانة الهجوم الذي شنته الولايات المتحدة ضد ليبيا .

وقال ناطق باسم الامم المتحدة انه سيجرى خلال اجتماع لمجلس الامن الاستماع الى وفد وزراء خارجية حركة عدم الانحياز الذي يضم وزراء خارجية الهند ويوغسلافيا وكوبا والسنغال والذي كان قد اجتمع امس الاول مع سكرتير عام الامم المتحدة بيريز دي كويلار ورئيس مجلس الامن كلود دي كيمولاريا .

(تفاصيل ص ٣)

عواد وابن سودة :
عاهل المغرب يدعو لقمة طارئة في فاس الاثنين القادم
المبعوثون يسلمون رسائل للقادة العرب والقليبي في الرباط اليوم

صلاح الجورشي « تونس » ـ عبدالقادر الادريسي « الرباط » ـ وكالات

علمت « عكاظ » من مصادر تونسية مطلعة ان احتمالات عقد قمة طارئة مرهونة بنتائج الجولات التي يقوم بها حاليا مبعوثو العاهل المغربي الملك الحسن الثاني في العواصم العربية وعلى اساسها سيتم تحديد مكان وزمان انعقاد القمة فيما لايزال تباين وجهات النظر قائما حول جدول اعمال هذه القمة .

وقد واصل مبعوثو العاهل المغربي جولاتهم في العواصم العربية لتسليم قادتها رسائل تتعلق باحتمالات عقد القمة والاوضاع العربية الراهنة في الوقت الذي ذكر فيه التلفزيون المغربي امس أن الرسائل تتضمن دعوة لعقد قمة طارئة بمدينة فاس المغربية وقالت المصادر انه من المرجح في حالة الاتفاق أن تعقد القمة في الاسبوع الاول من مايو .

وقد تسلم الرئيس التونسي رسالة من العاهل المغربي نقلها السيد محمد عواد مستشار الملك الحسن الثاني الذي اجتمع في تونس ايضا مع الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي وبحث معه الدعوة للقمة الطارئة .

وفي عمان صرح احمد غديرة مستشار عاهل المغرب بأن الظروف تستوجب عقد قمة عربية لمواجهة الاوضاع الراهنة وقال ان الخلاف ينحصر حول جدول اعمال القمة وليس حول عقد القمة .

وقام غديرة بتسليم العاهل الاردني الملك حسين رسالة من الملك الحسن الثاني كما سلم الرئيس السوري حافظ الاسد رسالة مماثلة .

وتسلم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة من الحسن الثاني قام بتسليمها أحمد بن سودة مستشار عاهل المغرب .

كما تسلم الرئيس الليبي معمر القذافي رسالة من العاهل المغربي وصفتها المصادر بأنها تتعلق بالاعداد لقمة « بين دول المغرب العربي » .

وعلمت « عكاظ » من جهة أخرى ان الشاذلي القليبي أمين عام الجامعة العربية سيجري مشاورات مع العاهل المغربي والمسئولين في الرباط اليوم لبحث احتمالات عقد القمة ودراسة الترتيبات والاجراءات الخاصة بعقدها في حالة الاتفاق على ذلك .

وكان القليبي قد اجتمع في تونس امس مع مندوبي فلسطين وسوريا لدى الجامعة العربية كل على حده وبحث في الاجتماعين الاوضاع العربية الراهنة والمشاورات الخاصة بعقد القمة .

وفي تطور لاحق أعلن محمد عواد مبعوث العاهل المغربي وأحمد بن سودة مستشاره الخاص أن الجهود المكثفة تتركز على عقد القمة يوم الاثنين المقبل في المغرب .

وقد ذكرت مصادر مطلعة « لعكاظ » ان المغرب تقدم بالفعل بصيغة توفيقية بشأن جدول أعمال القمة المقترح . وتتضمن هذه الصيغة عقد القمة لبحث « جميع الاعتداءات » على الامة والاوضاع العربية الراهنة مع اعطاء اولوية واهمية خاصة للهجوم الامريكي على ليبيا .

وقد حمل مبعوثو العاهل المغربي هذه الصيغة التوفيقية المغربية المقترحة لعرضها على الزعماء العرب .

رسالة للشيخ زايد من علي صالح

ق.ن.أ (ابوظبي) :

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة من الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق بالتعاون المشترك والعلاقات بين البلدين ..

وتضمنت الرسالة توجيه الدعوة لسمو الشيخ زايد بن سلطان لزيارة الجمهورية العربية اليمنية لحضور احتفال افتتاح سد مأرب الذي اعيد بناؤه على نفقة سموه ..

وقام بتسليم الرسالة الدكتور حسين عبدالله العمري وزير الزراعة والثروة السمكية بالجمهورية العربية اليمنية خلال استقبال سمو رئيس الدولة له ظهر امس ..

السفراء يهنئون الشيخ خليفة بالشفاء والعودة

واس (المنامة) :

استقبل رئيس الوزراء البحريني سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة امس سفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى دولة البحرين الذين قدموا السلام على سموه وتهنئته بالشفاء والعودة .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان سمو الشيخ خليفة قد استعرض مع رجال السلك الدبلوماسي خلال المقابلة علاقات دولة البحرين بدولهم اضافة الى التطورات العربية والدولية الراهنة ..

بعد البريطانيين والامريكيين :
الفرنسيون يرحلون عن بيروت الغربية !

وكالات الانباء « بيروت » :

تم صباح امس اجلاء سبعة مدرسين فرنسيين بينهم سيدة عن بيروت الغربية الى بيروت الشرقية بمرافقة حراس فرنسيين مدججين بالسلاح ..

وهذه هي ثالث عملية رحيل للرعايا الاجانب من الشطر الغربي للعاصمة اللبنانية حيث غادرتها في الاسبوع الماضي مجموعتان من الرعايا البريطانيين والامريكيين اثر مقتل مدرسين بريطانيين كانا مختطفين في لبنان .

وعلى صعيد الوضع الامني فقد خيم هدوء حذر على محاور القتال التقليدية في العاصمة بعد اشتباكات عنيفة جرت أمس الاول على محاور الحدث ـ الليلكي ورأس النبع ـ السوديكو واستخدمت خلالها الاسلحة الرشاشة والصاروخية . كما تساقطت بعض القذائف في المناطق المجاورة لهذه المحاور ..

الأمير نايف يبدأ الجولة الأولى من المباحثات الرسمية بالنمسا
المباحثات تتناول التعاون بين البلدين في المجالات الأمنية

واس « فيينا » :

بدأت أمس المحادثات السعودية ـ النمساوية برئاسة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ومعالي وزير الداخلية النمساوي كارل بليجا وقد حضر المحادثات من الجانب السعودي مدير الأمن العام الفريق اول عبدالله آل الشيخ وسفير المملكة في النمسا يوسف المطبقاني ووكيل وزارة الداخلية للشئون الادارية الدكتور عبدالرحمن الجماز .. ومدير عام سلاح الحدود الفريق محمد بن هلال ونائب مدير عام المباحث العامة الفريق صالح خصيفان ومدير عام مكتب سمو وزير الداخلية محمد الشلاوي ومدير عام كلية الملك فهد الامنية اللواء محمد السحيلي ومدير مكتب سمو وزير الداخلية للدراسات والبحوث العميد ابراهيم التركي ومدير الشئون الفنية بوزارة الداخلية عبدالله البنان ..

وحضر الاجتماع من الجانب النمساوي مدير الامن العام روبرت دانتستجر والسفير النمساوي في المملكة الدكتور رانشون بروهاسكا وعدد من كبار المسئولين في وزارة الداخلية ..

« استعراض الظروف الدولية الراهنة »

وقد صرح سمو الامير نايف عقب جلسة المباحثات بأنه جرى استعراض لجميع الظروف الراهنة في العالم .

وقال سموه انه تم التركيز على مانحن مسئولون عنه وهي النواحي الامنية مشيرا الى ان وجهات النظر كانت متفقة حيث اتيحت الفرصة لتبادل الاراء والوصول الى توافق متمنيا ان ينتج عنه مافيه المصلحة المشتركة للبلدين ووصف سمو الامير نايف الاجتماع بأنه فرصة طيبة تم فيها التحدث بكل مايهم العلاقات بين المملكة وجمهورية النمسا .

كما اعرب وزير الداخلية النمساوى السيد كارل بليجا عن سعادته للعلاقات السعودية النمساوية وماتشهده من تطور وبناء وقال لقد اكدت هذه المباحثات عمق العلاقات الودية القائمة بين البلدين .

وكان سمو الامير نايف قد اعرب عن تقديره للحفاوة التي قوبل بها والوفد المرافق وقال في كلمة القاها في حفل عشاء اقامه وزير داخلية النمسا ليلة امس الاول تكريما لسموه والوفد المرافق اننا نختار الصديق قبل الطريق وقد اختارت المملكة صداقة النمسا واحسنت اختيارها وان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده وشعب وحكومة المملكة يشعرون بالارتياح والرضا على العلاقات التي تربط بين المملكة والجمهورية النمساوية ..

ورحب وزير داخلية النمسا بسمو الامير نايف وبالوفد المرافق ونوه بنمو الصداقة بين المملكة والنمسا نموا كبيرا مؤكدا انها مبنية على الاحترام المتبادل والثقة المشتركة ..

عناصر سكوتلانديارد ورجال الانقاذ يحيطون بموقع الانفجار بمكاتب شركة الخطوط الجوية البريطانية في شارع اكسفورد امس .

أ ب /واس/ بالهاتف لعكاظ

انفجار قنبلة يهز قلب لندن !

وكالات الأنباء (لندن ـ اثينا) :

هز انفجار قنبلة وسط العاصمة البريطانية واحدث موجة من الفزع في شارع اكسفورد في قلب لندن حيث انفجرت القنبلة في مكتب الخطوط الجوية البريطانية في مبنى من ٦ طوابق يضم مكاتب شركة اميركان اكسبريس الأمريكية ..

وقد وقع الانفجار فجر أمس واسفر عن اصابة سيدة واحراق مكتب الخطوط البريطانية .. وقد جاء الحادث بعد ساعات من تحذير ليبيا بأن لديها معلومات من دول صديقة تؤكد ان المخابرات الامريكية والاسرائيلية تعد للقيام بعمليات في اوروبا لالصاقها بليبيا ..

وقد دمر الانفجار عدة واجهات بمتجر « سلفريد جز » الواقع على الجانب الاخر من الشارع ..

وقد قام رجال البوليس بتطويق المكان وتم اخلاء المنازل الواقعة بالمنطقة

ولم تعلن على الفور اية جهة مسئوليتها عن الحادث..

وحقيبة ملغومة في اثينا !!

ومن جهة أخرى اعلن البوليس اليوناني ان حقيبة تحتوي على أكثر من ٢٠ كجم من المتفجرات ومواد تتيح صنع قنابل موقوتة اكتشفت ليلة امس الاول في موقف لصف السيارات يقع بين سارونيس ولاجونيسي وهما مصيفان يقعان بالقرب من اثينا ..

واضاف البوليس أن الحقيبة كانت مخبأة خلف شجيرة واكتشفها بالمصادفة مواطن يوناني جاء ليوقف سيارته في المنطقة ..

وكانت حقيبة أخرى تحتوى على متفجرات لم يتسن بعد معرفة نوعها أو طاقتها قد اكتشفت قبل يومين في مخزن الحقائب بمطار كورفو وهي جزيرة يونانية في البحر الايوني ..

● بعد اكتشاف عصابتين :
تشديد الرقابة على دخول الاسرائيليين لمصر

اصدر اللواء زكى بدر وزير الداخلية المصري تعليمات بتشديد الرقابة على الاسرائيليين القادمين الى مصر من منافذ سيناء او الموانيء والمطارات المصرية بعد ان تم ضبط عصابتين اسرائيليتين الاولى لتهريب دولارات مزيفة من اسرائيل الى مصر والثانية لتهريب مخطوطات اثرية نادرة من مصر .

وذكرت مصادر المعارضة المصرية ان جهاز المخابرات الاسرائيلي « الموساد » لعب دورا في هذه الحوادث وانه هو الذي يقوم بدفع عملائه الى داخل مصر لادخال عملات صعبة مزورة والاضرار بالاقتصاد المصري ..

● رغم نفي طهران وتل ابيب :
واشنطن تكشف تفاصيل شبكة تهريب الأسلحة لإيران
جنرال إسرائيلي يعترف بتورط إسرائيل في العملية !

● عكاظ ـ وكالات الانباء (واشنطن) :

تكشفت امس في واشنطن تفاصيل جديدة حول شبكة تهريب الأسلحة الامريكية لايران بمشاركة اسرائيل ..

واعترف الجنرال الاسرائيلي المتقاعد ابراهام بارام المتورط الرئيسي في القضية انه لم يكن يتصرف من تلقاء نفسه ولن الحكومة الاسرائيلية كانت على علم بالامر وقال لن اعترافاته ستكون « مزعجة » لو لم تتدخل الحكومة الاسرائيلية لصالحه بعد ان اعتقلته السلطات الامريكية واتهمته مع ١٦ آخرين بمحاولة تهريب اسلحة امريكية متطورة قيمتها ٢,٥ مليار دولار لايران وقد سارعت الحكومة الاسرائيلية الى نفي اي مسئولية لها في هذه العملية كما نفت ايران بشدة تورطها في قضية التهريب وقال متحدث عسكري ايراني لصحيفة كايهان الايرانية « ان القضية تشير ضمنا الى « ضخامة الفساد في القوات المسلحة الامريكية » حسب تعبيره .

وفي واشنطن رفض تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية الافصاح عما اذا كانت وزارته قد تلقت اية تأكيدات من اسرائيل فيما يتعلق بتورطها في هذه المسألة وقال ان اسرائيل على علم تام بسياسة الولايات المتحدة فيما يتعلق بامداد الاطراف المتحاربة بالاسلحة في الحرب العدوانية بين العراق وايران وقال ان بلاده لاتمد أي طرف من الطرفين بالاسلحة ولاتسمح بنقل اسلحة امريكية لاي من الطرفين ..

وانتقد ريدمان موقف ايران من استمرار الحرب وقال ان العراق اعلن باستمرار عن رغبته في تسوية النزاع من خلال المفاوضات ووقف اطلاق النار ..

والجدير بالذكر أن قضية التهريب تتضمن بصفة خاصة مقاتلات امريكية من طراز اف ٤ و اف ٥ وطائرات هيلكوبتر ودبابات ام ٨ وصواريخ تاو مضادة للدبابات وصواريخ جو ـ جو ..

ولم يستبعد المراقبون ان يكون الكشف عن شبكة التهريب في هذا التوقيت بالذات بمحاولة من جانب واشنطن لتبرير ظهور اسلحة امريكية في الحرب العراقية الايرانية وذلك لان المعلومات كانت قد ترددت بشدة في اكثر من مناسبة بشأن تدفق اسلحة امريكية لايران سواء عن طريق وسطاء في أوروبا او عن طريق اسرائيل غير ان واشنطن كانت في اغلب الاحيان تلتزم الصمت متجاهلة هذه المعلومات ..

● المجلس العسكري الفلسطيني يقرر برئاسة عرفات :
عزل "أبو الزعيم" وتجريده من رتبه العسكرية
مصدر فلسطيني لـ عكاظ : استنفار عسكري فلسطيني تحسبا لعدوان إسرائيلي

منصور عطية (القاهرة) ـ وكالات (عمان ـ الجزائر) :

قرر المجلس العسكري بمنظمة التحرير الفلسطينية امس اقصاء العقيد (ابو الزعيم) من كوادر المقاومة الفلسطينية وتجريده من كل رتبه ومناصبه العسكرية في جيش تحرير فلسطين والقوات الفلسطينية ..

اعلن ذلك مصدر فلسطيني رسمي في عمان أمس ..

وقد اتخذ المجلس العسكري الاعلى لمنظمة التحرير الفلسطينية هذا القرار اثر اجتماع عقده امس الاول في بغداد برئاسة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي اقتصر على بحث محاولة « العصيان » التي قام بها العقيد عطا الله عطا الله (ابو الزعيم) ..

اسماء الضباط المبعدين

وفي الوقت نفسه فقد حصلت « عكاظ » على أسماء ضباط حركة فتح الذين ابعدهم الاردن الاسبوع الماضي وهم الرائد سعيد ابو فاشا ، الرائد عبدالله الخطيب ، الرائد شكري ، الرائد احمد ابو الشيخ والرائد تراس والنقيب ابو حميدان والنقيب دهم وهم يحملون جوازات سفر اردنية ..

استنفار فلسطيني

ومن جهة أخرى اكد مصدر فلسطيني لـ « عكاظ » في القاهرة بأن المجلس العسكري لمنظمة التحرير في اجتماعه مؤخرا ببغداد قد اتخذ قرارا باستنفار القوات الفلسطينية في لبنان وبقية المناطق المتواجدة فيها تحسبا لوقوع عدوان اسرائيلي وشيك ..

واضاف المصدر ان المجلس اكد على مواصلة تصعيد العمل الفدائي داخل الارض المحتلة في المرحلة القادمة واستعرض المجلس التهديدات الاسرائيلية للمخيمات الفلسطينية ..

وعلى صعيد اخر صرح الدكتور أحمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر ان جميع قادة فصائل الثورة الفلسطينية وافقت على اقتراح الرئيس الشاذلي بن جديد لعقد اجتماع مصالحه في الجزائر والعمل على وضع برنامج عمل مشترك للمقاومة الفلسطينية بجميع فصائلها ومكوناتها ..

□ اوزال :
تركيا ترفض المشاركة في قوة الانتشار الامريكية بالبحر المتوسط

ق . ن . أ (باريس) :

اعرب تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا عن رغبة بلاده القوية في الانضمام لعضوية السوق الاوروبية المشتركة .

وقال في تصريح لصحيفة لوفيجارو الفرنسية أمس ان بلاده شهدت خلال السنوات الست الماضية تقدما اقتصاديا واسعا يؤهلها لان تقوم بدورها كاملا في حال انضمامها لعضوية السوق خاصة في مجال التبادل التجاري والاقتصادي .

واستبعد اوزال ان تستخدم الولايات المتحدة قواعدها العسكرية في الاراضي التركية في هجوم جديد على ليبيا .

واكد رفض تركيا القاطع للمشاركة في قوة الانتشار السريع الامريكية في منطقة البحر المتوسط .

ووصف تورجوت اوزال العلاقات بين بلاده ودول الخليج العربية بانها ممتازة .

التحليل المالي
تذبذب اسعار الدولار .. والذهب !

عكاظ خاص (جدة)

كانت اسعار الدولار الامريكي متذبذبة في اسواق اوروبا وامريكا المالية امس وانخفضت انخفاضا كبيرا امام الين الياباني حيث وصلت الى المستوى الذي كانت عليه قبيل الحرب العالمية الثانية .

وفي لندن ، وصل الجنيه الاسترليني الى اعلى مستوى له مقابل الدولار الامريكي منذ ثلاثين شهرا .

وفي الجانب الاخر كانت اسعار الذهب متذبذبة هي الاخرى .. فقد بلغت قيمة اوقية الذهب ٣٤٥,٧٥ دولارا امس ، مقابل ٣٤٤,٥٠ دولارا امس الاول .

وفي طوكيو انخفضت اسعار الدولار الامريكي امام الين حيث بلغت ١٦٧,٨٥ ينا امس مقابل ١٦٩,٣٥ ينا امس الاول . ومنذ ان اعلنت الولايات المتحدة عن خفض اسعار الفائدة ، هذا الاسبوع ، فقد الدولار ٨ ينات من قيمته .

وقال مدير المصرف الكندي لتبادل التجارة الخارجية انه لن يستجيب للنداء الياباني الخاص بالتدخل لوضع حد لارتفاع الين .. واضاف ان اليابانيين لن يجدوا آذانا صاغية لطلبهم .

ومن جهة اخرى اعلنت الحكومة اليابانية ان استمرار ارتفاع قيمة الين سيلحق اضرارا بالغة بصادرات البلاد .

وفي اوروبا اعلن خبراء الاقتصاد ان الاسواق المالية في القارة العجوز كانت هادئة بسبب توقع صدور بيان عن وزير الخزانة الامريكي جيمس بيكر وعن رئيس الاحتياطي الفيدرالي " بول فولكر " حول اوضاع الاقتصاد الامريكي في وقت لاحق بواشنطن .

وارتفع الجنيه الاسترليني مقابل الدولار الامريكي ، حيث وصل الى المستوى الذي كان عليه في شهر اغسطس عام ١٩٨٣ .. وقد بلغت قيمة الاسترليني ١,٥٢٦٠ دولارا .

وبلغت قيمة اوقية الذهب في نيويورك ٣٤٦ دولارا لدى اقفال البورصة امس .

وفيما يلي اسعار الدولار امس مقارنة باسعار العملات الاوروبية امس الاول :

	أمس	أمس الاول
المارك الالماني	٢,١٨١٠	٢,١٨٢٧٥
الين الياباني	١٦٨,٠٢٥	١٦٨,٦٠
الفرنك السويسري	١,٨٢٥٧٥	١,٨٣٢٢٥
الدولار الكندي	١,٣٩١٧٥	١,٣٩٠٢٥
الفرنك الفرنسي	٦,٩٨٢٥	٦,٩٦٢٠

هكذا من الأصل

عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



أسسها
أحمد عبدالغفور عطار

OKAZ

A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير : ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على ص.ب ٥٠٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى ص.ب ٣٤ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات

تلفونات المكاتب

○ جدة	٠٢/٦٦٥٣٣٤٢	الاعلان ٦٧١٠٥٠٠
○ الرياض تحرير	٠١/٤٦٥٣٣٠٥	الاعلان ٠١/٤٦٥٧٤٣٤
○ مكة	٠٢/٥٤٥٠٣٣٣	٠٢/٥٤٥٤٣٤٤
○ المدينة	٠٤/٨٢٣٨٢٤٦	٠٤/٨٢٣١٨٢٧
○ الدمام	٠٣/٨٢٧٤٤٠٦	٠٣/٨٢٦٦٦٦٢
○ أبها	٠٧/٢٢٤٦٢٢١	٠٧/٢٢٤٤١٢٨
○ القصيم	٠٦/٣٢٣٨١٠١	٠٦/٣٢٣٣١٣٩
○ الطائف	٠٢/٧٣٦١٤٤٢	٠٢/٧٣٣٤٤٠٩
○ حائل	٠٦/٥٣٢٩١٩٠	٠٦/٥٣٢٩١٩٠
○ تبوك	٠٤/٤٢٢١٥٥٦	٠٤/٤٢٢١٥٥٦
○ جيزان	٠٧/٣٢٢٠٤٢١	٠٧/٣٢٢٠٥٩٢
○ نجران	٠٧/٥٢٢١٩٦٦	٠٧/٥٢٢١٩٦٦
○ ينبع	٠٤/٣٢٢٦٢٢٤	٠٤/٣٢٢٥٦٥٣
○ الجوف	٠٤/٨٢٢٨٢٤٢	٠٤/٦٢٤٤٦٣٢
○ بيشة	٠٧/٦٢٢٥١١٦	٠٧/٦٢٢٥١١٦

المكاتب الخارجية

○ القاهرة
٥ شارع السد العالي ـ المهندسين
ت ٦٠٦٩٥ ٤

○ تونس
١١ نهج بلجيكا ـ ت ٢٥٤٥١٤

○ بيروت
ت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢

○ صنعاء
شارع التحرير ت ٧١٩١١ ص ب ١١٣٤٩

○ باريس
90 Champs-Elysees Paris
75008 - France
OKAZ - Fax No. 5634664

○ واشنطن
1100 7th Street N.W. Suite 605
Washington D.C. 20036 U.S.A.
Tel : 755 9572 - 775 9573
Telex : 64744

○ لندن
New South Wales House, 15 Adam Street.
Strand, London WC2N 6AH
01 - 839 2651 - Telex : 8950996
Rouz No-G, Facsimile : 01-8391766



الامير ماجد يطوف بالكعبة المشرفة



دعاء من القلب



الامير ماجد وكبار المسئولين في طريقهم الى خارج المسجد الحرام

تصوير : « محمود ميرا »

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين :

● الامير ماجد يتشرف بغسل الكعبة المشرفة

● سموه يدعو المسلمين الى نبذ خلافاتهم لمواجهة أعداء الإسلام

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة ـ :

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ، تشرف صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح امس بغسل الكعبة المشرفة

وقد وصل سموه الى المسجد الحرام في تمام الساعة السادسة والنصف صباحا . وكان في استقبال سموه عند باب الملك عبدالعزيز ، صاحب السمو الملكي الامير طلال بن منصور بن عبدالعزيز ، وامين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد عمر توفيق . ووكيل الامارة الاستاذ حمد الشاوى ، ومدير شرطة منطقة مكة المكرمة اللواء فيصل الحارثي . ومدير شرطة العاصمة المقدسة اللواء هاشم عنقاوى . وقائد قوة الحج والمواسم والمشرف على امن الحرم المكي الشريف اللواء عبدالله بن حمود الحارثي . وقائد امن المسجد الحرام العميد عبدالله عابد العوفي ، ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج الاستاذ عبدالله بوقس ومدير ادارة المرور المقدم يحيى سرور الزائدى ، ومدير عام الاوقاف والمساجد بمنطقة مكة المكرمة الاستاذ خليل كوشك .

وبعد ان طاف سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز حول الكعبة المشرفة وادى ركعتي الطواف في مقام الخليل عليه الصلاة والسلام ، بدأت مراسم غسل الكعبة المشرفة في تمام الساعة السابعة صباحا . وقد شارك في التشرف بغسل الكعبة المشرفة كل من سمو الامير عبدالعزيز بن ماجد بن عبدالعزيز ومدير عام مكتب سمو امير منطقة مكة المكرمة الاستاذ عبدالمحسن السميرى والاستاذ سالم سنبل مدير عام فرع وزارة الخارجية والمراسم بها ، وعدد من اغوات الحرم المكي الشريف والمواطنين .

وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز عقب انتهاء مراسم غسل الكعبة المشرفة عن عظيم امتنانه لتشرفه بغسل الكعبة المشرفة نيابة عن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى خادم الحرمين الشريفين . وتمنى سموه بهذه المناسبة الكريمة ان ينصر الله الاسلام والمسلمين وان يوحد صفوفهم ويجمعهم على كلمة الحق للعمل الصالح ولمواجهة اعدائهم .

ودعا سموه كافة المسلمين إلى نبذ الخلافات فيما بينهم ليكونوا هداة مهتدين من اجل تحرير القدس الشريف وإستعادة حقوقهم المسلوبة في فلسطين المحتلة وافغانستان .

واكد سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز ان ماتقوم به حكومة خادم الحرمين الشريفين من رعاية واهتمام ببيوت الله وفي مقدمتها المسجد الحرام والمسجد النبوى الشريف ، إنما هو واجب ديني . وقال ان هذه المشاريع الكبيرة للتحسين والتوسعة خير دليل على هذا الاهتمام .

وفي ختام تصريحه دعا سموه الله ـ عز وجل ان يحفظ الاسلام والمسلمين وان يحفظ قائد الأمة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ، وسمو ولي عهده الامين ، وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء .

الجدير بالذكر انه حضر هذه المناسبة الدينية الكبيرة ، كل من سماحة الشيخ سليمان بن عبيد الرئيس العام لشئون الحرمين الشريفين وفضيلة نائب الرئيس العام وإمام وخطيب المسجد الحرام الشيخ محمد بن عبدالله السبيل ونائب الرئيس العام لشئون الحرم المكي الشريف الشيخ عبدالله بن سليمان بن عبيد . وسدنة بيت الله الحرام يتقدمهم الشيخ طه الشيبي ، ورجال السلك الدبلوماسي الاسلامي والعربي والعلماء وعدد من المسئولين .





سموه يتحدث لاجهزة الاعلام على باب الكعبة المشرفة

الامير ممدوح يفتتح اليوم خدمات الاتصالات بمواقع الاسقاط الميكرويفي

عبدالله الطياري ـ عبدالله الرويلي ـ تبوك

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك اليوم الجمعة خدمات الاتصالات بمواقع الاسقاط الميكرويفي المنفذة ضمن مشروع توسعة شبكة الميكرويف التي تنفذها وزارة البرق والبريد والهاتف .

وذكر مدير منطقة تبوك للاتصالات المهندس زياد ابوزنادة ان هذه المواقع في كل من قرية العينية وقرية الشرف الواقعتين على طريق تبوك حقل وقرية مقنة الواقعة على الساحل الشرقي لخليج العقبة وقرية شرمة على الساحل الشرقي للبحر الاحمر شمال مدينة ضباء .

واضاف ان هذه القرى ضمن ١٨ قرية ستدخلها خدمات الاتصالات تباعا حتى اوائل العام القادم مشيرا الى ان سمو الامير ممدوح سيجرى اول مكالمة هاتفية من مواقع هذه القرى وهي امتداد لمنطقة تبوك المرحلة الثانية من مشروعي توسعة شبكة الميكرويف وتوسعة الكيبل المحوري وستتبعها باذن الله المرحلة الثالثة وتخدم اكثر من ١٦ قرية .

ومن ناحية اخرى يبدأ سمو الامير ممدوح بن عبدالعزيز اليوم جولة تفقدية على كل من ضباء والوجه واملج للوقوف على احتياجات الاهالي .

وزير الشئون الاسلامية السنغافوري يشيد بالنهضة الكبرى لمدينة الرياض

واس ـ الرياض ـ :

قام وزير البيئة المكلف بالشئون الاسلامية السنغافوري الدكتور احمد مطر امس بجولة في مدينة الرياض زار خلالها الحي الدبلوماسي والمتنزه العام بالعليا وعدد من معالم مدينة الرياض .

وقد رافقه في هذه الجولة وكيل وزارة الحج والأوقاف لشئون الاوقاف احمد العمودي وعدد من المسئولين بوزارة الحج والاوقاف .

واعرب وزير البيئة السنغافوري في ختام جولته عن تقديره للجهود الكبيرة التي بذلت في مدينة الرياض وقال ان مدينة الرياض تعتبر واحدة من اكبر المدن التي تحققت بها انجازات كبيرة ومعالم حضارية ممتازة بفضل الجهود الكبيرة التي بذلتها حكومة المملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .

مغادرة وزير الصحة النيوزيلندي

واس ـ الرياض ـ :

غادر الرياض صباح امس وزير الصحة النيوزيلندي مايكل باسيت بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام .

وكان في وداعه بالمطار معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان وعدد من المسئولين في وزارة الصحة .

١٢ مليون ريال للمشاريع البلدية في دومة الجندل

واس ـ دومة الجندل ـ :

بلغت قيمة المشاريع التي نفذتها وتنفذها بلدية دومة الجندل خلال العام الحالي ١١ مليونا و٩٦١ الفا و٨٧١ ريالا وتشمل هذه المشاريع تنفيذ المرحلة الثانية من تحسين وتجميل مدينة دومة الجندل بمبلغ ٩ ملايين ٧٩٤ الفا و٦٢٠ ريالا .

وذكر رئيس بلدية دومة الجندل بالنيابة المهندس سليمان الفهيد بان هذه المشاريع شملت مشروع شبكة المياه في المخططات السكنية الجديدة والتي بلغت اطوالها ستة كيلو مترات ونصف طولية بتكلفة تسعمائة والفا وخمسمائة ريال . واضاف ان هذه المشاريع شملت ايضا مشروع صيانة شوارع مدينة دومة الجندل بتكلفة قدرها ٦٧٧ الفا و٧٥٠ ريالا بالاضافة الى مشروع سفلتة مؤقتة بقيمة ٥٨٨ الف ريال .

اما المشاريع التي جرى تنفيذها حاليا تشتمل على انشاء مشروع خزان مياه علوى سعة ٣٠٠ متر مكعب بتكلفة قدرها ٦٥٦ الفا و٦٦٥ ريالا بالاضافة الى انشاء مشروع حديقة عامة بتكلفة مليون وتسعة وثلاثين الفا وثلاثمائة وستين ريالا .

وذكر المهندس سليمان الفهيد بان البلدية ستنفذ قريبا المرحلة الثالثة من تحسين وتجميل المدينة بتكلفة ٨ ملايين و١٥٦ الفا و١٠٥ ريالات .

تبرعات للجنة تجميل وتحسين مدينة عنيزة

عكاظ ـ عنيزة ـ :

اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم عن شكره للمواطنين الذين تبرعوا لصالح مشروع تجميل وتحسين مدينة عنيزة .

وقد اوضح الاستاذ محمد السليمان الصيخان نائب رئيس لجنة التجميل والتحسين ان اللجنة ستباشر قريبا بازالة المظلات القديمة الموجودة بالمحلات التجارية واستبدالها بمظلات حديثة وموحدة وقال ان اللجنة تقوم حاليا بتسوير الاراضي المهملة والتي لم يباشر اصحابها بتسويرها ، مع وضع المخططات للاراضي وتحويلها الى حدائق عامة .

وكانت لجنة التجميل والتحسين بمدينة عنيزة قد تلقت التبرعات التالية :

٣٠٠ الف ريال من رجل الاعمال محمد الحمد الشبيلي و١٠٠ الف ريال من شركة عبداللطيف سعود البابطين واخوانه ، و٥٥٧٦ ريالا من منسوبي بلدية عنيزة عن شهرى جمادى الاولى والآخرة ، و٥ الاف ريال من محمد وعبدالله البراهيم السبيعي ، و٤٢٣٥ ريالا من منسوبي مستشفى الحميات بعنيزة ، و٣٤٧٠ ريالا من منسوبي مدرسة الاشرفية الابتدائية عن شهري ربيع الثاني وجمادى الاولى و٢٠٠٠ ريال من سليمان الزنيدي و٢٠٠٠ ريال من علي الصالح المتروك .

اختتام الاجتماع « ٢١ » للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان العرب
● ندوتان عن استخدام الطين في المساكن وتقنياته الحديثة

اختتم المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب الليلة قبل الماضية اجتماعه الحادي والعشرين الذي استمر يومين بتونس برئاسة السيد محمد الصياح وزير الاسكان والتجهيز التونسي وبحضور الدكتور عبدالمحسن زلزلة الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بجامعة الدول العربية .

وبعد اقرار جدول الاعمال ومناقشته اتخذ المكتب عدة قرارات وتوصيات من اهمها اصدار كتب عن كل المعالم التي يتم توسيعها وترميمها وصيانتها بالقدس الشريف وطبع ملفات الندوات التي نظمتها الامانة الفنية ، ادارة الاسكان والتعمير ، .. في العام الماضي وهي ثلاث ندوات الاولى عن تلوث البيئة وعن السكن العشوائي وعن المعايير الكمية للسكن الحضري والريفي والصحراوي كما قرر ان تعقد خلال هذه السنة ندوتان علميتان الاولى عن استعمال الطين في تشييد المساكن والتقنيات الحديثة في هذا المجال .

وقرر المكتب كذلك دعوة الدول العربية لتكثيف مشاركتها في مؤتمر لجنة الامم المتحدة للمستوطنات البشرية والذى سيعقد باسطنبول لمعالجة الوضع السكني وتطوير الخدمات ضمن استراتيجية عربية لمواجهة مشكلة السكن التي يعاني منها الشعب الفلسطيني بالاراضي الفلسطينية المحتلة .

كما اوصى المكتب التنفيذي وزراء الاسكان والتعمير العرب دراسة امكانية انشاء صندوق يعنى بتقديم المساعدة لتطوير الرصيد السكني داخل الاراضي المحتلة . ودعا وزارات الاسكان والتعمير العربية الى المشاركة الفعالة في المؤتمر الوزاري العربي الاول حول الاعتبارات البيئية لعمليات التنمية في الوطن العربي والذي سيعقد بتونس في شهر سبتمبر من هذا العام .

واوصى الامانة العامة لجامعة الدول العربية بضرورة افراد قسم خاص من ضمن اقسام التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي يصدر سنويا ويخصص ذلك القسم لنشاطات وخاصيات وتطورات قطاع الاسكان والتعمير في الوطن العربي .

٢٣ مشروعا في منطقة عسير يشرف على تنفيذها فرع الاشغال العامة

واس ـ ابها ـ :

يجرى حاليا تحت اشراف فرع وزارة الاشغال العامة والاسكان بأبها تنفيذ ثلاثة وعشرين مشروعا بمنطقة عسير بتكاليف اجمالية بلغت خمسة واربعين مليون ريال .

وتشمل هذه المشاريع انشاء وترميم ثمانية مساجد بتكاليف ستة ملايين و ٩٥٨ الف ريال بالاضافة الى احد عشر مشروعا تابعة لوزارة الداخلية بتكاليف ثلاثة وثلاثين مليونا وخمسمائة الف ريال .

الامير عبدالاله يشارك باجتماع الجمعية العمومية لجمعية البر الخيرية في البدائع

واس ـ البدائع ـ :

عقدت الجمعية العمومية لجمعية البر الخيرية بالبدائع اجتماعا مساء امس الاول بحضور صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وذلك بمقر الجمعية بالبدائع .

وقد اقيم حفل خطابي بهذه المناسبة بدىء بأي من الذكر الحكيم ثم القى رئيس مجلس الادارة محمد ناصر العريني كلمة رحب فيها بسمو الامير عبدالاله وشكره على حضوره هذا الحفل واشاد بالدعم المادي والمعنوى الذي تلقاه الجمعية من الجميع .

كما القى فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الاستاذ بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم كلمة توجيهية اشاد فيها بالدعم المادي والمعنوى الذي توليه حكومة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين للجمعيات الخيرية وتذليل كافة الصعوبات التي تواجهها ثم القى مندوب وزارة العمل والشئون الاجتماعية صالح العثيم كلمة الوزارة .

رأي للتفكير

الخير في اليمن

والآن يعيش الشعب اليمني الشقيق فرحة غامرة تنتشر على سهوله وجباله وفي قراه ومدنه بتدشين اول مصفاة للبترول في منطقة مأرب .. وتعتبر هذه بداية مشجعة إذ انها تنتج عشرة الاف برميل من البترول ومشتقاته يوميا . وفي المملكة العربية السعودية الجارة الوثيقة الصلة للشعب اليمني والذي يربط بينهما المصير المشترك والاهداف المتحدة والنهج الملتقى حضاريا وعقائديا وقوميا ومصيريا تشعر بفرحة لاتقل عن فرحة الشعب اليمني الشقيق ببزوغ اول ثروة وطنية يمنية . إذ أنها من واقع عقيدتها الاسلامية وعروبتها واصالتها تشارك الاشقاء والاصدقاء بقدر امكانها ولكنها تنظر الى اليمن الشقيق نظرة الاخ لاخيه وتشاركه افراحه واحزانه . فتهنئة صادقة من الاعماق الى الاشقاء نظرة الاخ لاخيه وتشاركه افراحه واحزانه ، فتهنئة صادقة من الاعماق الى الاشقاء في اليمن السعيد ، وليسعد الشعب اليمني بهذه البادرة الخيرة التي من الله بها على اليمن . ودعوة الى الله ان يزيد من تكاثر الخيرات لاخوتنا في اليمن وان يوفر لهم الامن والاستقرار الذى به تتوفر كل حوافز الازدهار والعقبى لاخوتنا شعب اليمن الجنوبي أن يبعث الله لهم من خيرات أرضهم مايسد احتياجهم وأن يوفق الجميع لما فيه الخير والصلاح والوئام والالتئام ، وهو الهادى الى سواء السبيل .

ابن الصحراء

تخريج الدفعة الرابعة من القسم التجاري بمركز التدريب المهني في بلجرشي

علي الدويحي ـ بلجرشي ـ :

احتفل مركز الاعداد المهني بمدينة بلجرشي بتخريج دفعته الرابعة من طلاب القسم التجاري والبالغ عددهم ٥١ متخرجا تدربوا في مجالات المحاسبة والسكرتارية وتشغيل الالات المكتبية والنسخ على الالة الكاتبة .

وقال الاستاذ محمد علي القطامي الغامدي مدير المركز انه يجرى حاليا الاستعداد لاستقبال الطلاب الراغبين في الالتحاق بالدورة الخامسة حيث يبدأ التسجيل بها في اول شهر رمضان المبارك ، ويستمر القبول لمدة شهرين بحيث تبدأ الدراسة في اول ذي القعدة .

ويشترط للقبول ان يكون عمر الطالب لايقل عن ١٤ سنة ولايزيد عن ٣٠ سنة .

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اشتباك بين المقاومة وقوات الاحتلال جنوب لبنان

فجر رجال المقاومة الوطنية اللبنانية عبوة ناسفة في دورية اسرائيلية قرب بلدة دير سريان في القطاع الأوسط من جنوب لبنان نتجت عنها خسائر في صفوف الدورية .. وتبع ذلك اشتباك لمدة نصف ساعة بالاسلحة الرشاشة بين القوات الاسرائيلية ورجال المقاومة الوطنية ..

وقامت طائرتا هيلوكبتر اسرائيليتان اثر العملية بالتحليق فوق المنطقة ومنطقة الاودية والتلال المحيطة بمكان العملية ..

كما هاجم رجال المقاومة موقعا للميليشيات الجنوبية العميلة لاسرائيل على تلة الروس قرب جزين بالاسلحة الرشاشة والصاروخية ..

خدام وقائد الجيش النمساوى يبحثان الوضع بالمنطقة

وكالات الانباء (دمشق) :

استقبل عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري الجنرال يوهان فيليب قائد الجيش النمساوي الذي يقوم بزيارة سوريا ..

وذكرت وكالة الانباء السورية ان المحادثات تناولت الوضع بالشرق الاوسط والمسائل ذات الاهتمام المشترك بالاضافة الى دور قوات الامم المتحدة (وأغلب عناصرها من النمساويين) في الفصل بين القوات السورية والاسرائيلية في الجولان ..

واضافت الوكالة ان الجنرال يوهان فيليب اجتمع بعد ذلك مع فاروق الشرع وزير خارجية سوريا ومع العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري ..

رأي عكاظ

رصيد الامة .. في مواجهة التحديات !

في تاريخ كل امة وقفات عظيمة ..

وعظمة الامم تقاس بمدى استيعابها واستلهامها لهذه المواقف المجيدة والمشهودة والاستفادة منها في مواجهة مايمكن ان تتعرض له من تحديات .. ومخاطر !

وفي تاريخ امتنا الاسلامية من هذه الوقفات الناصعة الكثير فتراث وميراث هذه الامة يزخران ويحفلان بكل مايحفظ لها عزتها ومجدها وبكل مايمكن ان يجعل مسيرتها دائما .. وابدا في المسار الصحيح ..

ان غسل الكعبة المشرفة الذي قام به بالأمس نيابة عن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ـ يمثل واحدة من هذه المناسبات العظيمة والتي تجسد في مدلولاتها رمز الطهارة الاسلامية والانسانية بمعناها الواسع العميق .. ورمز التوجه الاسلامي الجماعي . المؤمن والمخلص نحو قبلة هذه الامة بكل مايعنيه ذلك من انصهار للمسلمين في كافة بقاع الارض في بوتقة واحدة وارتباطهم بهذه الكعبة المشرفة وبهذه البقعة الخالدة المقدسة ..

وتستطيع الامة الاسلامية بكل ماتملكه من مقومات الوحدة والتضامن والتلاحم والتوجه الواحد ان تتجنب ـ اذا ما وعت مايحيط بها من اخطار ـ الكثير من حالات التمزق والضياع والحيرة والضلال والتشتت وتصبح ـ اذا ما اخلصت النوايا وتراصت الصفوف ـ قوة حقيقية تهابها القوى العظمى التي تتباهى وتتفاخر بأساطيلها ومقاتلاتها وقواتها الضاربة التي تستخدم في سباق مجنون على مراكز ومواقع القوى والهيمنة والنفوذ على الرغم من ان امتنا الاسلامية ـ فيما لو اكتشفت مكامن قوتها ـ ستكون قوتها ومنعتها .. من أجل الحق المؤيد بالعدل .. ومن اجل الخير الذي ينشد السلام والامن والاستقرار لكافة شعوب الأرض ..

● لندن ـ نيويورك — وكالات الانباء

الخارجية البريطانية لاتأكيدات بشأن مصرع الصحفي البريطاني في بيروت

اعلنت وزارة الخارجية البريطانية انه ليس في وسعها ان تؤكد او ان تنفى الانباء التي نشرتها صحيفة النهار اللبنانية ومفادها ان الصحفي البريطاني اليك كوليت قد شنق ..

وكانت الصحيفة قد ذكرت انها تلقت فيلم فيديو قدم على انه يعرض شنق اليك كوليت الذي اعلنت منظمة جماعة تدعي المنظمة الثورية مسئوليتها عنه في ١٧ ابريل الجاري وقد كانت تحتجزه رهينة منذ مارس ١٩٨٥ ..

وكانت هذه المنظمة قد ذكرت انها قتلت الصحفي الذي يبلغ من العمر ٦٤ سنة انتقاما للغارة الامريكية التي وقعت على ليبيا بمساندة الحكومة البريطانية .

وبمقتل كوليت يرتفع عدد البريطانيين والامريكيين الذين قتلوا في لبنان منذ الغارة الى اربعة اشخاص .

وقد اظهر الشريط عملية « شنق رجل مسن واصلع الراس بعض الشيء ويرتدى قميصا احمر وسروالاً ازرق وقد وضعت على عينيه قطعة قماش سوداء اللون ولم يكن من الممكن التأكد فورا من انه كوليت » .

وقد صرح بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة انه علم بمشاعر من الغضب والاشمئزاز بنبأ شريط الفيديو الذى يصور حادث اغتيال الصحفى البريطانى .

انه اذا تأكد حادث الاغتيال ، فلن يكون بوسعى التنديد بأقسى الالفاظ بهذا العمل الذى ليس له ما يبرره اطلاقا .

واضاف قوله ان الصحفى كوليت كان فى مهمة انسانية بتكليف من المنظمة التابعة للامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (اونروا) عندما اختطف .

المجاهدون يكذبون سقوط قاعدة جوارا الاستراتيجية

نفى جلال الدين حقاني احد قادة المجاهدين الافغان سقوط قاعدة جوارا الاستراتيجية التابعة للمجاهدين واكد انسحاب القوات السوفيتية والافغانية الحكومية من المنطقة الى حامية خوست

واكد حقاني الذي يعالج من اصاباته في احد مستشفيات باكستان ان رجال المقاومة اسقطوا خمس طائرات هليكوبتر وقتلوا ٢٨٢ جنديا من القوات الحكومية واسروا ٣٠٠ شخص من بينهم طياران واثنان من كبار الضباط في المعارك العنيفة التي دارت بين الجانبين منذ بداية شهر ابريل الحالي .

وقد استشهد « ١٢٥ » من رجال المقاومة الافغانية مصرعهم في معارك الايام الاخيرة حول جوارا واصيب ٢٢٠ شخصا .

وكان المجاهدون قد حشدوا خمسة الاف رجل للدفاع عن قاعدة جوارا ، التي تقع جنوب شرق افغانستان على الحدود مع باكستان .



عدد من المواطنين الافارقة يتظاهرون في شوارع مدينة دوربان ، احتجاجا على الفصل العنصري في جنوب افريقيا ..

[واس ا.ب ـ بالهاتف لعكاظ]

« شارع اكسفورد .. بعد الانفجار »

شارع اكسفورد في قلب لندن وقد خلا من المارة الا من رجال الامن بكلابهم البوليسية في اعقاب الانفجار الذي وقع امس بمقر الخطوط الجوية البريطانية » .

« ا . ب . واس ـ بالهاتف لعكاظ »

●عواصم عالمية — وكالات الانباء

● وسط مخاوف من تصعيد عسكرى جديد :

ليبيا تحتج على العقوبات الأوروبية

● بريطانيا تدعو الحلفاء لاجراءات جديدة !!
● امريكا تنفى استخدام قنابل عنقودية فى هجومها على ليبيا
● موسكو : الامريكيون فقدوا ٥ طائرات خلال الهجوم

احتجت ليبيا على قرار الدول الاوروبية (الـ ١٢) بالحد من انشطة البعثات الدبلوماسية والرعايا الليبيين محذرة من خضوع اوروبا للدعاية الامريكية البريطانية .

وذكر متحدث باسم وزارة الخارجية الليبية ان هذه التدابير الدبلوماسية التي اتخذتها للمجموعة الاوروبية صدرت من جانب واحد وتعد انتهاكا للقواعد الدولية من حيث انه لم تحدث مشاورات سابقة بين الجانبين .

واعرب المتحدث عن اسفه لان ممثلى الدول الـ ١٢ لم يقوموا بأى محاولة للاتصال مع الجانب الليبى فى هذا الصدد .

وتؤكد ليبيا ان هذه المواقف من جانب اوروبا تعكس تدخلاً سافراً من جانب الولايات المتحدة فى العلاقات العربية الاوروبية .

وذكر المتحدث ان ليبيا تحتفظ بحقها فى اتخاذ القرارات المناسبة عندما يبدأ تطبيق القرارات الاوروبية .

وادانت ليبيا موقف الدول الاوروبية التى « بدلا من استنكار الهجوم الامريكى على بلد صغير تتخذ قرارا تدعم به موقف الادارة الامريكية ومن بينها استخدام حق الفيتو فى مجلس الامن ضد مشروع قرار يدين الغارة الامريكية » .

وحذر المتحدث اوروبا من جو الازمة الذى اختلقته الولايات المتحدة لصرف الرأى العام عن الهجوم الذى شنته ضد المدنيين واكد مجددا رفض ليبيا القاطع لتهمة التورط فى الارهاب بدون دلائل دامغة .

كما نددت ليبيا بالحملة التى تشن فى بريطانيا ضدها واستنكرت عملية طرد ٢١ ليبيا من بينهم عدد كبير من الطلبة .. القى القبض عليهم فى اماكن شتى فى بريطانيا .

وقد حذر الرئيس الليبى فى حديث ادلى به الى مجموعة من الصحفيين السوفيت نشرت وكالة تاس السوفيتية الرسمية امس مقتطفات منه قائلا ان « ليبيا يمكن ان تصبح بالنسبة للولايات المتحدة فيتنام ثانية اذا استمر الهجوم الامريكى » .

وقال القذافى فى معرض حديثه عن امكانية شن غارات امريكية جوية اخرى على ليبيا « اننا نعتقد ان الولايات المتحدة كانت تعد خلال هجومها على ليبيا تكتيكا عسكريا بالتنسيق مع دول حلف شمال الاطلنطى توطئة لشن عمليات محتملة اوسع نطاقا » .

واضاف ان « بلاده كان فى امكانها ان تضرب اثناء هذا الهجوم قطع الاسطول السادس الامريكى وقواعد حلف شمال الاطلنطى الموجودة فى جنوب اوروبا الا انها عدلت عن ذلك لانها اثرت وقف تصعيد العمليات العسكرية التى قد تؤدى الى توسيع نطاق النزاع » .

امريكا تنفى

نفت وزارة الدفاع الامريكية ان تكون الطائرات الحربية الامريكية قد استخدمت قنابل عنقودية مضادة للافراد خلال الهجوم على طرابلس فى الاسبوع الماضى .

وقال متحدث باسم الوزارة ان قاذفات القنابل الامركية من طراز ف ـ ١١١ التى ارسلت الى طرابلس خلال الغارة التى وقعت فى ١٥ ابريل الحالى لم تستخدم قنابل عنقودية .

واضاف المتحدث بقوله ان الطائرات لم تسقط سوى قنابل جاذبية موجهة عن طريق اشعة الليزر على ثلاثة اهداف فى منطقة طرابلس .

ومضى المتحدث يقول انه ترددت انباء مفادها ان طائرات ف ـ ١١١ قد اسقطت قنابل عنقودية ولكنه لم يذكر مصدر هذه الانباء .

وحين هاجمت طائرات ف ـ ١١١ طرابلس اغارت طائرات سلاح البحرية على اهداف فى منطقة بنغازى على الساحل الشرقى لليبيا . وقال مسئولو وزارة الدفاع الامريكية ان طائرات سلاح البحرية اسقطت قنابل عنقودية على مطار بنينة العسكرى بهدف تدمير طائرات سوفيتية الصنع على ارض المطار هناك .

وقال مسئول طلب عدم نشر اسمه « لقد كان الوقت الساعة الثانية صباحا بتوقيت ليبيا وعلمنا ان الاحتمال ضئيل فى ان يلحق اى ضرر بأحد حتى بالافراد او العسكريين فى بنينة من جراء القنابل » .

وفى الوقت نفسه أشادت الحكومة الامريكية امس بقرار المانيا الاتحادية واسبانيا بتقليص عدد الدبلوماسيين والرعايا الليبيين .

وقال تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية (اننا نرحب) بهذا القرار . فقد اعلنت اسبانيا انها ستقوم بتقليص عدد الرعايا الليبيين .

كما قررت المانيا ان تخفض السفارة الليبية عدد العاملين فيها الى النصف .

ومن جهة اخرى ذكر متحدث باسم الخارجية الامريكية ان المشكلة ليست بين الولايات المتحدة والشعب الليبى وانما مع الرئيس الليبى على حد قوله .

جاء ذلك فى مؤتمر صحفى عقده برنارد كالب المتحدث باسم الخارجية الامريكية فى واشنطن حيث اجاب على سؤال حول الاف الطلاب الليبيين الموجودين فى امريكا فاوضح ان الولايات المتحدة نظرت فى امر هؤلاء الطلبة وقررت عدم طردهم .

● وفى لندن صرح سير جيوفرى هاو وزير خارجية بريطانيا بان الحكومة البريطانية تعتزم ان تستحث حلفاءها فى المجموعة الاقتصادية الاوروبية على اتخاذ تدابير اشد صرامة من تلك التى اقرت يوم الاثنين الماضى فى لوكسمبورج ضد ليبيا .

وذكر ان « العقوبات » التى اقرت فى لوكسمبورج ما زالت (غير كافية) على حد قوله .

هل كانت الطائرات الامريكية تحمل شحنات نووية ؟

ومن جهة اخرى وجه نواب المعارضة العمالية اسئلة الى جيوفرى هاو وتساءلوا عما اذا كانت بعض الطائرات الامريكية التى اشتركت فى عمليات القصف ضد ليبيا تحمل شحنات نووية . وقد وصف هاو هذه الاسئلة بانها محض « خيالات » .

« تنسيق اوروبى »

● وفى لاهاى صرح شارل باسكا وزير الداخلية الفرنسى بأن دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية ستعزز التنسيق بين اجهزة الشرطة لديها لمكافحة (الارهاب) الذى صار الشاغل الاول بالنسبة للجميع .

وقد ادلى باسكا بهذا التصريح عقب مأدبة عشاء اقيمت مساء امس الاول فى قصر دويفنفورد بالقرب من لاهاى وشهدها وزراء داخلية دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية ومديرو اجهزة الشرطة الاوروبية .

ومما يذكر ان اجتماعا وزاريا رسميا بدأ فى لاهاى وعلى هامش الاجتماع التقى روبير باندرو الوزير المنتدب لدى وزارة الداخلية الفرنسية والمكلف بالامن امس مع ايدوين ميز وزير العدل الامريكى الذى وصل الى لاهاى فجأة لاجراء اتصالات غير رسمية مع المسئولين الاوروبيين .

واوضح باسكا انه سيتم تعزيز التنسيق حتى لا تكون الحدود مجرد ممرات واستبعد فكرة انشاء جهاز شرطة اوروبى خاص .

● وفى موسكو اتهمت وكالة تاس السوفيتية حلفاء الولايات المتحدة (بتشجيع الارهاب الرسمى) بالاشتراك بشكل وثيق فى الحملة المناهضة لليبيين بطردهم الليبيين وبتقليص عدد العاملين بالسفارات الليبية فى بلادهم .

واتهمت تاس الحكومة البريطانية بإذكاء العداء ضد ليبيا فى بريطانيا بغية تمهيد الجو للقيام بهجمات محتملة اخرى .

واشارت تاس فى برقية لها من لندن بصفة خاصة الى التدابير التى تم اتخاذها بغية تعزيز الامن فى مطار لندن هيثرو .

كما كتبت تاس فى برقيتها ان الدعاية فى لندن تحاول اثارة هوس مكافحة الارهاب باقناع المواطنين البريطانيين والامريكيين بانهم يتعرضون لتهديدات مزعومة وبانهم سيكونون هدفا لاعمال ارهابية .

موسكو : امريكا فقدت ٥ طائرات

وقال نائب وزير الخارجية السوفيتى ميخائيل كابيتسا الذى يزور بانكوك ان الولايات المتحدة فقدت خمس طائرات خلال غاراتها الجوية على ليبيا وليس طائرة واحدة كما قالت واشنطن .

وقال ان الغارات قد تؤدى مستقبلاً الى زيادة خطر نشوب حرب نووية .

وقال كابيتسا خلال مؤتمر صحفى ان اثنتين من هذه الطائرات التى اسقطت كانتا من طائرات ف ـ ١١١ المتمركزة فى بريطانيا والطائرات الثلاث الاخرى من المقاتلات المحمولة على ظهر حاملات طائرات والتى سقطت فى البحر ايضا .

وقال ان الولايات المتحدة كانت تحاول اخفاء خسائرها ولكن الاتحاد السوفيتى من خلال وسائل فنية استطاع التأكد من صحة تحطم هذه الطائرات .

« شيراك : تفاهم مع امريكا »

● وفى باريس اعرب جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا عن اسفه ازاء ما وصفه بسوء التفاهم بين فرنسا والولايات المتحدة الذى نجم عن رفض الحكومة الفرنسية السماح للطائرات الامريكية المرور فى اجوائها وهى فى طريقها لمهاجمة ليبيا .

وصرح شيراك فى حديث ادلى به لصحيفة نيويورك تايمز بقوله « لا احب سوء التفاهم بين فرنسا والولايات المتحدة . لقد ساندنا دائما الموقف الامريكى لاننا ننتمى لنفس الاسرة وندافع عن نفس المفاهيم » .

القذافي

وبرر جاك شيراك اليوم الاربعاء رفض بلاده تسهيل الغارة الامريكية بأن واشنطن وضعت فرنسا فى موقف حرج دون منحها الفرصة للتعبير عن رأيها .

واكد شيراك فى البرنامج السياسى « ساعة الحقيقة » بالقناة الثانية للتليفزيون الفرنسى تضامن الحكومة الفرنسية الشديد مع حلفائها بوجه عام وحليفها الامريكى بوجه خاص .

واكد شيراك انه فى حالة تعرض فرنسا او اى دولة من اصدقائها فى جنوبى اوروبا او شمال افريقيا بشكل مباشر لهجوم فان رد فعل حكومته سيكون حازما جدا .

واستبعد شيراك قيام تعاون عسكرى فرنسى مع ليبيا فى الوقت الراهن .

وقد تظاهر عدة مئات من الاشخاص مساء امس الاول فى باريس وذلك للاعراب عن احتجاجهم على الغارة الامريكية ضد ليبيا .

● بكين — وكالات الانباء

● قدومى في بكين :

سياسة واشنطن وتل ابيب وراء الوضع المتفجر بالمنطقة

اكد فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان حدة التوتر السائدة في منطقة الشرق الاوسط ناجمة عن التنكر للشعب الفلسطيني ولحقوقه الاساسية واستمرار الاحتلال الاسرائيلي للاراضى العربية واستمرار السياسة الامريكية المعادية للحقوق الفلسطينية .

واضاف قدومى الذي يقوم بزيارة للصين حاليا في حديث خاص مع مراسل راديو بكين ان الاوضاع السائدة في منطقة الشرق الاوسط تزداد حدة وتوترا بسبب السياسة العدوانية التى تنتهجها اسرائيل والولايات المتحدة والتي كان آخرها الغارة الامريكية على ليبيا .. وقبلها عدوان اسرائيل على مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في تونس الذي راح ضحيته العشرات من الابرياء .

واضاف قدومى ان اسرائيل تواصل ضرب المخيمات الفلسطينية في لبنان وتعتدى على الشعب اللبناني ومازالت تحتل جزءا من اراضيه .

واكد ان الشعب الفلسطيني سيواصل نضاله داخل الاراضى العربية المحتلة .. واضاف ان منظمة التحرير الفلسطينية تعمل جاهدة من اجل تعزيز التضامن العربي والعمل العربي المشترك .

واشار الى ان مباحثاته في الصين تناولت تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط وعلاقات المنظمة والصين .

البيت الابيض يعلن رسميا :

ريجان يعرض على قمة طوكيو خطة « اقتصادية » للشرق الاوسط !

اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان انه سيقترح على حلفائه في قمة طوكيو طرح برنامج للمعونة الاقتصادية للشرق الاوسط .. واشار ريجان مجددا في حديث اجراه مع عدد من الصحف الاوروبية واليابانية ونشره البيت الابيض امس الى ان هذه المنطقة تعتبر مركزا لصراعات عالمية ..

وكان شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل قد طرح في مناورة اسرائيلية جديدة (مشروع مارشال) للشرق الاوسط يصاحبها اقامة صندوق للتنمية برأس مال يتراوح بين ٢٠ و ٣٠ مليار دولار ..

وقد تجنب ريجان استخدام تعبير « مشروع مارشال » الا انه ذكر ان مشروعا من هذا النوع سيكون هدفه تحسين الظروف الاقتصادية والغاء اسباب (الخلافات) بين دول المنطقة وتحقيق الاستقرار الامني للجميع وليس أمن دولة او اثنتين فقط من دول المنطقة ـ حسب تعبيره ..

وقد عرض المسئولون الامريكيون فكرة اعداد مشروع موسع للمعونة الاقتصادية في الشرق الاوسط كوسيلة لتحسين الاجواء في المنطقة على اثر الهجوم الامريكي الاخير على ليبيا ..

ونظرا للمشاكل المالية التي تواجهها الولايات المتحدة تأمل واشنطن ان تساهم الدول الاوروبية واليابان بنصيب اكبر في تمويل هذا المشروع ..

واكد لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض ان هذه الفكرة ستكون موضع نقاش قمة طوكيو للدول السبع الصناعية (الولايات المتحدة فرنسا بريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا واليابان وكندا) في الفترة من ٤ الى ٦ مايو القادم .. بيد ان سبيكس اشار الى ان الامر يعد مجرد اقتراح عام وانه لايتوقع ان يجري اتخاذ قرار نهائي في هذا الصدد خلال القمة ..

من جهة اخرى قال الرئيس الامريكي ان الولايات المتحدة تسعى الى اقامة علاقة اكثر فعالية مع الاتحاد السوفيتي .

وصرح في سياق خطاب القاه في واشنطن امس الاول « ان التنافس سيجري خلال محادثاته في جنيف مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف مع الولايات المتحدة في مجال السلام وليس في مجال صنع القنابل والاسلحة الاخرى » ..

وقال ريجان انه مازال يبتغي معرفة ما اذا كان جورباتشوف قد قبل التحدي !!

موسكو تنفي تقديم قائمة بأسماء ٣٠ فلسطينيا لبون

ا . ف . ب « بون » :

نفت سفارة الاتحاد السوفيتي في بون انها زودت سلطات المانيا الاتحادية بقائمة تضم اسماء ثلاثين فلسطينيا وذلك على اثر عملية اختطاف الباخرة الايطالية اكيلي لاورو في شهر اكتوبر الماضي .

وقد ذكرت السفارة في بيان لها ان هذا النبأ الذي نشر امس الاول في صحيفة دي فيلت الالمانية الغربية « ليس له اساس من الصحة » .

وكانت دي فيلت قد ذكرت ان موسكو عندما قدمت هذه الاسماء اعربت عن رغبتها في التعاون مع المانيا الاتحادية لمكافحة « الارهاب الدولي » على حد قولها .

ضغوط امريكية لاتهام عرفات في حادث مصرع دبلوماسيين بالخرطوم

ا . ف . ب « واشنطن » :

شنت مجموعة من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي حملة ضغط جديدة على الحكومة الامريكية في محاولة للتوصل الى توجيه التهمة الى ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في حادث مصرع دبلوماسيين امريكيين بالسودان عام ١٩٨٣ .

وكانت وزارة العدل الامريكية قد ذكرت في رسالة بعثت بها يوم « الاثنين » الماضي الى مجلس الشيوخ الذي كان قد طالب ٤٤ من اعضائه حسب تعبيرهم « بملاحقة » عرفات من اجل تلك الاعمال « ان هذه الملاحقة » لن تكون دستورية .

ويريد اعضاء مجلس الشيوخ في حقيقة الامر التحايل من اجل تطبيق احد القوانين الذي يعطى الولايات المتحدة الحق في ملاحقة المسئولين عن عمليات اغتيال دبلوماسيين امريكيين ارتكبت خارج الحكومة الامريكية .

وفي حين ذكرت مصادر امريكية ان هذين الدبلوماسيين .. وهما كليو نويل سفير الولايات المتحدة لدى الخرطوم وكورتيس مور القائم بالاعمال قتلا على يد منظمة « ايلول الاسود » بأوامر من عرفات الا ان عرفات كذب في اكثر من مناسبة انه اعطى امرا باغتيال الرجلين .

● لندن « عواصم » — وكالات الانباء

السياسيون البريطانيون يواصلون هجومهم العنيف على تاتشر
فرانسيس بيم يطالب بسياسة امريكية متوازنة فى الشرق الاوسط

واصل السياسيون البريطانيون المعارضون للهجوم الامريكي ضد ليبيا انتقادهم للسيدة مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية بسبب سماحها لاستخدام الاراضى البريطانية لاقلاع الطائرات الامريكية التي شاركت في الهجوم .

واتهم نيل كينوك زعيم حزب العمال البريطاني رئيسة الحكومة بالتبعية للسياسة الخارجية للادارة الامريكية وذلك على عكس غيرها من زعماء اوربا الغربية .

ووصف كينوك الذي كان يتحدث في مؤتمر اتحاد نقابات اسكوتلندا رئيسة الحكومة بانها اصبحت على حد تعبيره « السيناتور تاتشر » لانه لم يعد بامكانها ان ترفض اي طلب يتقدم به الرئيس الامريكي ريجان الى حكومتها .

وعلى صعيد اخر انتقد فرانسيس بيم وزير الخارجية البريطاني السابق الهجوم الامريكي وموقف تاتشر المؤيد له مؤكدا ان سياسة المواجهة العسكرية التي تتبعها واشنطن لن تؤدي الى وضع حد للارهاب .

وقال في تصريحات بثتها له محطة التلفزيون البريطاني « القناة الرابعة » انه ينبغي على الرئيس ريجان ان يدرك وجود فروقات كبيرة بين وجهتي النظر الامريكية والاوروبية مشددا على رفض الاوروبيين بالاجماع للاسلوب العسكري وتفرد واشنطن باتخاذ المواقف المتشددة بحجة مواجهة الارهاب .

وطالب فرانسيس بيم الولايات المتحدة بان تتبع سياسة منصفة ومتوازنة ازاء اطراف الصراع في منطقة الشرق الاوسط لان ذلك سيساهم الى حد كبير في التقليل من حجم الارهاب .. مؤكدا ان قيام واشنطن بمساهمة فعالة ومتوازنة من اجل ايجاد حل للصراع العربي الاسرائيلي وللحرب العراقية الايرانية هو الكفيل بوضع حد نهائي للارهاب والعنف في تلك المنطقة .

« معاهدة امريكية بريطانية »

ومن جهة اخرى حث الرئيس الامريكي رونالد ريجان الكونجرس على التصديق على معاهدة معدلة لتبادل المجرمين مع بريطانيا وقال ان هذه المعاهدة تعد ذات اهمية حيوية للمواجهة الدولية للارهاب ـ على حد قوله .

وفي خطاب لزعماء مجلس الشيوخ قال الرئيس ريجان ان « تعاون » لندن في الغارة الجوية الامريكية على ليبيا في الاسبوع الماضي اظهر ان بريطانيا « حليفنا المخلص » .

« مظاهرات ضد بريطانيا في قبرص »

وعلى صعيد اخر قامت مجموعة من ١٠٠ متظاهرا قبرصيا يحتجون على التأييد البريطاني للغارات الجوية الامريكية على ليبيا بسد الطريق المؤدي الى قاعدة اكروتيري الجوية البريطانية عندما تم منعهم من الاقتراب من مدخل القاعدة امس .

وقد حاصر البوليس المجموعة في منطقة تبعد ٣٠٠ متر عن مدخل القاعدة وسمح لثلاثة ممثلين للمجموعة بتسليم مذكرة احتجاج .

ونددت المذكرة بالغارات الجوية الامريكية على ليبيا الاسبوع الماضي والتي شنتها طائرات امريكية انطلقت من انجلترا ، ودعت المذكرة الى انهاء « الاستفزازات وطالبت بعدم استخدام القواعد البريطانية في قبرص ضد حكومات صديقة .

بطرس غالى يحذر من عودة « الحرب الباردة » للمنطقة

ق . ن . ا « القاهرة » :

وصف الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية الغارة الجوية الامريكية الاخيرة على ليبيا بانها عقبة جديدة في طريق السلام مثلها في ذلك مثل العدوان الاسرائيلي على المفاعل النووي العراقي وعلى لبنان وعلى تونس .

واكد غالي في حديث لمجلة « المصور » المصرية الصادرة اليوم ان تسوية القضية الفلسطينية ستكون احدى العناصر الرئيسية للقضاء على اسباب ودوافع التوتر وعدم الاستقرار الذي يسود المنطقة .

وحذر من ان الهجوم الامريكي على ليبيا قد يؤدي الى نقل الحرب الباردة الى المنطقة وهو امر يقف ضد مصالح التنمية والسلام في هذه المنطقة .

انتهاء اضراب مستشفى الجامعة الامريكية ببيروت

رويتر (بيروت)

اعلن ناطق باسم مستشفى الجامعة الامريكية في بيروت ان الاضراب الذى اعلنه قسم الطوارىء في المستشفى دعما لمطالب باجراءات امنية افضل انتهى مساء امس الاول .

وكان الاضراب قد جرى اثر تعرض طبيب كان يعالج جرحى اشتباكات وقعت على امتداد الخط الاخضر للشرب على يد مسلح مساء الاثنين الماضى .

وكان خمسة اشخاص قد قتلوا في هذه الاشتباكات التى استخدمت فيها قذائف مدفعية وامتدت الى عمق المناطق السكنية .

واعلن الاطباء في مستشفى الجامعة الواقع في بيروت الغربية والذى يعد اكبر مستشفى في لبنان وفى مستشفى المقاصد الاسلامية اضرابا رمزيا تضامنا مع زملائهم في قسم طوارىء الجامعة .

وذكر شهود عيان ان قوة امنية من نحو ٢٥ من الميليشيات انتشرت حول المستشفى لحماية موظفيها وضمان حرية تحرك المرضى والزوار .

مسئول عسكرى المانى يـزور مصـر

وكالات الانباء « القاهرة » :

يقوم السيد فون زاندرار قائد القوات البرية بالجيش الالماني الغربي بزيارة رسمية لمصر في الفترة من ٣ الى ٨ مايو القادم .. وذلك بدعوة من وزارة الدفاع المصرية .

ومن المقرر ان يلتقي المسئول الالماني بالمشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع وكبار قادة القوات المسلحة . كما يقوم فون زاندرار بزيارة عدد من المنشآت العسكرية المصرية .

محادثات اسبانية بريطانية حول جبل طارق

رويتر « لندن » :

القى عاهل اسبانيا الملك خوان كارلوس خطابا امام جلسة مشتركة للبرلمان البريطاني ركز فيه على الخلاف القديم بين البلدين حول جبل طارق .

وقد اجرى وزير الخارجية الاسباني فرانشيسكو فرنانديز اوردنيز الذي يرافق العاهل الاسباني في زيارته الرسمية محادثات امس الاول مع رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر حول التعاون الاوربي والعلاقات الثنائية وخاصة قضية جبل طارق .

اطلاق سفينة شحن فضائية سوفيتية

وكالات الانباء « موسكو » :

اطلق الاتحاد السوفيتي سفينة فضاء آلية للشحن تحت اسم بروجرس « ٢ » .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية ان السفينة سوف تقوم بتوصيل مواد الى المحطة المدارية في الفضاء الخارجي .

وذكرت ان السفينة الفضائية تقوم بدورة كاملة حول الارض كل ٨٨٫٨ دقيقة . وان الاجهزة الموجودة على متن السفينة الفضائية تعمل بصورة طبيعية .

● عمان — وكالات الانباء

وفد لجنة تقصى الحقائق الدولية يطلع على ممارسات اسرائيل العدوانية

اعلن السفير تيسلنكا مندوب سيريلانكا الدائم لدى الامم المتحدة ورئيس وفد لجنة تقصي الحقائق الدولية التابعة للامم المتحدة الخاصة بالتحقيق في الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة الذي وصل الى عمان مساء امس الاول ان مهمة اللجنة الاطلاع على الممارسات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة عن طريق جمع اكبر قدر من المعلومات وتحليلها ورفعها في تقرير مفصل للجمعية العامة للامم المتحدة .

وقال في تصريحه الذي اذاعه راديو عمان ان نتائج لجان تقصي الحقائق التي زارت المنطقة وجدت استجابة كبيرة من قبل الراى العام العالمي في مواجهة الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة .

ومن المقرر ان يلتقي اعضاء اللجنة خلال الزيارة بعدد من المسئولين في وزارتي الخارجية وشئون الارض المحتلة كما سيقومون بزيارات الى عدد من مخيمات اللاجئين لمقابلة بعض الشهود والمبعدين من الاراضي العربية بهدف رسم صورة كاملة عن مختلف اوضاع السكان العرب وممارسات اسرائيل العدوانية بالاراضي المحتلة .

والجدير بالذكر ان الجمعية العامة للامم المتحدة قد قررت انشاء هذه اللجنة بموجب القرار رقم ٢٤٤٣ في ١٩٦٨/١٢/١٩ .

والمعروف ان اسرائيل ترفض استقبال هذه اللجنة او التعاون معها .

همس النجوم

● حامد عباس ●

زاهد قدسي

●● أنَّتْ مع استاذنا وعزيزنا « ابو ابراهيم » زاهد ابراهيم قدسي ، الذي شكى من قلبه مع أنني أعرف أنّ قلبه مليء بالحب ، ومن ملأ قلبه الحب والإيمان قلما يشكو ..؟!

لم استطع زيارته لانني تعودتُ أنْ أراه دائما مقبلا عليّ يملأ الحب عينيه وقلبه . ولم أحب أن أراه يرقد على سرير أبيض يطل الألم من عينيه ، وأنا ضعيف عادة أمام وجود الذين أحبهم في المستشفيات ، ففي يوم مضى لم استطع أنْ أظل بجوار والدتي ـ عافاها الله ـ وهي مقبلة على عملية ، ولم ازرها إلّا بعد أن فاقت وراقت والحمد لله .. وسأرى أبا ابراهيم كما تعودتُ دائما أن أراه محبوبا مليئا بالحيوية والنشاط والصحة ، قوي القلب لكنه مليء بأزهار الحب والجمال .

وعرفتُ استاذنا زاهد عام ١٣٨١ هـ في الرياض ، وبعد مباراة نهائي كأس الملك التي التقى فيها الهلال من الرياض والوحدة من مكة المكرمة وانتهت بفوز الهلال (٢/٣) ، وفوزه بأول بطولة مشتركة على الكأس ، اذ لم يكن هناك درع في ذلك الوقت ..؟!

وكان أبو ابراهيم اذ ذاك مدير تحرير جريدة الرياضة التي كان يصدرها الصديقان فؤاد عنقاوي ومحمد عبد الله مليباري وكان يرأس تحريرها الاخير . وكنت أنذاك لاعبا في الهلال ، ومغرما بالقراءة والكتابة ولم اكن قد نشرت شيئا بعد . واول من نشر لي كان عزيزنا واستاذنا زاهد قدسي رد الله عافيته وسلامة قلبه في صحيفة الرياضة التي تصدر في مكة المكرمة . وكان العنوان على ما انكر « مذكرات لاعب » ؟!

وعندما عدت الى مكة المكرمة توثق تعارفنا . وكان ذلك في بداية عام ١٣٨٢ هـ واواخر ١٣٨٢ هـ وفي ذلك الوقت كان ابو ابراهيم يرأس ناديا للالعاب المختلفة اسمه الاهلي . وله الفضل مع مجموعة من الشباب في نشر الكرة الطائرة ، والعاب السلة وتنس الطاولة في المملكة . وخرج من هذا النادي ابرز اللاعبين في هذه الالعاب وهم كُثر لا اريد ذكر احدهم وانسى آخر فألوم نفسي قبل أن يلومني احد ..؟!

الاهم نريد ابا ابراهيم يخرج صحيحا سليما معافى ليكمل كتابه ومذكراته ويعود كما عرفناه بإذن الله يمارس نشاطه وحبه للجميع .



النيران تقتلت الخضرة



الدفاع المدني .. صراع ضد الاهمال



امواج من المياه .. لعلها تجدى



السياح يشعلون الدمار

الإهمال والوجبات الدسمة تخفي الغابات

على الالمعي (عسير) :

« زعقت » أبواق سيارات الاطفاء وهي تشق الشوارع والطرقات بصعوبة بالغة وسط الزحام . لتصل بعد فترة ـ خالها سائقوها دهرا ـ الى غابات جبل المجر الكثيفة والوعرة المسالك في تهامة عسيرة ..

وفي الوقت نفسه حلقت الطائرات العمودية فوق المساحات الواسعة التي انتشرت فيها النيران ... فوجيء رجال الدفاع المدني بأن معظم الطرق داخل الغابة الكثيفة قد سدت بالنيران بالاضافة الى وعورة الطريق التي خلقت صعوبة بالغة لايصال الادوات الخاصة بالاطفاء الى ذلك الحريق الهائل . لم يكن امامهم سوى السير على الاقدام وهم يحملون هذه المعدات لاكثر من احد عشر كيلومترا كاملا . ليتسرعوا في اطفاء الحريق . ولكن بعد ان احدث دمارا وخرابا ... ويظل البحث عن سبب الحريق جهدا بلا جدوى ... فقد اشعل احدهم النار ليتناول غداءه ثم ترك النار ومضى لحال سبيله . لتشتعل بعده الغابة . وهو في طريقه آمنا ... نفس الظاهرة تتكرر في كل عام وفي فصل الصيف بالذات وهي لا تقتصر على الغابات فقط ولكنها تحدث ايضا في بعض المزارع التي تمتلىء بسنابل القمح الصفراء واشجار الفاكهة المثقلة بالثمار . انه بالفعل كما اطلقوا عليه في هذه المنطقة موسم الحرائق الدائمة .

● **المواطن عائض محمد من وادي اهلال وهو من رعاة الغنم يعتقد ان حرائق الغابات تتم بالصدفة فيقول :**

●● لا أعتقد أن هناك شخصا يتعمد الاحراق لمجرد الحريق نفسه وانما اصحاب الاغنام هنا كثيرون ويضطرون لاستخدام النار خصوصا في الحنيذ مما قد يتسبب في اشتعال الغابة في احيان كثيرة .

● **المواطن يحيى احمد البشري صاحب مزرعة على مساحة كبيرة من الارض يتهم المدخنين بصراحة فيقول :**

●● اشتعال النيران في المزارع ظاهرة جديدة بالنسبة لنا لم نتصورها من قبل . وانا أتهم المدخنين بارتكاب هذه الحرائق فهم يلقون باعقاب سجائرهم من نوافذ السيارات اثناء مرورهم فتسقط داخل المزرعة التي مال زرعها الى الاصفرار فتحدث الحرائق التي تلتهم كل مجهودنا طوال العام .

● **يعتبر المواطن عسيري حسن صادق حرائق الغابات انها تبديد لثروات الوطن بلا خشية بل وبانعدام ضمير ذلك الذي يتسبب في هذه الحرائق سواء عن سوء نية او حسن نية فيقول :**

●● الغابات .. احدى وسائل الطبيعة التي تحافظ بها على التوزان النباتي في الارض . وحرقها يمثل هذه اللامسئولية يعتبر مأساة بالفعل . فالحرائق تلتهم آلافا من الافدنة من الاشجار والنباتات والحيوانات البرية ايضا . لتعم هذه المناطق التي تعرضت للحريق .. الخراب والدمار لسنوات طويلة يكون من الصعب بعدها تعويض ما فقدته الارض . أما هؤلاء الذين يتسببون في اشعال هذه الحرائق وانا على ثقة بأنه يتم بالاهمال والتسيب فقط وليس بالتعمد . فهم يستحقون اقصى العقاب لأن هذا الاهمال يكلفنا جميعا ثروات واموالا كان يمكن ان تستثمر الاستثمار الجيد .

● **أما المواطن منصور الشهراني .. فيطالب بتوعية المواطنين الذين يعيشون او يرعون في هذه الغابات . والذين يأتون اليها للسياحة والزيارة فيقول :**

●● يجب أن تهتم كل اجهزة الاعلام ببث الوعي بالنسبة لحرائق الغابات في فصل الصيف بالذات . خاصة وان المملكة تشهد سياحة داخلية على مستوى جيد في الآونة الاخيرة مما يتطلب ان يعي المواطنون خطورة اشعال النيران بدون اتخاذ الاجراءات الوقائية المناسبة منعا لانتشارها في هذه الغابات . لأن خسارتها قضاء على الطبيعة الجميلة التي نملكها وقضاء ايضا على الثروة الخشبية التي يصعب تعويضها بسهولة .

● **اما العريف عبد الله احمد من قوات الدفاع المدني والذي شارك في اطفاء اكثر من حريق في الغابات فيوضح الصعوبات التي يواجهونها في هذا المجال فيقول :**

●● الخطورة التي تواجهنا كرجال اطفاء كانت متعددة فبعضها في الطريق الوعر وصعوبة الوصول الى اماكن الحريق في الوقت المناسب مما يسبب زيادة استفحالها وتطورها ويصبح تطويقها بعد ذلك مشكلة حقيقية . وبعضها الآخر في الافاعي والعقارب الهاربة من النيران والتي أثناء ذعرها تلدغ العديد من رجال الدفاع المدني .

ومن المفروض ان يحافظ هؤلاء الذين يستخدمون هذه الغابات على سلامتها وان يكون استخدامهم للنيران في الضرورة القصوى

● **الرقيب اول احمد محمد الالمعي يتحدث عن حرائق المزارع التي تشتد او تكثر في فصل الصيف عادة حيث الحرارة عالية والزرع يميل الى الاصفرار فيقول :**

●● حينما يميل الزرع الى النضوج في المزارع التي تمتلىء بالذرة والدخن والحنطة . تتشابك هذه الزراعات وتصبح غزيرة للغاية يصبح خطر الحريق فيها واردا في اي لحظة اذا وجد عامل مساعد على الاشتعال مثل عقب سيجارة ملقى باهمال او شرر يتطاير من نيران قريبة وتتحول المزارع في لحظات قليلة الى قطعة متوهجة من النيران لمجرد اهمال بسيط من شخص

● **ويعلق الجندي اول مفرح عسيري على المشاكل التي تواجه رجال الاطفاء والدفاع المدني في مواجهة هذه الانواع من الحرائق فيقول :**

●● مشكلتنا في مكافحة احتراق المزارع ان كل الطرق المؤدية اليها سيئة في كثير من الحالات بل ويصعب وصول معدات الدفاع المدني اليها . وهذه الحرائق لا تقارن بحرائق المنازل والتي هي أهون بكثير رغم تعرضنا فيها لخطر الاختناقات مع اننا نستخدم الاقنعة الواقية وعدم وجود ما يدلنا على المخارج في هذه المنازل . وتظل حرائق الغابات هي أسوأ انواع الحرائق

معاق ناجح

الاعاقة لا تعني العزلة او الانفصال عن المجتمع ولا تعني ان يعيش منكورا في احزانه والامه .. فكم من المعاقين حققوا للبشرية انجازات جعلتهم في مصاف العباقرة .. وفي هذه المساحة نقدم معاقا اجتاز اعاقته بنجاح وتفوق

آسيا .. مأساتها حقنة :

اعتزاز المجتمع بنا يخرجنا من العزلة

طيبة الادريسي (المدينة المنورة) :

فتاة كالزهرة العابقة يتضوع شذاها ، عبيرا بالاحساس ، تتشبث بالامل ، تسعى اليه بعقلها وبعواطفها وبطموحها .. يحملها اصرارها .. ويدفع عزمها بعد ان فقدت القدرة على السير نتيجة خطأ في حقنة علاجية ، رفعت درجة حرارتها وهي رضيعة في الشهر العاشر من العمر فتحت لنا منافذ الرؤية لداخلها .. بثبات الواثق من نفسه .

هي آسيا محمد سالم الانصاري التي تقول لم يعطلني شللي عن ممارسة حياتي الطبيعية ولم يشعرني اهلي بنقص عنهم في شيء او انني عالة على احد .. وأخذوني لكل البلاد التي اعتقدوا ان فيها بارقة امل للشفاء .

●● أخرتني محاولات العلاج عن الدراسة ولكني لم اسقط الأمل من قاموس حياتي . فهذا العام اختبر الشهادة الابتدائية وسأواصل تعليمي حتى استطيع ان اصل الى الجامعة ان شاء الله . وقد اثبت بتفوقي الدراسي للمجتمع ان المعاق جسميا لا يمكن ان يعاق عقله او تفكيره او طموحه عن الفهم والعطاء والبذل .

●● امنيتي ان اكون طبيبة جراحة اذا اتيح لي ان التحق بكلية الطب ، وأتمنى ايضا ان يكف العالم عن الصراعات والحروب ، وهدم الأوطان .

●● أتوقع من المجتمع ان ينظر الينا نظرة المساواة واننا لا ننقص عنهم في شيء ، وان تحل نظرة الاحتقار بنا محل العطف والشفقة . خاصة وان الدولة قد وفرت لنا كل ما يساعدنا على تخطي نطاق الضعف فينا .

ناس في بلدنا

مصرية مرتاحة لمجتمع المدينة :

تفرغ الطبيبة للمنزل ضروري

طيبة الادريسي (المدينة المنورة) :

اتاحت لي سنوات الخدمة بمستشفيات المدينة طوال الفترة التي قضيتها مواكبة التطور السريع في مدن المملكة ، فالمدينة المنورة عند قدومي لها كانت محصورة في احياء صغيرة متقاربة ولم تكن بهذا الشكل الذي نراه الآن .

● **هي الدكتورة يسرية محمد دياب (المصرية الجنسية) وطبيبة للاطفال وظلت تعمل بالمملكة منذ اثني عشر عاما كاملا .. ثم تضيف :**

●● يمتاز مجتمع المدينة بأنه يتحلى بالترابط الأسري وانفتاح العائلات بعضها على البعض ، وهذا يسهل مهمة القادمين الجدد في تكوين صلات حميمة معهم وأنا اتمنى لمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم مزيدا من التطور وتقديم الخدمات خاصة وانها تتميز باستمرارية الحركة من خلال توافد الزوار باستمرار مما يعطي للحياة طابع الحركة المستمرة .

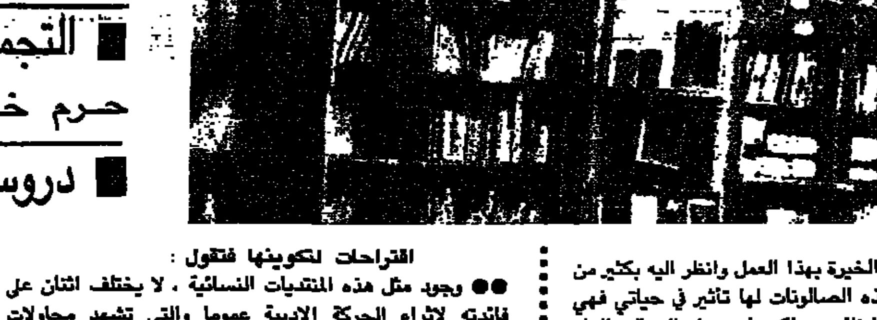
●● لاحظت ايضا من خلال ممارستي العملية وإقامتي الطويلة بالمدينة ان الوعي الصحي في ازدياد ، بدليل ان امراضنا كثيرة كشلل الاطفال مثلا ، بدأت تنحسر بشكل مطرد وهذا دليل على ان جميع الاسر قد اصبحت تدرك أهمية العناية الصحية للاطفال ولانفسهم .

●● أؤمن بضرورة تفرغ المرأة لرعاية اطفالها ، خاصة بعد مرحلة معينة من السن ، للتفرغ لتربيتهم ومتابعة شئونهم الخاصة ، وخاصة عندما يكون الأب ذا مسئوليات كثيرة ومتعددة .

● **ويقول زوجها الدكتور محمد صقر :**

●● اميل للرأي الذي يؤيد تفرغ المرأة لتربية ابنائها ورعاية شئون زوجها ، في مرحلة معينة من عمر الاطفال ، وزوجتي وهبت ١٤ عاما من عمرها للعمل ، ولذلك فمنزلها الآن اضحى بحاجة كبيرة لها .

نصف المجتمع



صوالين النساء تلزم الفراغ والجدل

■ المرأة أولى بمناقشة قضاياها في مجالها !

■ منتديات الرجال تصلح للنساء .. كبداية فقط

■ التجمعات الثقافية تقضي على سلبية المرأة

حرم خوجة :

■ دروس في الاثنينية خلف الستار

سامية عطاالله (مكة المكرمة) :

الصالونات الاجتماعية ... ظاهرة رجالية خالصة فصالون الاثنينية للاستاذ عبد المقصود خوجة من الصالونات المعروفة في مدينة جدة . كذلك صالون الثلوثية للاستاذ محمد سعيد طيب يمثل ايضا رمزا للنشاط الاجتماعي .

ولكن هذه الصالونات قاصرة على الرجال فقط وكأن الحركة الثقافية الاجتماعية حركة رجالية بطبيعتها وتكوينها ، ولم نسمع حتى الآن عن وجود صالونات نسائية تنافس الصالونات الرجالية . او تدعم الحركة الثقافية المتطورة .

ولا يمكن القول ان الحركة الفكرية النسائية قاصرة او انها عاجزة عن تحقيق حياة ثقافية متطورة تواكب التطور الثقافي الرجالي ، فصفحات الصحف المحلية تشهد كل يوم مساهمات نشطة للعديد من سيدات المجتمع ، واستطعن ان تكون لهن اقلاما تمثل ركيزة اساسية للأدب النسائي بالفعل . إذن ليست المشكلة في اختفاء الادب النسائي ولكن المشكلة اساسا تكمن في عدم وجود الاتجاه الى تكوين صالونات ثابتة فكرية ولا شك انها يمكن ان تكون منبرا حقيقيا للأدب النسائي وهو ما تفقده بالقطع الصالونات الرجالية .

● **تقول حرم الاستاذ عبد المقصود خوجة عن المنتديات الادبية بشكل عام وعن المنتدى الذي يقيمه الاستاذ عبد المقصود بوجه خاص :**

●● انه حوار فكري ونشاطات ادبية ، ودوري فيه خلف الستار حيث ادعم جهود زوجي الخيرة بهذا العمل وانظر اليه بكثير من الاعجاب والتقدير .. وهذه الصالونات لها تأثير في حياتي فهي تسرق زوجي مني ومن ابنائي ، ولكن في سبيل الصالح العام ونحن سعداء بذلك . فالتصاقنا بهذا المنتدى الادبي يولد المعرفة والثقافة .

● **السيدة فدوى .. س. خريجة جامعية وربة بيت تعتبر وجود صالونات ثقافية للمرأة .. ضرورة تحتمها النهضة الفكرية التي تشهدها المملكة منذ فترة وتقول :**

●● لا يوجد ما يمنع من عقد منتديات نسائية .. كل ما ينقصها أن تسعى النساء المساهمات في الحركة الثقافية بالمملكة الى ايجاد صيغة مثلى لمثل هذه المنتديات وسوف تسهم هذه المنتديات بدورها في اثراء الحركة الادبية على وجه العموم ، بل ستضيف الى المنتديات الادبية الرجالية .. موضوعات اخرى يمكن أن تكون قاسما مشتركا في الحوار ، وفي يقيني ان الادب النسائي يختلف في جوهره عن الادب الرجالي ولن يصلح رجل مهما بلغت قدراته ان يعبر بالفعل عن قضايا وخصوصيات المرأة ، وسوف تكون هذه المنتديات وسيلة لاكتشاف طاقات ومواهب ادبية نسوية تأخذ مكانها الجديرة به في الحركة الادبية بوجه عام .

● **الآنسة علياء .ا. طالبة بالسنة النهائية بالجامعة .. تؤيد فكرة المنتديات النسائية ولها اقتراحات لتكوينها فتقول :**

●● وجود مثل هذه المنتديات النسائية ، لا يختلف اثنان على فائدته لاثراء الحركة الادبية عموما والتي تشهد محاولات نسائية ، في يقيني مازالت قاصرة عن الوصول الى الشكل النهائي الذي يتيح لها التأثير الفعلي في المجال الادبي ، وانا اقترح في هذا المجال ان نستعين بشرائط للفيديو عن منتديات الادب التي تعقد مثل الاثنينية ، او الثلاثية ، لنستطيع في البداية على الاقل ان نكون هذه المنتديات ، ثم يمكن بعد ذلك ان تكون هناك قضايا ادبية عامة يتم نقاشها في المنتديات الرجالية والمنتديات النسائية ، لتكتمل حولها الصورة ، ولا شك ان المنتديات النسائية سوف تسهم بدورها في انماء الحركة الادبية وتطويرها والنهوض بها ايضا .

● **السيدة ف. ك. غ. تعمل مدرسة ولها اسهامات ثقافية متواصلة في بعض الصحف المحلية ولديها قناعات بضرورة قيام هذه المنتديات فتقول :**

●● تسهم المثقفات من النساء في الحركة الادبية بشتى الصور ولعل الصحف احدى المجالات الواسعة التي تشهد انتاج النساء ، وقد تطورت الحركة الادبية النسائية بشكل ملموس ومحسوس ولكنها بوجود المنتديات الأدبية النسائية سوف تأخذ بعدا ومحورا أكثر اهمية ، فهي ستتيح الفرصة لظهور نساء أخريات في مجال الأدب بالاضافة الى انها ستسهم ايضا في خلق وتكوين قضايا محددة بالنسبة للأدب النسائي تساهم بدورها في الارتقاء به والولوج به الى آفاق جديدة ومتطورة .

● **السيدة ثنيه .ع. ك. تعتبر هذه المنتديات وسيلة مجدية لتنمية اهتمامات المرأة العقلية والأدب والثقافة ووسيلة مناسبة ومفيدة للقضاء على اوقات الفراغ فتقول :**

●● لا تشكل الاديبات السعوديات ذلك العدد الضخم الذي يمكن ان نطلق عليه ظاهرة بل مازال عددهن محدودة نسبيا ، كما ان العديد من النساء ايضا ليست لديهن هوايات ادبية بالمعنى المعروف ، ولعل ايجاد هذه المنتديات بشكل متعدد ، يستقطب اعدادا اخرى من النساء مما يتيح انتشار الحركة الادبية على مدى متسع وهو الامر الذي يؤدي بدوره الى ظهور مواهب ومقدرات ادبية نسائية لم تكن لديها الفرصة من قبل لتمارس هواية الادب والثقافة الا في صدورها الشخصية .. وهناك ايضا امر ثان مهم هو ان تعدد هذه المنتديات ووجودها في مختلف المدن سوف يؤدي الى اختفاء العديد من الظواهر التي تؤدي الى ضياع وقت الفراغ فيما لا يجدي ولا يفيد . وسوف تستقطب هذه المنتديات الادبية اعدادا كبيرة من النساء حتى اللاتي ليست لديهن اهتمامات بالادب ، انها بالنسبة لهن خطوة اولى يمكن من خلالها تغير كثير من المفاهيم التي يشكو منها المجتمع مثل الركض وراء الموضة والثرثرة في الهاتف ، لا اقول ان هذه المنتديات سوف تقضي على هذه الظواهر بالكل ولكنها بلا شك سوف تخلق مجالات اهتمامات اخرى بالنساء على المجالات المعروفة .

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها المواطن عطاالله سليم راشد الكبيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل العمارة الواقعة في محلة ابو شجرة بطريق الشراء المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا ١١.٥٠ م ويحده ملك سعد صالح عمير
شمالا ١١.٥٠ م ويحده شارع
شرقا ١٢ م ويحده ملك علي سلمان القنيبه
غربا ١٢ م ويحده ملك حمدان الطنخ
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٦٧٦٦٨ / ١٣ مكتبة رياض املج ـ ينبع البحر

●● تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر انه انهى اليها المواطن محمد احمد علي عامر فتحي حامل الحفيظة رقم ٢٢١٧٩ في ١٤٠٦/٧/٢٢ سجل محايل ان من الجاري في ملكه الارض الواقعة في محلة القويد بقنا الداخلة عليه بطريق الارث من والده ومحياه منذ مدة طائلة وقبل عام ٨٧/٨٦ ومحاطة بحوش من البلك والمحدودة بالحدود الاتية .
جنوبا ٢٥ م ويحدها ملكي انا المالك
شمالا ١٣ م ويحدها عامر محمد عامر وشارع بعرض ٤ م
شرقا ٣٦ م ويحدها ملك يحيى بن ابراهيم
غربا ٣٦ م ويحدها مدخل بعرض ٣ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .
شعار محايل عسير ١٧/٨٦٤٩٦

● تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها حمد محمد الشملان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيت طين الواقعة في محله الحسن بدومه الجندل بالشراء من نومان عجريف الحسن المحدود بالحدود الاتية .
جنوبا بقي الملك وملك حمد الشملان منكسر ٣٠ر٠م
وشمالا برحه عامة بطول ١١ر٠م
وشرقا بيت اولاد عبدالله الكليمان بطول ٤ر٠م
وغربا شارع عرض ٣٠ر٠م بطول ٢٣ر٢٥م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه علما بان المساحة الاجمالية للعقار ١٨٤ر٠٩ متر مربع
١٧/٦٩٠٨٥ ـ مكتبة ابن خلدون بالجوف

●● تعلن المحكمة الشرعية في رجال المع انه انهى اليها المواطن علي بن هادي بن علي حامل الحفيظة رقم ١١١١ وتاريخ ١٣٧٨/٥/٢٧ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في الخطوه السفلى بخسان وما عليها من عمران المحدودة بالحدود الاتية
الضلع الشمالي بطول منكسر ٢٨.٥٠ م يليه ارض فضاء
الضلع الجنوبي بطول ٢٤.٥٠ م يليه شارع ترابي عرض ١٢ م
الضلع الشرقي بطول ١٣ م يليه اوقاف
الضلع الغربي بطول ٨ م يليه ارض علي محمد العراقي
المساحة الاجمالية ٢٦٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٩٠٣٣ / ١٤ مكتبة الزامل برجال المع ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في مكة المكرمة انه انهى اليها اسماعيل السيد محمد علي عبد الله ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل العمارة المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة المسفلة بحلة الوالبا بالجبل المحدودة بالحدود الاتية
شرقا ملك محمد يحيى الزهراني ونمر الحد ممر غير نافذ وبه مواسير المجاري
غربا السكة النافذة
شمالا السكة النافذة وبها الباب
يمينا الارض البيضاء المنسوبة ليوسف الجلود
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال المدة المصرح بها من تاريخ اعلانه والله الموفق
٨٤٤١٢ / ١٤ مكة المكرمة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بني مالك انه انهى اليها المواطن يحيى علي حسن المالكي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة الدائر ببني مالك مسح من قبل البلدية برقم ٩٤٩ في ١٤٠٦/٧/٢٦ المحدودة بالحدود الاتية
شمالا وادي اعراء وطول الضلع ٣٥ م
جنوبا جبران سليمان وطول الضلع ٣٥ م
شرقا سلمان يحيى وطول الضلع ١٤ م
غربا باقي ملك المنهي يحيى علي حسن وطول الضلع ١٦ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
١٦٤١٣ / ١٤ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى مكتب القاضي صالح بن عبدالرحمن المحيميد المواطن سليمان بن ابراهيم الحمودي بالوكالة عن حمد بن محمد طالبا حجة استحكام لكامل ارض موكله الواقعة بالوسيطى شرق بريدة الداخلة عليه بطريق الشراء من علي بن صالح الضبيعي المحدودة
من الشمال ملك صالح الوطبان بطول ٩١ر٦٠ م
ومن الجنوب شارع عرضه ٢٠ م بطول ٨٩ م
ومن الشرق ملك فهد الحميد بطول ٩١ر٤٠ م
ومن الغرب شارع عرض ١٢ متر وطول الضلع ٩٧ م
والمساحة الاجمالية ثمانية الاف وثلاثمائة وثمانية وستون مترا وستة وسبعون سنتمترا مربعا
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان .
مكتبة الجمحان القصيم ١٧/٧٣٦٣٦

●● تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالرحمن الجبر المواطن سليمان الحمودي بالوكالة عن ورثة بخيل بن عبدالعزيز المخيل .
طالبا حجة استحكام لكامل ارض مورثهم الواقعة غرب خب القبر شرق بريدة الداخلة عليه بطريق الاحياء المحدود من الشمال ملك حميدان العبدالعزيز بطول ٣٨ر٥٠ م
من الجنوب حوش العريفاني بطول ٣٨ر٥٠ م
من الشرق ملك حميدان العبدالعزيز بطول ٣٤ م
من الغرب شارع عرضه ٣٠ م بطول ٣٣ م
مجموع المساحة ١٢٨٩ر٧٥ م مربعا
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق
مكتبة الجمحان ـ القصيم ١٧/٧٣٦٣٥

تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها زامل منحي واجع ملحان الواهبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية والمقام عليها بيت مبنى من البلك مكون من تسع غرف بمنافعها ملكها والبيت المقام عليها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ والواقعة في محلة الفضة بالبرق التابعة لخيبر الجنوب والمحدودة بالحدود الاتية
جنوبا فضاء بطول ٣٥م
شمالا فضاء بطول ٣٥م
شرقا فضاء بطول ١٥م
غربا فضاء بطول ١٥م
والبالغ مساحتها خمسمائة وخمسة وعشرين مترا مربعا وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق .
١٧/٧٩٣٢٢ مكتبة النجاح بوادي بن هشبل ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في ابي عريش انه انهى اليها جبريل ابوالقاسم شرواني وشركاه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في جهة الشاقه التابعة لابي عريش المحدودة بالحدود الاتية
شمالا عقيل حسن خصوي وعبده علي محمد سليقي وطول الضلع ٩٢.٥٠ ثم ٧٦.٨٠ ثم ٤٣.١٠ م
جنوبا حسن علي مشرقي وطول الضلع ١٧٣ م
شرقا موسى يحيى فتوي عريشي وطول الضلع ٦٤.٥٠ م
غربا احمد محمد علي صروي واحمد مساري حكمي وابراهيم علي حكمي وطول الضلع ٩٥ م
اجمالي المساحة تساوي ١٤٤٥٧.٤٤٨ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٩٦١٧ / ١٣ عبده قاسم ابي عريش ـ جيزان

●● تعلن المحكمة الشرعية في رجال المع انه انهى اليها المواطن حسن محيي محمد عسيري من سكان حسوه حورة قيس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بيوته السكنية الواقعة في حورة قيس ارضا وبناء المكون من دورين مسلح الايلة اليه بالشراء من علود محمد مريع المحدودة بالحدود الاتية
الضلع الشمالي بطول ١٨ م يليه شعيب
الضلع الجنوبي بطول ١٨ م يليه طريق قدم
الضلع الشرقي بطول ١٩ م يليه الوادي
الضلع الغربي بطول ١٩ م يليه بيت محمد احمد صمعان واخيه
المساحة الاجمالية ٣٤٢ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٨٦٤٤٧ / ١٣ بوقية ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجاردة انه انهى اليها المواطن حسن محمد زاهر الشهري حامل الحفيظة رقم ١٢٤٦٥ في ١٣٩٥/٧/٢٣ سجل النماص ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطع الارض الزراعية الواقعة في بلاد ال قرني جبل اثرب المسماة شعبة اسعدين عدد عشر قطع سفار المحدودة بالحدود الاتية
من الشرق ٥٨ م ويحده محمد ظافر علي والوقف
من الغرب ٨٦ م ويحده حسن علي
من الشمال ٧٣ م ويحده مسالي المنهي وحسن علي
من الجنوب ٦٨ م ويحده مسالي المنهي ومحمد ظافر علي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٩٤٧٩ / ١١ خضير ـ المجاردة ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في القحمه انه انهى اليها المواطن علي حسين احمد الشقيلي حامل الحفيظة رقم ١٤٩٦٦ في ١٣٩٨/٧/٢٣ سجل محايل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة وادي نجل بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية
شمالا حسين خربي العتودي وطول الضلع ٣٠٠ م
جنوبا علي عبده علي حسيب وطول الضلع ٣٠٠ م
شرقا حرم خط الاسفلت وطول الضلع ٦٠ م
غربا ورثة غريب وعلي ابناء محمد زائد وطول الضلع ٦٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٧٩٩٥ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها معيض سعد معيض الشهراني حامل الحفيظة رقم ٢٣٤٩١ وتاريخ ١٣٨١/٢/٣ سجل الدمام ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطع الزراعية الواقعة في الصفق الايلة اليه بالشراء من حسين سعد مبارك الشهراني مكونة من قطعة زراعية المحدودة بالحدود الاتية.
من الشمال جراج البلدية وشارع ٨.٨٠ م وطول الضلع ٤٠ م
من الشرق ملك ال مهنهت وطول الضلع ٦٠ م
من الغرب ملك مبارك بواس وطول الضلع ٦٠ م
من الجنوب مجرى سيل وطول الضلع ٤٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٧٩٩٩ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية في ابي عريش انه انهى اليها عبد الله علي مهدي شعبان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية ارضا وبناء الواقعة في محلة الروان الاعلى بابي عريش المحدودة بالحدود الاتية حسب خطاب البلدية رقم ٨١٩ في ١٤٠٦/٧/٢١ شمالا يحيى حسن الحداد وطول الضلع ٤٠.٥٠ م
جنوبا محمد حسن وطول الضلع ٤٠.٥٠ م
شرقا شارع عرض ٨ م خارج الصك وطول الضلع ٨٢.٦٠ م
غربا الحمازن وطول الضلع ٩١.٢٠ م
اجمالي المساحة ٣٥٩٢.٨٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦٤١٧ / ١٤ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في الطائف انه انهى اليها منلجا ضيف الله ناصر العوني المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش والدكاكين المحياة سنة ١٣٨٥ الواقعة في محلة المعترض بالحويه ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا بطول ١٤.١٠ م ويحده عطا الله ماشع المطيري
شمالا بطول ١٧.٧٥ م ويحده ملك عطا الله ماشع المطيري
شرقا بطول ١٦ م ويحده شارع
غربا بطول ١٥ م ويحده ملك مفي فالح الرشيدي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٥٨٥٦ / ١١ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في رجال المع انه انهى اليها المواطن محمد يحيى قاسم من سكان البثيله ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضا وبناء الايلة اليه بالشراء من والده يحيى محمد قاسم المحدودة بالحدود الاتية
اولا: الضلع الشرقي بطول ١٩.٧٠ م ويحدها جامع عبد الله محمد عرار وتفضل
الضلع الغربي بطول ١٧.٢٠ م ويحدها املاك عبد الله محمد عرار
الضلع الشمالي يبدا من زاوية الشرق بطول ٤ م ثم ينكسر للجنوب بطول ٢.٥ م ثم يعتدل للغرب بطول ٣ م ويحدها املاك عبد الله محمد عرار
الضلع الجنوبي بطول ٧ م ويحده سبيل قدم ترابي يؤدي الى الصفيل
المساحة الاجمالية ١٣٠.٤٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧٩٠٢٩ / ١١ مكتبة الزامل برجال المع ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها عقيل ابكر عقيل حمود ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبية الواقعة في محلة المطار المحدودة بالحدود الاتية:
شمالا شارع عرض ١٢ م وطول الضلع ٢٠ م
جنوبا القطعة رقم ١١٦ وطول الضلع ٢٠ م
شرقا القطعة رقم ١٠٥ وطول الضلع ٢٠ م
غربا القطعة رقم ١٠٧ وطول الضلع ٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
١٦٤٠٨ / ١٤ المكتبة العقيلية بجيزان

●● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل للعموم انه تقدم لها المواطن ادريس عبدالله حسن فلقي السعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٥٦٣ في ١٣٨١/٨/٨ سجل القمعي وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية الواقعة في ترقش والتي الت اليه بالشراء الشرعي من المدعو حسن علي محمد جابر عسيري وحدودها وابعادها كمايلي :
من الشمال ٤٠ م ويحدها حسن علي محمد جابر البائع
من الجنوب ٨٠ م ويحدها حسن علي محمد جابر البائع
من الشرق ٣٠٠ م ويحدها شارع يؤدي الى ترقش
من الغرب ٢٠ م ويحدها حرم الاسفلت تنكسر شرقا ١٠ م بشارع ويحدها المشتري وتنكسر شمالا ٢٨٠ م ويحدها ملك المنهي طريق جدة ـ محايل المساحة الاجمالية هي ١٦٠٠٠ م .
هذا وحيث ان المذكور يرغب لعطائه حجة استحكام على ما انهى به اعلاه فكل من له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة المذكورة خلال شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية مصطحبا معه مايخول له حق الاعتراض والله الموفق .
مكتبة شعار بمحايل عسير ١٧/٨٦٤٩٩

●● تعلن المحكمة الشرعية في احد رفيده انه انهى اليها المواطن سعد بن مرعي بن محمد بن دايل القحطاني حامل الحفيظة رقم ٤٩٨٩ / ٧٠٢٣٠ وتاريخ ١٣٨٥/٥/١٧ سجل الرياض ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت وحوشه الواقع بقرية درب العقيده المكون من دور واحد ومبني من البلك ومسقوف بالخشب وحوشه مبني من البلك بارتفاع مترين وهذا البيت وحوشه قام باحيائهما الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الاتية
من الشمال ملك ورثة ال عزيز وطول الضلع ٦٠ م
من الجنوب ارض فضاء ويخترقها خليج محمد بن مشعف وشركاه وطول الضلع ٥٠ م
من الشرق خليج محمد بن مشعف وشركاه وطول الضلع ٧٠ م
من الغرب خط الاسفلت العام المؤدي لقرية لزمه وطول الضلع ٨٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٧٩٨٤ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية في سراة عبيدة انه انهى اليها المواطن حسين علي حسين القحطاني سعودي الجنسية بموجب الحفيظة رقم ١٢٩٠٠ في ١٣٧٨/١٢/٢٠ سجل الاحساء ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه حوشه الواقع في قرية آل بلحي الحرقان الداخل عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ٨٦ هـ المحدودة بالحدود الاتية
من الشمال مسائل وشارع يليه مزرعة عبد الله يحيى بطول الضلع ٣٤.٥ م
من الجنوب شارع يليه مسائل بطول الضلع ٣٤.٥ م
من الشرق حوش عبد الله يحيى وطول الضلع ٢٨.٥ م
من الغرب شارع وطول الضلع ٢٨.٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٨٧٩٧٣ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها امنه سليمان يحيى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبية الواقعة في محلة السوق الكبير بجيزان المحدودة بالحدود الاتية
شمالا الحاجة فاطمة عبد الله بكري وطول الضلع ٨.٧٠ م
شرقا شارع عرض ٤.٧٠ م وطول الضلع ٩.٦٠ م
جنوبا شارع عرض ٣٠ م وطول الضلع ٨.٧٠ م
غربا البريد وطول الضلع ٩.٦٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
١٦٤٢٥ / ١٤ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية بيثبوت العموم بانه تقدم اليها المواطن منصور سعد علي الشمراني من اهالي قرية شقيق الجبيل طالبا حجة استحكام على بيته الشعبي والآئل اليه عن طريق الارث الشرعي عن والده والتي حدودها واطوالها كمايلي :
من الشمال ملك حنش بطول الضلع ٢٤ متر من الجنوب ملك علي بن احمد بطول الضلع ١٤ متر من الشرق ملك علي بن احمد ومحمد سعيد وال حنش بطول الضلع ٢٤ م
من الغرب شارع القرية العام وملك علي بن احمد بطول الضلع ١١ م ثم كسرة شرقا بطول ٣ م ثم كسرة جنوبا بطول الضلع ٨ر٤٠ متر ثم كسرة شرقا بطول ١ر٧٥ م ثم كسرة جنوبا بطول ١٦ر٨٠ م فمن له معارضة في طلب المذكور عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة
١٧/٧٧٧٥٧ المصيف ـ بيشة

□ إشراف: د. محمد الجنيدل

كم في الأمة من ملهمين

كم في الامة من ملهمين لا تعوزهم الحجة – ينطقون بالحكمة ويرسمون طريق الفلاح والسعادة – في خضم هذه الحياة الصاخبة اللاغية – انهم ينظرون بنور الله – فتكشف لهم الاسرار ويصلهم الله بمدده فلا تخطيء لهم نظرة او يجانبهم التوفيق او توصد امامهم السبل في محاولاتهم الخيرة – الهادفة للهداية الى الجادة – او يصدمهم واقع مرير يحملهم على النكوص عن اداء رسالتهم – في الحياة – كدعاة الى الفضيلة وهداة الى الرشاد – يكثر سوادهم في الامة منذ ان كان ميراث النبوة مشاعا يرتفع عن الاحتكار فهم في صدر الامة وفي كل زمان لا تخلو منهم الارض انهم في الماضي – والقرون المفضلة اكثر من أن يحصون عددا ولذلك خص رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه القرون بالخيرية كما صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال – خير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم – يقول احد العلماء رحمه الله كان العلماء فيما مضى من الزمان اذا لقي العالم من هو فوقه في العلم كان يوم غنيمة له ليجالسه ويأخذ عنه ويفيد من علمه وتوجيهه ولا يستنكف من ذلك – وإذا لقي من هو مثله ذاكره واستعان به واذا لقي من هو دونه – لم يزه عليه اي لم يتعال عليه بعلمه ويفخر بمعرفته ومؤهله حتى اذا كان هذا الزمان ويعني زمانه – هلك الناس – ويقصد بهلاكهم انهم تركوا هذه السيرة الخيرة فاعجب كل بحصيلته من العلم فلم يعد يجالس العالم من هو افقه منه او اكثر علما ليفيد من علمه استنكافا من ذلك ولم يكن للاقران من العلماء مجالس للمذاكرة والمدارسة – والتعرف على أوجه الاستنباط ليخلصوا من ذلك الى مزيد من الفهم ثم زهو العالم بعلمه على من هو دونه . فهذا وجه هلاك الناس في نظرهم ثم نردف بتوجيهه رحمه الله فيما يتصل – بالدنيا والاقبال عليها والاشتغال بها او الانصراف عنها والعزوف عن الاخذ بمتعها المباحة وقد ساله بعض اصحابه يوما قائلا – اني لأجد شيئا يحز في نفسي ويحزنني – قال وما هو – يا ابن اخي قلت حب الدنيا – فقال ان هذا الشيء ما اعاتب نفسي على حب شيء حببه الله تعالى الي – لأن الله عز وجل قد حبب هذه الدنيا الينا – ولكن لتكن معاتبتنا لانفسنا في غير هذا فلا يدعونا حبها الى ان نأخذ شيئا من شيء يكرهه ولا أن نمنع شيئا من شيء احبه الله فإذا نحن فعلنا ذلك لا يضرنا حبنا إياها يريد أن المرء لا يوقع نفسه في الحرج من شيء هو مندفع الى حبه بطبيعة بشريته ولا يعاتبها على اخذها نصيبها من الدنيا بقدر كما قال تعالى (ولا تنس نصيبك من الدنيا) .

على درب الخير

بقلم فضيلة الشيخ: عبدالله عبدالغني خياط

وانما المحظور والذي يجب ان يقف المرء من نفسه فيه موقف الحزم هو ان لا يحمله حبها على ان يعب منها نصيبه منها من شيء محرم غير مشروع فذلك ما يكرهه الله ويؤاخذ عليه وان لا يمتنع فيها من شيء احله وهذا فيه التقرب الى الله بذلك كما قال تعالى : (يا ايها الذين امنوا لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم ولا ولاتعتدوا) .. وفي الحديث مختصرا – انني أقوم الليل وانام وآكل اللحم واقرب النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني) ونمضي في توجيهاته فنستمع اليه يقول اذا رأيت الله يتابع عليك النعم وانت تعصيه فاحذره – اي لئلا يأخذك على غرة وينتقم منك لجرأتك على معصيته – قال بعض السلف ان الله لم يأخذ قوما الا عند سكرتهم وغرتهم فلا تغتروا بالله ثم قرأ (فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم ابواب كل شيء حتى اذا فرحوا بما اوتوا اخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون) وقال تعالى : (أفأمن اهل القرى ان يأتيهم بأسنا بياتا وهم نائمون او امن اهل القرى ان يأتيهم بأسنا ضحى وهم يلعبون أفأمنوا مكر الله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون) وانها لتذكرة تفتح الانظار على واقع مؤلم للغافلين – اللاهين الذين اتاهم الله النعم فاستعملوها في معصية الله واستعانوا بها على ما يغضب الله وحسبنا ما أوردناه ففيه توجيه راشد لقطع اشواط الحياة في منجاة عن الافتتان بزهرة – الدنيا في اي مجال للفتنة التي تصرف عن الكدح للآخرة او تعرقل المرء عن ان يتخذ الى ربه سبيلا او تدفع الي التعالي والزهو والغفلة (وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور) .



ايها المسلم إعلم أن الإسلام دين العدل والاعتدال وأمة الإسلام امة وسط والمسلم عدل في كل شئونه ولهذا نهى الله عباده عن الاسراف والتبذير كما نهاهم ايضا عن البخل والشح والتقتير يقول تبارك وتعالى « يابني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولاتسرفوا إنه لايحب المسرفين » والاسراف كما قال أهل العلم إنما يكون بالانفاق فيما حرم الله كالخمر والمخدرات واواني الذهب والفضة ونحوها قلت او كثرت او بالتوسع في الانفاق فيما لايحتاج اليه مما لايبقي للمنفق بعده غنى يغنيه . ويكون بإضاعة المال بإتلافه على نفسه وعلى الناس وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اضاعة المال كما جاء في صحيح البخاري ويقول الرازي في تفسيره عند قوله تعالى « ويسالونك ماذا ينفقون قل العفو » . إن الله تعالى أدب الناس في الانفاق فقال لنبيه صلى الله عليه وسلم « وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولاتبذر تبذيرا إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين » . وقال « ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولاتبسطها كل البسط » . وقال « والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا » . وقال عليه الصلاة والسلام إذا كان عند أحدكم شيء فليبدأ بنفسه ثم بمن يعوله وهكذا وقال عليه الصلاة والسلام خير الصدقة ما ابقت غنى . رواه الطبراني وجاء في صحيح البخاري أنه عليه الصلاة والسلام كان يحبس لأهله قوت سنة وقال الحكماء الفضيلة بين طرفي الافراط والتفريط فالإنفاق الكثير هو التبذير والتقليل جدا هو التقتير والعدل هو الفضيلة وهو المراد من قوله تعالى قل العفو . ومدار الشرع الاسلامي على رعاية هذه الدقيقة فشرع اليهود مبناه على الخشونة التامة وشرع النصارى على المساهلة التامة وشرع محمد صلى الله عليه وسلم متوسط في كل هذه الامور فلذلك كان اكمل من الكل .

إن الله تبارك وتعالى قد أباح لنا أن نتمتع بالحلال من نعمه والطيب من خيراته وبهذا صرحت الآية الكريمة « قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة » فياأخي المسلم ليست طاعة الله في ترك التمتع بنعمه وليست الزهادة في الدنيا بتحريم الحلال ولا اضاعة المال واحتقار شأنه لأن هذا كما يقول العلماء يقهر النفس ويذلها ويضعف نشاطها وقوتها فلا يستطيع صاحبها ان يقوم بنصيبه في نفع المجتمع ورقي العمران إنما الطاعة الحق في التمسك باحكام الدين ومنها التمتع بالأكل والشرب واللبس والزينة وسائر المتع المباحة وفي هذا يقول الله تعالى « وكلوا واشربوا ولاتسرفوا إنه لايحب المسرفين » ويقول عليه الصلاة والسلام كل واشرب والبس وتصدق في غير سرف ولامخيلة . وقال العلاء بن زياد شكوت الى علي بن ابي طالب ما رأيته من أخي عاصم فقد لبس العباءة وتخلى عن الدنيا فدعاه علي وقال له ياعدو الله أما رحمت نفسك وأهلك أترى الله أحل لك الطيبات وهو يكره أن تأخذها فانت ترى أن الدين يستنكر الحرمان ويدعو إلى المتعة الطيبة أي الترف المباح لأن فيه قوة للنفس والجسم ومعاونة لهما على اداء مهمتهما في الحياة قالوا ولأنه يذكر الإنسان بربه وسابغ نعمته فيخلص له في الطاعة رغبة في الاستزادة من النعم وطمعا في المثوبة . أما المبالغة في قهر النفس والامعان في حرمانها فليس من الدين في شيء لمخالفته للنصوص السابقة ولأن الله تعالى نهى جماعة من المسلمين في الصدر الاول شددوا على انفسهم فحرموا عليها لذيذ الأطعمة ورفيع الملابس وبعض المتع فانزل الله فيهم قوله تعالى « ياأيها الذين آمنوا لاتحرموا طيبات ما احل الله لكم ولاتعتدوا إن الله لايحب المعتدين وكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا » فقد علمت أيها المسلم أن الإسلام لايرضى الحرمان ولا الإسراف فلا يرضى من المسلم أن يقسو دائما على نفسه فيذلها ويصدها عن الطيبات ولايبيح له أن يتركها تندفع وراء اللذائذ والشهوات حتى تجاوز الحد المحمود فكلا هذين داء قتال لانجاة منه إلا بالاعتدال والله الموفق والهادي إلى صراطه المستقيم .

عبدالعزيز المسند يحاضر في ينبع :

ينبع ثغر من ثغور الإسلام

الحضارة الإسلامية تاريخا ومفهوما

في اول دراسة علمية فى موضوعها

القاهرة – صالح سليمان :

قال المؤرخ الفرنسي جوستاف لوبون : « ان اهم عناصر الحضارة الاسلامية ، الدين واللغة والعلوم وكلها لا تزال حية الى اليوم .. ولاشك ان العرب هم اول من عَلَّم العالم كيف تتفق حرية الفكر مع استقامة الدين» .

وفي محاولة جادة لاظهار ما في الحضارة الاسلامية من خصائص وقيم انسانية وتقديم المنهج الحضاري السليم للبشرية التي تقف على حافة الهاوية بسبب فقدانها للقيم والاخلاق قدم الباحث « توفيق يوسف على يوسف » رؤيته العلمية في رسالة الدكتوراه التي حصل عليها من كلية اصول الدين بجامعة الازهر كأول دراسة علمية تتناول الحضارة الاسلامية تاريخا ومفهوما .

وقد وضع الباحث في دراسته ايدينا على خصائص الحضارة الاسلامية وفي نفس الوقت بين اسباب تدهور المسلمين حضاريا بعد ان كانوا سادة الامم وذلك في محاولة للاسهام في انقاذ الامة الاسلامية التي تقف الآن على مفترق الطرق وترشيد اليقظة الاسلامية التي تحتاج الى تأصيل .

حضارات زائفة

يتناول الباحث في الباب الاول « الفهم الاسلامي للحضارة » وذلك بعد ان بين ان الحضارة التي يراها الناس اليوم هي حضارة زائفة تخدع ببريقها الشعوب . فهي تقوم على الصراع والقهر والاذلال فكما يقول الباحث « ليس هناك مسوغ لان توسم شعوب معينة بانها شعوب حضارية لعرقها او لونها او ارضها فهذه مغالطة عنصرية وعرقية ولا يمكن الا ان تكون وسيلة للسيطرة على الشعوب وأكل ثرواتها وخيراتها » .

وعن المناهج العلمية التي قامت عليها الحضارة الاسلامية يقول الباحث « ان هذه المناهج تختلف عن غيرها في الشكل والجوهر .. فالمناهج النظرية للحضارة الاسلامية قامت على مصدرين نقل وعقل . اما المناهج المادية فقد اعتمدت الحضارة الاسلامية على المنهج التجريبي .. هذا في الوقت الذي كانت طبيعة المناهج العلمية في الحضارات السابقة مبنية على الجدل اللفظي والتخيلات العقلية .. وقد استطاع المسلمون بهذا المنهج ان يكشفوا ما خفي على غيرهم وان يتوصلوا الى حقائق وضعت الحضارات على سلم التقدم العلمي الصحيح » .

خصائص الحضارة الاسلامية

وبعد ان بين الباحث التفسير الاسلامي للتاريخ الحضاري وتعرض القرآن الكريم لنهجين في التاريخ وهما اصلاح الارض او فسادها يتناول الباب الثاني من الدراسة صلة الحضارة الاسلامية بغيرها والخصائص التي تتميز بها وكذلك الدور الذي اضطلعت به . فالحضارة الاسلامية كما تظهر الدراسة قلبت موازين المعتقدات العربية وكذلك النظم والتشريعات حيث كانت شريعة الإسلام ربانية جامعة وصدق الله العظيم اذ يقول « ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا » .

كما تظهر الدراسة ان الاصول الحضارية للحضارة الاسلامية تخالف الاصول الحضارية للحضارة الغربية .. ان انتفع المسلمون بما وجد عند تلك الشعوب من علم نافع لا يصادم معتقدات وآداب الشريعة الاسلامية . وقد وجه المسلمون هذه العلوم الى وجهتها الصحيحة حسب التعاليم الاسلامية السامية وبنوا عليها صرحا شامخا من التراث العلمي الذي ايقظ العالم من سبات طويل .

وتكشف الدراسة العلمية عن الدور الذي اضطلع به المسلمون في انارة العالم وانتكاه العقول واطلاقها من اوهام الجهل والخرافة وكذلك في احياء التراث القديم وتنقيته . وعن هذا يقول الباحث « ان الامة الاسلامية من اقصاها الى اقصاها كانت تمثل سوقا كبيرا للمعرفة والاختراع والبحث في شتى المجالات وقد عبرت هذه الحضارة الى جميع المعمورة فكان لها تأثيرها الكبير في تلك الامم والشعوب » .

المستقبل للحضارة الإسلامية

سيتناول الباب الثالث من رسالة الباحث « توفيق يوسف » التحدي الحضاري الاسلامي وفي هذا الباب يقرر الباحث حقيقة هامة وهي ان الحضارة الاسلامية تعد ناموسا للحياة يؤدي دوره فيها لاسباب كثيرة منها :

– ان الاسلام رصيد انساني واجتماعي فريد ..
– ملاءمة الاسلام انسانيا وتطويريا لجميع البشر ..
– مرونة التكاليف والتعاليم ..
– قوة الارتباط والانضباط التي تتميز بها الحضارة الاسلامية ..
– قوة عقائدية عملاقة في تربية الروح ..

ويتحدث الباحث بعد ذلك عن مستقبل الحضارة الاسلامية ويبين ان الانسانية خاصة في هذا العصر في حاجة الى تلك الحضارة لان المنهج الاسلامي يحمل بين طياته المميزات الآتية :

١ – منهج كامل لطبيعة الانسان بجسده وروحه وكيانه وفكره وربه وللناس كلهم فلا تمزق فيه ولا عقد او ضياع ..
ب – الحياة هي ميدان هذا المنهج فهو لا يزدريها ويحتقرها بل يحترمها ويصلحها ..
جـ – منهج للقيم والاصلاح والمثل الحضارية ..
د – منهج المساواة والاخوة والرحمة ..

وينتهي الباحث في هذا الباب الى نتيجة هامة وهي انه لا شفاء من الصراع والعذاب والقلق والفساد الذي يكتنف العالم ويحيط به الا بالاسلام وحضارة المثل الاسلامية وهي الحضارة التي تخرج الناس من الظلمات الى النور .

المسلمون وتدهورهم حضاريا

ولكن معظم المسلمين لم يستفيدوا من المنهج الاسلامي العظيم فهم يعيشون في واد والاسلام في واد آخر .. ولهذا فان الباب الاخير من الدراسة التي امامنا يتحدث عن هذا الجانب ويضع ايدينا على اسباب تدهور المسلمين حضاريا بعد ان كانوا سادة الامم .. وقد خاض الباحث معركة التنقيب عن اسباب انحطاط المسلمين حضاريا . وفي سبيل ذلك استقرأ التواريخ والاحداث والاسباب والعلل وتوصل الى ان من بين اسباب تدهور المسلمين حضاريا هو ابتعادهم عن منهج الاسلام وكذلك تعرضهم لغزو فكري متوال اثر على الحضارة الاسلامية تأثيرا سيئا .

شهادة التاريخ

وفي الوقت الذي ضاعت فيه الحضارة الاسلامية العملاقة نتيجة انصراف المسلمين الى الحياة المادية واستجابتهم للحضارات الزائفة التي قادت الانسانية الى الهلاك الحضاري والانتحار العلمي . في هذا الوقت يشيد علماء الغرب ومفكروه المنصفون بالحضارة الاسلامية ويحثون المسلمين على الرجوع الى ماضيهم الحضاري والتمسك بحضارتهم .

وهاهو ذا رئيس جامعة برلين يقول للطلاب المسلمين في حفل اقامه هؤلاء الطلاب في المانيا :

« ايها الطلاب المسلمون الآن انعكس الامر فنحن الأوروبيين يجب أن نؤدي ما علينا تجاهكم . فما هذه العلوم الا امتداد لعلوم آبائكم وبشرح معارفهم ونظرياتهم . فلا تنسوا ايها الطلبة تاريخكم . وعليكم بالعمل المتواصل لتعيدوا مجدكم الغابر طالما ان كتابكم المقدس عنوان نهضتكم مازال موجودا بينكم وتعاليم دينكم محفوظة عندكم فارجعوا الى الماضي لتؤسسوا المستقبل ففي تراثكم علم وثقافة ونور ومعرفة وسلام عليكم يا طلابنا فانا كنا في الماضي طلابكم » ..

ابوبصير .. يشكل اول جبهة فدائية اسلامية في ينبع

الجبهة حققت انتصارات رائعة للمسلمين والغت معاهدة الحديبية

دخيل الله صالح الحبيشي « ينبع » :

ضمن النشاط الثقافي للعلاقات العامة بشركة ينبع السعودية للبتروكيماويات « ينبت » لعام ١٤٠٦ القيت محاضرة بعنوان ينبع ثغر من ثغور الإسلام لفضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن المسند وذلك في الخيمة الملكية بمدينة ينبع الصناعية وذلك في تمام الساعة التاسعة مساء الاثنين الماضي واستمرت الى الساعة العاشرة وفي نهاية المحاضرة تولى فضيلته الرد على اسئلة واستفسارات الاخوة الحضور الدينية والاجتماعية والتربوية .

وقد استهل المحاضر حديثه بقوله :

لعل عددا كبيرا من الناس لايعرف اهمية « ينبع » قبل هذه المشاريع العملاقة التي انشأتها الحكومة السعودية هنا . ولقد كان لها شأن في تاريخ الاسلامي من الناحية السياسية والعسكرية والاقتصادية . ففيها غزوتان من غزوات رسول الله صلى الله عليه وسلم « بواط » و« العشيرة » .. وفيها سرية « سيف البحر » .. بقيادة حمزة بن عبدالمطلب وفيها « ميناء الجار » الذي نزلت فيه اول شحنات الغنائم التي بعثت بعد غزوة « الرمادة » ومنه استقبل عمر رضي الله عنه هذه الارزاق واستبشر بها المسلمون لانها وصلت الى كل فرد منهم وكانت ملكا لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه هو واولاده .

وقد اكتملت الان بهذه المشاريع الحيوية العملاقة التي ستكون مصدر خير وبركة للجميع .

ونحن هنا موردون نموذجا حيا للجهاد الاسلامي الصادق الذي تم في « العيص » .. من ضواحي « ينبع » واحراشها في الساحل ففي السنة السادسة من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم فتح هنا ثغر من ثغور الجهاد بدأ برجلين وانتهى بثلاثمائة مقاتل فدائي الواحد منهم بألف فروا بدينهم من سجون المشركين الذين كانوا يعذبونهم ويمنعونهم من اظهار الاسلام ويلجئونهم لترك دينهم الجديد والبقاء على ماكانت عليه الجاهلية من اعتقادات زائفة ومبادىء ضالة .

فكان منهم جبهة قوية وشوكة حادة في طريق قوافل المشركين الذين يغدون ويروحون للشام للتجارة حيث وقعوا بين فكي الاسد فان شرقوا اعترضهم المسلمون في المدينة المنورة وان غربوا فاجأهم هذا الكمين المتفرغ للجهاد المتشوق للشهادة المظلوم من اقرب الناس اليه المطالب بالحق والثأر المطرود من بلده المتابع من اهله المحروم من اللحاق بالمسلمين في المدينة المنورة بسبب تعسف اهله وقسوة شروطهم .

ولقد كان وجود هذه الجبهة المفاجئة التي لم يكن يتوقعها احد نتيجة لاحداث عجيبة وغريبة جرت بين المسلمين والمشركين .. نذكر طرفا منها لتمام الفائدة واخذ العبرة لمن يريد ان يعتبر .

واستطرد المحاضر يذكر لنا قصة اول جبهة فدائية في الاسلام قائلا :

– في الدقائق الحرجة التي اشتد فيها غضب المسلمين من الجاء المشركين رسول الله ليقبل هذا الصلح على مافيه من حيف .. وبعد توقيع الاتفاقية من قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ومفاوض قريش بلحظات حدثت مفاجأة غريبة مؤثرة تلكم ان المشركين كانوا يسجنون ويعذبون الذين يسلمون من اولادهم او اقاربهم وكان لسهيل هذا ورئيس الوفد ابنا اسمه « ابوجندل بن سهيل » محبوس مع المستضعفين من المسلمين بمكة في هذه اللحظات دخل ابوجندل خيمة رسول الله التي تم فيها الصلح يرسف في قيوده وقد خرج من اسفل مكة حتى رمى بنفسه بين اظهر المسلمين فقال سهيل هذا يامحمد اول من اقاضيك عليه ان ترده الى فقال النبي صلى الله عليه وسلم انا لم نقض الكتاب .. قال اذا فوالله لم اصالحك على شيء ابدا .. قال النبي صلى الله عليه وسلم فاجزه لي .. قال : ما انا بمجيزه لك . قال بلى فافعل . قال : ماانا بفاعل قال مكرز بل قد اجزناه لك قال : سهيل لا والله لايجير علي احد .. وامسك ابنه يضربه بالسوط ويجره باذنه .. قال ابوجندل اي معشر المسلمين ارد الى المشركين وقد جئت مسلما ! الا ترون ماقد لقيت .. ؟ وكان قد عذب عذابا شديدا في الله – فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا قد عقدنا بيننا وبين القوم صلحا واعطيناهم على ذلك واعطونا عهدا وانا لانغدر بهم فاصبر فان الله جاعل لك ولاخوانك فرجا ومخرجا .

هذه النقاط المهمة في هذا الصلح كانت سببا في فوائد كثيرة للمسلمين لايعلمها اذ ذاك سوى الله ورسوله .. فكانت موطئة للفتح الكبير .. وكانت سببا في فتح جبهة وثغر من ثغور الاسلام في احدى ضواحي ينبع .. وقد تم فتح هذه الجبهة على مرحلتين :

– الاولى : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عاد الى المدينة المنورة بعد ان حل هو والصحابة من احرامهم بنحر الهدي .. ومالبث بعد عودته ان قدم عليه رجل من المسلمين المسجونين بمكة هو : « ابوبصير عتبة بن اسعد الزهري » رضي الله عنه فارسلت قريش بطلبه رجلين . ولما دخلا على رسول الله صلى الله عليه وسلم قالا : العهد الذي جعلت لنا . سلمنا الرجل .. فقال النبي صلى الله عليه وسلم لابي بصير . ان بيننا وبين القوم عهدا وانا موفوه فعد معهما .

فقال ابوبصير يارسول الله ارجع اليهم يفتنونني عن ديني .. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ياأبابصير ان الله جاعل لك ولاخوانك فرجا ومخرجا .

فدفعه اليهما . فخرجا به حتى بلغا ذا الحليفة .. فنزلا يأكلان من تمر معهما وكان ابوبصير مقيد القدمين .. فقال احد الرجلين : والله اني لارى سيفك هذا يافلان جيدا .. فاستله فقال اجل انه لجيد لقد جربت به ثم جربت .

فقال ابوبصير : ارني انظر اليه .. فامكنه منه فضربه حتى برد .. وفر الاخر حتى اتى المدينة فدخل المسجد يعدو . فقال رسول الله حين رآه .. لقد رأى هذا ذعرا . فلما انتهى الى النبي صلى الله عليه وسلم قال : قتل والله صاحبي واني لمقتول . فجاء ابوبصير فقال يانبي الله والله لقد اوفى الله ذمتك لقد رددتني اليهم ثم انجاني الله منهم .. فقال النبي صلى الله عليه وسلم « ويل امه مسعر حرب لو كان له احد » فلما سمع ذلك عرف انه سيرده اليهم فخرج حتى اتى سيف البحر .

وفي احد سواحل ينبع وفي العيص اتخذ مقرا له وحده .. وشاع خبره في المدينة ومكة .

– الثانية : ابوجندل بن سهيل بن عمرو يلحق بأبي بصير .. كان ابوجندل موثقا بالحديد في مكة ينتظر ماوعده به رسول الله صلى الله عليه وسلم فتحين الفرصة وفر ليلا ولحق بأبي بصير فسر به كثيرا .. وهما من علمنا في الشجاعة والقوة والتضحية والاقدام .. فكونا جبهة قوية كانت سببا في تحول الامور وتغيير التاريخ .

الجبهة تكتمل والثغر يؤدي دوره :

علم بخبر ابي بصير وابي جندل الناس في مكة وماحولها .. فصار المسجونون والمستضعفون يفرون ويلحقون بهما حتى اكتملت الجبهة وبلغ عددها ثلاثمائة مقاتل فدائي .. ولم تكن هذه الفرقة المسلمة المخلصة تعتدي على احد ولكنها تأخذ بثأرها ممن عذبها وهم قريش فكانت قوافل قريش تروح وتغدو ذاهبة الى الشام وقادمة . فكان هؤلاء يعترضونها ويستولون عليها ويرهبون من فيها .. حتى اشتد غضب المشركين وخوفهم ووقعوا في امر لم يحسبوا له حسابه ذلك ان قوافلهم كانت تتخذ الساحل طريقا لها لتكون بعيدة عن المسلمين في المدينة آمنة من اعتراضهم لها .. فلما انفتح هذا الثغر وقعت قوافلهم بين فكي الاسد .. فان شرقت اعترضها رجال المدينة وان ساحلت اعترضتها الجبهة الجديدة الفتاكة .. فخاف المشركون على انفسهم واموالهم واصابهم ضيق شديد فراجعوا انفسهم .. وادركوا ان شروطهم في صلح الحديبية عادت عليهم بالوبال .. فخضعوا وكتبوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا يستعطفونه ويناشدونه بالله والرحم ان يبعث الى ابي بصير وابي جندل ومن معهما ان يعودا الى المدينة .. وهم سوف يتنازلون عن شرطهم القاسي وان من اتى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسلما فهو امن لايعاد لمكة .

فكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا الى ابي بصير يطلب منه القدوم الى المدينة المنورة ومعه كل اصحابه . وعندما وصل خطاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى ابي بصير كان في فراش الموت فقرأه عليه ابوجندل . فأخذه وقبله وضمه الى صدره فمات على تلك الحال ولحق ابوجندل رضي الله عنه هو واصحابه برسول الله صلى الله عليه وسلم .

وفي ذلك انزل الله تعالى آيات من القرآن الكريم هي قوله تعالى : « وهو الذي كف ايديهم عنكم وايديكم عنهم ببطن مكة من بعد ان اظفركم عليهم وكان الله بما تعملون بصيرا هم الذين كفروا وصدوكم عن المسجد الحرام والهدي معكوفا ان يبلغ محله ولولا رجال مؤمنون ونساء مؤمنات لم تعلموهم ان تطئوهم فتصيبكم منهم معرة بغير علم ليدخل الله في رحمته من يشاء لو تزيلوا لعذبنا الذين كفروا منهم عذابا اليما . اذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية حمية الجاهلية فانزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين والزمهم كلمة التقوى وكانوا احق بها واهلها وكان الله بكل شيء عليما .

وبعد ذلك قويت شوكة المسلمين وتم لهم الفتح في خيبر ثم الفتح العظيم فتح مكة وانتشر الاسلام في كل الجزيرة وماحولها .

واختتم المحاضر حديثه بقوله :

واذا استعرضنا وضع المسلمين نجد انهم ماانتوا في تاريخهم في الغالب الا اذا نعموا بملذات الدنيا وغفلوا عن دينهم وعما يراد بهم وعن اهدافهم السامية . ولايمكن ان يؤدي المسلمون واجباتهم او ان يتمثلوا الاسلام حقيقة وهم كسالى منغمسون في الملذات واطايب العيش ويكتفون بالتمني وباجترار مآثرهم وانتصاراتهم السابقة .. ونستطيع ان نجيب عن الاسئلة المتكررة والمرتسمة على الوجوه باستغراب .. عندما يقارن الناس بين المسلمين الاوائل والمسلمين في عصرنا الحاضر .. فان هذه العلامات والاستفسارات ستزول فالمسلمون الان اخذوا باسباب النعيم والحياة اللينة وقلدوا غيرهم في اسلوب حياتهم فصاروا في مؤخرة القوم . وقد اراد الله لهم ان يكونوا قادة يرشدون الناس الى الخير ويخرجونهم من الظلمات الى النور .


عبدالعزيز المسند

مكتب التربية الخليجي بالرياض يصدر موسوعة التربية الإسلامية

الرياض – مندوب الصفحة :

■ اكد الدكتور علي عبدالرحمن التويجري نائب مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض على اهتمام المكتب في نشر البحوث التربوية الاسلامية وقال الدكتور التويجري ان هناك كتابا تم اصداره وهو « التربية الاسلامية » الذي يستخرج اصول التربية الاسلامية من كتابات عشرات المفكرين المسلمين عبر قرون عديدة .. وهو جهد يستغرق عمل عشرات الباحثين ويوشك على الصدور .. بعد ان استغرق العمل فيه بضع سنين . وهو جهد مشترك بين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، والمكتب ، ومؤسسة آل البيت .

واضاف ان هناك ندوة النظم الاسلامية ، وما يصدر من ابحاثها ، وندوة الفكر الاسلامي ، وما يصدر عنها .. ومدى اهميتها .

وهناك عشرات من الابحاث التربوية الاسلامية التي نشرتها مجلة رسالة الخليج العربي التي يصدرها المكتب ، وادعو من يهتم في معرفة جهود المكتب في هذا المضمار ان يقصدنا ويتخذ قائمة مطبوعاتنا ليعرف ماذا اصدر المكتب وحقيقة قيمته وتأثيره ..

تطوير البرامج الدينية في تليفزيونات الخليج

الرياض – مندوب الصفحة :

يعقد جهاز تليفزيون الخليج خلال الاشهر الثلاثة القادمة ندوة تتعلق بموضوع وسائل تطوير البرامج الدينية في تليفزيونات دول الخليج العربي وتنمية دور التليفزيون في نشر الدعوة الإسلامية .

وعلمت « الصفحة » أن الجهاز يخطط لتنفيذ هذه الندوة القيمة بالتعاون مع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض ومنظمة إذاعات الدول الاسلامية .

كما علمت ايضا أن الجهاز سيبدأ اتصالاته الفعلية مع جامعة الامام والمنظمة لما عرف عنهما من دور قيادي كبير ومساهمات فعالة في مثل هذه المجالات . وسيكون التنسيق لبحث تفاصيل تنظيم الندوة .

الجدير بالذكر ان هذه الندوة تعتبر احدى الندوات التي ضمنتها خطة عمل جهاز تليفزيون الخليج للعام الجديد والتي اقرها مؤتمر وزراء الإعلام بدول الخليج الذي عقد في بغداد مؤخرا .

د . سعود دهلوي

المغرب تمنح قطعة ارض واسعة للندوة العالمية للشباب الإسلامي

عكاظ « مكتب الرباط » عبدالقادر الادريسي :

تم في الرباط صدور قرار من معالي وزير الشبيبة والرياضة الاستاذ عبداللطيف السملالي بمنح قطعة ارض واسعة بغابة « معمورة » بضواحي العاصمة لتقويم عليها الندوة العالمية للشباب الاسلامي مخيما اسلاميا دائما لفائدة شباب الدول الاسلامية تحت الاشراف المباشر للندوة .

وتبلغ مساحة القطعة الارضية مائة الف متر مربع وتقع في منطقة غابوية جميلة بالقرب من الرباط . ويدخل هذا القرار في نطاق التعاون الممتاز القائم بين حكومتي البلدين في مختلف المجالات .

وينتظر لهذا المخيم الذي يعد الاول من نوعه ان يلعب دورا مهما في التقارب بين شباب العالم الاسلامي خاصة في المناطق الافريقية وحوض البحر الابيض المتوسط .

وتجري حاليا الاجراءات الادارية للتنفيذ على ضوء الدراسات الشكلية التي تعدها الندوة العالمية للشباب الاسلامي حتى يجيء المخيم المذكور في احسن نموذج .

وقد وافقت الحكومة المغربية على قرار معالي وزير الشبيبة والرياضة .

□ بموافقة سامية :

١٥ جمعية لتحفيظ القرآن تحصل على أراض لبناء مقار لها

الرياض – مندوب الصفحة :

□ تنفيذا للأمر السامي الكريم اصدر معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري قرارا يقضي بمنح كل جماعة من الجماعات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم المرخص لها من قبل مجلس ادارة جماعات تحفيظ القرآن الكريم قطعة أرض لاقامة مقر عليها تكون مساحتها ٥٠ × ٥٠ مترا مربعا على أن يتم ذلك بين وزارة الشئون البلدية والقروية وبين وزارة التعليم العالي (جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية) .

وتأتي هذه المكرمة السامية ، تقديرا لما توليه حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين لحفظة كتاب الله الكريم والعناية والرعاية لهم .

وقد أعرب عدد من رؤساء الجماعات الخيرية بالمملكة عن شكرهم وتقديرهم على هذه المكرمة الملكية الكريمة التي ستكون دعما خيرا إن شاء الله للجمعيات لتقديم كل ما من شأنه خدمة طلاب القرآن الكريم وأهله .

الجدير بالذكر أنه يوجد في المملكة حاليا أكثر من خمس عشرة جماعة خيرية مرخص لها .

العنقري — د . عبدالله التركي

محاضرات لأمانة التوعية الإسلامية

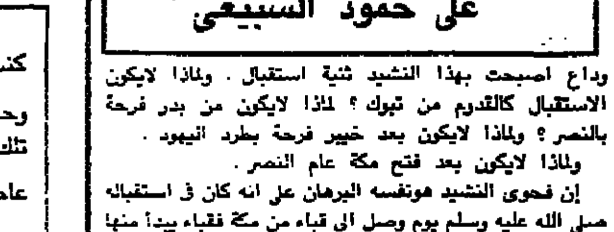
عبد الله عبد التواب حسنين (مكة المكرمة) :

في اطار برامج التوعية الاسلامية التي تقدمها الامانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج شهر شعبان الحالي .. في الجوامع والمساجد باحياء مدينة مكة المكرمة .. القى الشيخ احمد بن عبد الله الهادي .. المدرس بمدرسة تحفيظ القرآن محاضرة بعنوان (الاخلاص والمتابعة) .. وذلك بعد مغرب يوم الاربعاء الماضي .. في مسجد فضيلة الشيخ المرحوم عبد الله بن حسن آل الشيخ . وقد أشرف عليها الشيخ عبد الرحمن السديس عضو الهيئة . ويلقي الشيخ عبد الله بن سليمان بن منيع عضو هيئة كبار العلماء محاضرة بعنوان (تفسير سورة العصر) في مسجد الكويتي بعد مغرب يوم الاحد ١٨ من الشهر الحالي .. ومندوب الحي الشيخ طلال ابو النور . ويلقي الشيخ سفر الحوالي المحاضر بكلية الدعوة واصول الدين بالجامعة الاسلامية .. محاضرة بعنوان (الايمان عند اهل السنة والجماعة) . وذلك بعد مغرب يوم الاربعاء ١٤٠٦/٨/٢١ هـ في مسجد الشيخ عبد الرحمن بن عبد القادر فقيه بحي العزيزية . ومندوب الحي الشيخ الدكتور علي بن نفيع العلياني .. ندوة بعنوان (فضائل شهر رمضان المبارك .. واحكامه) وتقام بعد مغرب يوم الاربعاء ١٤٠٦/٨/٢٨ هـ في مسجد القطري بحي الفيصلية (والملاوي سابقا) .. ويشارك في هذه الندوة الشيخ أحمد بن محمد القامدي مندوب الشئون الدينية . الشيخ علي الشهري الداعية في هيئة التوعية الاسلامية بالحج .. ويدير الندوة الشيخ حامد المصلح الداعية في هيئة التوعية الاسلامية بالحج .. ومندوب الحي الشيخ الدكتور عبد العزيز الحميدي عميد كلية الدعوة واصول الدين بجامعة أم القرى ..

الجدير بالاشارة .. بأن الامانة العامة للتوعية الاسلامية بالحج .. شارك فيها نخبة من المشائخ رجال الدين والتوعية .

هكذا ورد الأصل

مداخلة تلمذة بين الزيدان والصباغ



علي حمود السبيعي

رغبة من الشيخ الوالد استاذي محمد حسين زيدان في فتح الباب دائما لكل طالب علم وتكرما منه في انضمامي الى الصحافة فقد اعطاني هذه الفرصة حفظه الله في تبيين الحقائق للقراء الاعزاء . هذه مقدمة وهي قليلة في حق الشيخ الموقر حيث تعلمت على يديه علما غزيرا ومعلومات ثرة . ولقد قرأت رد الدكتور محمد لطفي الصباغ ردا به على استاذنا وشيخنا محمد حسين زيدان وذلك في جريدة عكاظ الغراء عدد (٧٢٢٩) بتاريخ ٢٥ / ٧ / ١٤٠٦ هـ .

وإنني اكن للدكتور الصباغ تقديرا على جهوده القيمة في تحقيق المخطوطات وإظهارها للوجود ولكن هالني أن الدكتور القدير يبرر ويسوف في مقاله زاعما أن خطأه مرده لاعتماده على مرجع وحيد ظن ماقيه صحيحا وهذه النقطة سأناقشها عن طريق :

أ ـ اعتماد المؤلف الدكتور في كتابه على مصدر وحيد في ترجمة سيرة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وذلك يخالف كل المناهج النقدية فكان الأولى به وهو الدكتور الثقة أن يعتمد على اكثر من مصدر حتى يدعم كل منه الاخر ويأخذ بالمراجع الصدوقة والاكثر تحريا للحقيقة من المؤرخين وكذلك الأقرب للحدث ؟! اليس كذلك .

ب ـ اعتذار الدكتور عن الخطأ ذلك جيد في حد ذاته ولكن ماذا يفيد الان بعد ماطبع كتابه وهو يحوي بين دفتيه ذلك الخطأ الفادح وانه ليحضرني الآن قصة لابي عمرو عثمان بن بحر الجاحظ رحمه الله فقد قال يوما : (إن اللحن هو تكسر الجواري بالغناء) وحينما فند رأيه هذا أحد اصدقائه الأدباء أخبره بحقيقة الأمر « ان اللحن هو قوة الحجة ورصانة البيان كقوله صلى الله عليه وسلم : « لعل احدكم الحن بحجته » فرد الجاحظ قائلا .

« ومإذا افعل وقد سارت به الركبان) !

وإنني من هذا المنبر أطلب من الدكتور وقد رجع الى الحق ان يقف وقفة شجاعة ويصحح ذلك الخطأ في الطبعات القادمة من كتابه « أحاديث القصاص) ويوضح الحقيقة في مؤلفاته الأخرى وقد قيل الرجوع إلى الحق فضيلة .

جـ ـ استغربت جدا من الدكتور حينما يقول : (ولايكلف من يبحث في حياة صحابي أن يقرأ سير الصحابة جميعا) .

وذلك غريب جدا حيث ان الاسلوب الجيد للباحث ان يأخذ كل شاردة وواردة عن الشخصية والموضوع المراد تحقيقه ويتعمق في ظروف عصره والشخصيات المرافقة له ذلك الاسلوب البديهي فيعض مالم نجده في « الاصابة » تجده في « الاستيعاب » أو في طبقات ابن سعد أو في أسد الغابة او ما اشتملت عليه كتب التاريخ واقوال العلماء في التفسير وماورد في الصحاح لا أن يسطر أحرفا حواها مرجع ويقول ذلكم العلم فتحذوه وهذا هو منهجي الفكري فانتهجوه .

فلابد من البحث والتقصي وربط الحقائق ببعضها ببعض فما الحقيقة الا عبارة عن حلقات متصلة تربط بعضها بعضا وتدعم كل منها الأخرى وقد أجاد الاستاذ الشيخ الزيدان حينما اشار الى الدكتور بأسلوب بديع أن يرجع الى هذا النهج التاريخي .

٢ ـ ذكر الدكتور العزيز أن الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه نقلا عن المؤرخ محمد شاكر الشامي (هكذا) قد دفن في ١ / ١ / ٢٤ هـ ويقابل ذلك ٧ / ١١ / ٦٤٤ م وأصر على ان هذا الشهر حار في الحجاز والغريب أن الدكتور فاته أن الشهر الحادي عشر هو شهر نوفمبر الميلادي وهو وقت خريف بارد لايحتوي على نسمة حر .

وهو كذلك للمعلومية يوافق أياما برج العقرب .

٣ ـ أما ثنية الوداع فالمعنى في النشيد فرحة الاستقبال اذ طلع البدر والمدينة لها عدة طرق في جنوبها وشمالها وغربها وشرقها فما اكثر سفرهم الى جنوبها وغربها وشمالها حيث الذهاب الى مكة وحيث الذهاب الى الشام وقليل أن تكون الكثرة في شرقها وغربها فلا يبعد أن تكون في الجنوب على أول طريق الهجرة ثنية وداع اصبحت بهذا النشيد ثنية استقبال . ولماذا لايكون الاستقبال كالقدوم من تبوك ؟ لماذا لايكون من بدر فرحة بالنصر ؟ ولماذا لايكون بعد خيبر فرحة بطرد اليهود .

ولماذا لايكون بعد فتح مكة عام النصر .

إن فحوى النشيد هونفسه البرهان على انه كان في استقباله صلى الله عليه وسلم يوم وصل الى قباء من مكة فقباء يبدأ منها طريق الهجرة من المدينة وينتهي اليها من مكة .

وزيادة في اسقاط الضوء على هذه النقطة المهمة نستلهم قول الامام شهاب الدين ابي عبدالله ياقوت الحموي في كتابه الخالد معجم البلدان المجلد الثاني الناشر دار صادر بيروت حيث قال في صفحة ٨٦ مامفاده أن :

ثنية الوداع . بفتح الواو وهو اسم من التوديع عند الرحيل وهي ثنية مشرفة على المدينة يطؤها من يريد مكة واختلف في تسميتها بذلك فقيل لأنها موضع وداع المسافرين من المدينة الى مكة ، وقيل لأن النبي صلى الله عليه وسلم ودع بها بعض من خلفه بالمدينة في اخر حياته . وقيل في بعض سراياه المبعوثة عنه وقيل الوداع اسم واد بالمدينة ، والصحيح أنه اسم قديم جاهلي سمي لتوديع المسافرين ، انتهى .

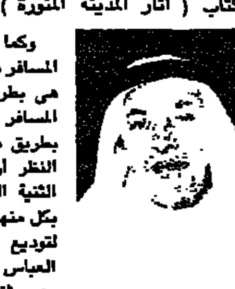
الجدير بالذكر أن الحموي رحمه الله قد ذكر كثيرا من اسماء هذه الثنيات فهناك على سبيل المثال لا الحصر .

ثنية ام قردان . الثنية البيضاء . ثنية مدران . ثنية المرة) وهذه الاسماء مجرد مثال تدل دلالة كامنة على تعدد الاسماء وتفرعها وهي أي الأسماء المذكورة انفا تعتبر مداخل لمكة او مخارج لها ويمكن مراجعة ذلك في معجم البلدان

واثناء مراجعتي في مكتبتي الخاصة على عجالة وجدت خبرا ذكره الشيخ أبوالحسن علي الحسني الندوي في كتابه السيرة النبوية في هامش ص ١٦٣ و ص ١٦٤ حيث يقول في التعقيب على كلام ابن القيم رحمه الله في كتابه زاد المعاد حيث قال .

ولكن المشهور المستفيض ان هذا النشيد إنما كان عند مقدمه من مكة الى المدينة وعلى ذلك تكاد تتفق كتب السيرة . وفي الابيات شواهد داخلية على أنها كانت عند مقدمه الاول الى المدينة . فإن روح الفرح والحماس التي تسيطر على هذه الابيات تنطق بانها قيلت وانشدت عند الطلعة الاولى .

وقد تعددت الثنيات في المدينة فلا مانع من أين يكون القادم من مكة يمر بثنية الوداع الواقعة في مدخل المدينة فكان المدرج الذي ينزل منه الى بئر عروة بالجنوب الغربي بالمدينة يسمى بثنية الوداع ايضا . يقول الشيخ عبدالقدوس الانصاري في كتاب (أثار المدينة المنورة) ص ١٦٠ .



الزيدان

وكما ان اهل المدينة كانوا يودعون المسافر منها الى ناحية الشام من الثنية التي هي بطريق الشام . فكذلك لهم أن يودعوا المسافر الى جهة مكة من الثنية الواقعة بطريق مكة . ويحق لكل من الثنيتين بهذا النظر ان تسمى ثنية الوداع لقيام معنى الثنية الذي هو الطريق في الجبل والوداع بكل منهما ولاشتراكهما فيه . فكتاهما مركز لتوديع المسافرين ويقول . (ويوافقنا العباس في تاريخه للمدينة على هذا الرأى . وهي ثنية الوداع التي تشرف على وادي العقيق وتحيط به الحرة من كل جانب)

انتهى كلام الندوي وارجو أن يتفضل بعض علمائنا الافاضل وخاصة الرحالة بالقاء الضوء على هذا الجانب الهام ويعطونه حقه من الدراسة المستفيضة تحقيقا ونقدا وتتبعا ومشاهدة من خلال رحلاتهم ودراساتهم والله الموفق لما فيه خير الجميع .

العرب والأبجديات القديمة ٣

عندما كتبت معقبا على محاضرة د . عبدالمنعم عبدالحليم سيد ، كنت اعرف مسبقا انني اعقب على محاضرة استاذ متخصص في تاريخ وحضارة الشرق الادنى القديم . والحقيقه انني حرصت على حضور تلك المحاضرة لانني مهتم بموضوع الاثار العربية القديمة بشكل عام ، وبالاثار الفلسطينية بشكل خاص .

وقد ادركت منذ البداية ان الدكتور عبدالمنعم لابد انه سيذكر شيئا عن الابجديات القديمة ونقوشها ، كمدخل للحديث عن الابجديات العربية القديمة .. الا ان ماعرضه من النماذج القديمة كان بعيدا عما توقعته . فكما قلت في المقالة الاولى هنا ، وفيما يختص بنماذج الابجديات القديمة التي عرضها الدكتور ـ غابت اهم المخطوطات والنقوش . اما فيما يختص بنماذج الخط العربي المبكر فكانت في غالبيتها شواهد لقبور مكتوبة بلغة ركيلة ومفككه ، وليست لها اى دلالات هامة .

د . ابراهيم فؤاد عباس

وانا لم اكرر الاسئلة التي وجهت للدكتور عبدالمنعم من قبل بعض الحضور . وانما ذكرتها للتدليل على ان اجابته على تلك الاسئلة غامضة . فالتشكيك في رسائل الرسول صلى الله عليه وسلم للملوك . مثل رسالته للمقوقس ـ لعدم توفر الخطابات الاصلية التي ترجع لعهد الرسول صلى الله عليه وسلم . يعني ايضا . ضمن مايعنيه . التشكيك في الشعر الجاهلي . لعدم توفر النصوص الاصلية لهذا الشعر . وانا مازلت عند رأيي بأن الامة العربية لم تكن امة كاتبة . وانما كانت تعتمد على نقل مأثرها على الرواية . ولست اول القائلين بذلك . وانما انا مع الفريق الذي يؤيد هذا الرأى . والذين في مقدمتهم . من الباحثين العرب ـ الدكتور مصطفى الشكعة . وقد استشهدت ببعض كلماته بهذا الشأن في الحلقة الاولى من هذا التعقيب . ومن الباحثين الاجانب الذين يؤيدون هذه المقولة . انتوني نلتنج . الذي يقول في كتابه « العرب » ـ الجزء الاول . ترجمة محمود مسعود ـ « وبسبب الافتقار الى الكتابات المدعمة بالوثائق نتيجة لعدم توفر ورق الكتابة . فيما عدا ورق البردي الذي اشتهرت به مصر . فقد ظل التاريخ العربي المبكر مقصورا الى حد كبير على الروايات والامثال والقصائد . مما كان يتواتر شفاها ولايجري تدوينه في الورق .. » ومما دفعني الى التأكيد على هذه المقولة . انني لم اعثر على نص مكتوب بابجدية عربية لها اهمية ترتقي الى اهمية النقش المكتوب على حجر مؤاب ـ على سبيل المثال ـ والذي يعتبر وثيقة تاريخية هامه (اكتشف هذا الحجر سنة ١٨٨٣ م وعليه نقش يعود الى حوالى سنة ٨٣٠ ق .م ويحكي قصة الملك العربي المؤابي ميشع وانتصاره على ملك اسرائيل المدعو عومري ، ومؤاب من الممالك العربية القديمة التي كانت تقع في شرق الاردن) .

واذا كانت لوائح « تل العمارنة » ليست لها علاقة بخطوط الجزيرة العربية القديمة ـ كما يقول د . عبدالمنعم ـ فهل لنقش « جازر » . الذي عرض له وترجم مايحتويه من كتابات . كما اكد في رده على تعقيبي ـ علاقة بتلك الخطوط ؟ ! .. ثم من قال انني اقصد بتل جازر (تل الدوير) ؟ ! .. ان « تل الدوير » هو الموقع الذي كانت تقوم عليه مدينة « لاشيش » الكنعانية القديمة . وقد اكتشفها « ستاركي سنة ١٩٣٤م ـ اما نقش « جازر » فيعود . كما قال المحاضر الى سنة ٩٠٠ ق . م ـ او سنة ٩٢٥ ق . م ، على وجه التحديد ـ وقد اكتشفه « ملكاليستر » عام ١٩٠٨م .

وهنا ليسمح لي الدكتور عبدالمنعم ان اسأل : لماذا محاولة التشكيك في عندما اذكر « مخطوطات البحر الميت » ، ولايكون الامر كذلك بالنسبة له عندما يذكر « نقش جازر » ، المكتوب بالعبرية ، ايضا ـ انما قبل مخطوطات البحر الميت بألف عام ؟ ! .

اما ماقلته من تطابق ماعرضه الدكتور عبدالمنعم من نقوش ، مع الفترة التي شغلت فيها مناطق الجزيرة العربية ببعض السكان اليهود ـ كما عقبت انا ـ فمرده انه قام بعرض شاهدين على قبرين لرجلين يهوديين ، ولااعتقد ان هنالك اختلافا في الراى حول الحقيقة التي يعرفها الجميع في ان بعض اليهود كانوا يسكنون بعض اجزاء من الجزيرة العربية في القرون القليلة التي سبقت ظهور الاسلام ، وان اليهود كانوا « اهل كتاب » ـ وليس اهل كتابه ـ يقرأون . ويكتبون ، ويحرفون في كتابهم . والذي دفعني للتطرق الى هذه النقطة في مقالتي الاولى ، هو ملاحظتي للشاهدين الخاصين « بشمعون و « عيزار ـ ايل » . واللذين عرضهما الدكتور عبدالمنعم اثناء محاضرته .. ثم ان النماذج التي عرضها د . عبدالمنعم لبعض الابجديات العربية . والابجدية العبرية ، ومابهما من تشابه لفظي ، هو الذي جعل احد الحضور يتساءل مستغربا عما اذا كانت « العربية » مشتقة من « العبرية » ؟ .. هذا مااوحاه لنا الدكتور بتلك الامثلة !

اما بالنسبة للابجدية « البروتوسينائية » . فالحقيقة انني فهمت من السياق العام لشرح د . عبدالمنعم انه يميل الى التأكيد بل ان « البروتوسينائية » هي الابجدية الام . بما اوحاه بان هذه النظرية هي الاحدث . والاكثر تأييدا بين اوساط الباحثين والمستشرقين .. وقد اكون قد اسأت الفهم ؟ !

* * *

واعتقد انه من الافضل ان اضع الأثار اليهودية في فلسطين في اطارها الصحيح . حتى لايفهم البعض ان الحديث عن بعض تلك الاثار ـ مثل مخطوطات البحر الميت ـ يعتبر من باب المزاودة على الصهاينة ! وان كان ذلك يبدو بعيدا عن مجال موضوعنا الاساسي !

نحن نقول بأنه لايوجد لليهود أثار لافي فلسطين ولا في غيرها .. وهذه حقيقة مؤكده ، ووجود بعض الاثار لهم ، والتي لاتتجاوز اصابع اليد لايعتبر شيئا يذكر ، ومع ذلك فسوف اوضحها ، واضعها في اطارها الصحيح !

١ ـ يعتقد اليهود ان جبل صهيون هو مكان قبر سيدنا داود . لذا فقد اقاموا عليه بناء حديثا . لكن ليس هنالك مايؤكد هذا الزعم .

٢ ـ هنالك كهف قرب فندق الملك داود ـ بالقدس ـ يقولون انه قبر الملك هيرودس . (يجب ملاحظة ان الملك هيرودس ، هو في الاصل عربي من مؤاب » .

٣ ـ هنالك كهوف من ثلاث طبقات يقولون انها قبور « السلنحدرية » . ويعتقد اليهود بانها مدافن لقضاة اسرائيل (وهم الحكام الذين حكموا قبائل بني اسرائيل التي هاجرت من مصر الى ارض كنعان في القرن الثاني عشر ق . م ، وحتى ماقبل المملكة الموحدة بوقت قليل)

٤ ـ هنالك قلعة تسمى « ماسادا » تقع بالقرب من اريحا وترتفع الى ١٢٠٠ قدم فوق البحر الميت . وتبعد عنه اربعة كيلو مترات . ويقال ان بعض اليهود من الأسينين لجأوا اليها اثناء حملة طيطوس على اورشليم ، وتدميره الهيكل سنة ٧٠م ، ويقال بان هؤلاء اليهود قاموا بأول هولوكوست ذاتي عندما قتلوا انفسهم بأنفسهم داخل هذه القلعة !

٥ ـ هنالك نقش للملك حزقيال يوضح انجازه لبناء ، عبارة عن نفق يمر به الماء من نبع يقع على مشارف مدينة القدس ، ويصب في بركة وسط المدينة وهذا النقش مكتوب على لوحة في منتصف المسافة بين النبع والبركة .

٦ ـ التقويم الزراعي المكتشف في جازر والذي سبق الحديث عنه ـ وهو يعود الى نهاية عصر الحديد المبكر ، او عصر الحديد الاوسط .

٧ ـ مخطوطات لاشيش : عبارة عن خطابات مكتوبة من بعض زعماء الحصون المجاوره لمدينة لاشيش ، الى حاكم لاشيش خلال فترة اجتياح نبوخذ نصر لملكة يهودا سنة ٥٨٨ ق . م وهذه المخطوطات ، او الخطابات ، المكتشفة في لاشيش سنة ١٩٣٤م ـ لاتشكل الا جزءاً ضئيلا من مجموعة كبيرة من الاثار الكنعانية التي تعود الى عصور مختلفة ، والتي يؤول معظمها الى العصر البرونزي ـ اى قبل ظهور اليهودية ـ ومن المكتشفات القديمة في تل الدوير (لاشيش) حجر صوان يعود تاريخه الى عشرين الف سنة ، واحد القبور الذي يرجع تاريخه الى القرن السابع عشر ق . م ، والذي يضم الى جانبه مدية عليها اربعة نقوش ، وهي من نقوش فترة الكنعانيين التي تعتبر احدى المراحل الاولى المعروفة لدينا للكتابة الابجدية وهنالك العديد من الفخاريات الكنعانية والاسلحة البرونزية عثر عليها في تلك المدينة في فترة زمنية تسبق بمئات السنين الفترة الاسرائيلية في فلسطين .

٨ ـ مخطوطات السامرا : عبارة عن اسماء لاشخاص واماكن وطقوس ، ويبدو ان لها علاقة بالماسونية القديمة ، كما يرجحه بعض الباحثين .

واضافة الى بعض العملات ، وبعض الرسومات التافهة للنجمة السداسية ، فانه لايوجد لليهود اى اثر له قيمة تاريخية تذكر . وتتداعى قيمة هذه الاثار اليهودية القديمة امام مئات القطع من الاثار الكنعانية ، والنطوفية ، والاسلامية ، والمسيحية ، والهيلينية التي تزخر بها فلسطين !

* * *

ثم نأتي الى مخطوطات البحر الميت .. وقد تحدثت عنها فيما سبق في مقالات نشرت في جريدة « الشرق الاوسط » . وفي هذه الجريدة . ولاداعي لتكرار ماسبق ان ذكرته في تلك المقالات ، وانما يجب التنويه هنا مجددا ، الى ان هذه المخطوطات المكتوبة بقلم عبري لبعض اجزاء من العهد القديم ، تعتبر هي وماذكرت من الاثار اليهودية القليلة في فلسطين ملكا للشعب الفلسطيني ، وتصنف ضمن مجموعات الاثار الفلسطينية ، وهي لاتختلف عن اى اثر خلفه الرومان او الاغريق في فلسطين . وقد تعرضت فلسطين للاحتلال من قبل غزاة كثر ، منذ اقدم العصور ، وتعرضت لمحاولات « الاغرقة » ـ اى جعلها اغريقية ـ بنفس الكيفية التي تعرضت فيها لمحاولات التهويد ، وتعرضت ايضا « للصلبنة » ، إبان فترة الحملات الصليبية ، وعلى مدى قرنين من الزمان .. الا ان اصالة الشعب الفلسطيني وعراقته ، حالت دون تحقيق هذه المحاولات للمساس بعروبة فلسطين .

اما فيما يختص بهذه المخطوطات من وجهة نظر دينية ، وبعيدا عن التاريخ والحضارة ـ فمعروف انها عبارة عن اجزاء من العهد القديم ، كتبت في القرن الاول الميلادي ، وفي القرآن الكريم مايفيد ان « التوراة » كانت متداولة في ايدي اليهود في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم : « وكيف يحكمونك وعندهم التوراة فيها حكم الله » سورة المائدة (٤٣) ، الا انه من الموثوق فيه ، انه جرى تحرير ، وتحريف لها وفق اهوائهم ـ اى اليهود ـ « الم ترَ الى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يشترون الضلالة ويريدون ان تضلوا السبيل والله اعلم بأعدائكم وكفى بالله وليا وكفى بالله نصيرا من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه ، ويقولون سمعنا وعصينا واسمع غير مسمع وراعنا ليا بألسنتهم وطعنا في الدين ولو أنهم قالوا سمعنا واطعنا واسمع وانظرنا لكان خيرا لهم وأقوم ولكن لعنهم الله بكفرهم فلا يؤمنون الا قليلا » النساء ـ (٤٣ ـ ٤٦) .. اذن فمعلوم ان هذه الاسفار كتبت بعد الاحداث التي ذكرت فيها بمدد طويلة ، وبعضها كتب بعد السبي . وقد كتبت بأقلام عديدة ، وفي اوقات مختلفة وكنت اود من الدكتور عبدالمنعم ان يوضح لنا الفروق بين مخطوطات البحر الميت التي اكتشفت في قمران سنة ١٩٤٧ ، وبين نصوص العهد القديم التي كانت معروفة لدى اليهود قبل ذلك الاكتشاف . (مع ملاحظة ان مخطوطات البحر الميت كتبت بعد نزول التوراة بمئات السنين ، ودخلت فيها اضافات واقتباسات كثيرة) على أية حال يجب ان أنوه هنا الى ان بعض اجزاء العهد القديم كتبت بالارامية . وقد ادت ترجمة الابجديات القديمة الى كشف الكثير من الحقائق حول ماتم من اضافات واقتباسات في اسفار العهد القديم ، فقد وجد « بريستيد » ، على سبيل المثال ـ ان حاخامي اليهود ـ الكتبة ـ اقتبسوا الكثير عن التراث الفرعوني ، فهو يذكر في كتابه « فجر الضمير » ترجمة د . سليم حسن ـ ان هنالك تشابها مدهشا بين المزمور ١٠٤ وبين الانشودة الاخناتونية المنظومة لاسطورة اله الشمس . كما اورد في كتابه ايضا في صفحة ٣٩٨ ومابعدها بعض الامثلة الدالة على هذا الاقتباس ، من خلال مقارنة بين اقوال الحكيم الفرعوني « امينوبي » وبعض نصوص العهد القديم .

اعود فاكرر بأن هذه المخطوطات ، والتي استولت عليها « اسرائيل » بعد حرب ١٩٦٧ وضمتها ، ضمن مجموعات اخرى من الاثار الفلسطينية ـ الى المتحف الاسرائيلي ـ ليست دليلا على ان لإسرائيل الحق التاريخي في فلسطين ـ كما يظن بعض السذج ـ وانما مثلها كمثل كنيسة القيامة .. وهل وجود كنيسة القيامة على ارض فلسطين يعني بان فلسطين ليست عربية ؟ ! ..

* * *

مراجع :
1. The ancient near East, volume I edited by James B. Pritchard. 6th edition 1973.
2. The art and architecture of ancient Palestine by Dimitri C. Baramki. P.L.O. Research Center (Beirut, 1969).

واحة الكتب

● ان الكتاب واحة مشرعة للشمس . وحكمة الضوء . نهار طموح . ورابية ممطرة بالخصب هو « ديمة » تعد بالمستحيل
ونحن في « واحة الكتب » . نلامس فروعا متعددة من نهر الثقافة الكبير . علها تصب في نفوسنا وعداً متألقاً . وهاجساً ملحاً بحتمية القراءة

أدب

● الحياة .. فكر وأدب !!

يقول الاستاذ عبد الله ابو داهش في مقدمة كتابه : (الحياة الفكرية والادبية في جنوبي البلاد السعودية ـ « ١٢٠٠ ـ ١٣٥١ هـ ») .. اثرت نشرها لما ادركت حاجة الباحثين اليها فالحق أن الباحث في تراث هذه المنطقة يدرك قلة المصادر وندرتها . فقد قاست هذه الاجزاء من جزيرة العرب شيئا من صدود الباحثين واهمالهم وذلك ما جعلهم يصفونها بالضحالة والضعف » .

والكتاب جولة في الحياة العلمية والفكرية في تلك الرقعة الغالية من وطننا الكبير .

وقد تطرق المؤلف في ـ الباب الثاني ـ الى الرسائل والانواع النثرية الأخرى .

أما الشعر فقد جاء في ـ الباب الثالث ـ فحين تحدث عن رجال ألمع وعسير قال : « كان الشعراء في رجال ألمع يلتزمون الأغراض الشعرية التقليدية مثل : المدح ، والرثاء ، والوصف ، والمعارضات ، والاخوانيات ، والمدائح النبوية ، والشعر الصوفي » . كما انهم كانوا يستخدمون القوالب النظمية التي كانت سائدة بين معاصريهم انذاك من تربيع وتخميس وتشطير ، وما اشبه ذلك ، وكانوا كذلك يميلون في بعض الاحيان الى الصفة اللفظية والتكلف البديعي ، هذا بالاضافة الى انهم كانوا يضمنون شعرهم ابياتا من الشعر العربي القديم ، ويقتبسون من القرآن الكريم ، والحديث النبوي ، ومع ذلك فإن شعرهم لم يكن الا جزءا يسيرا من نشاطهم الفكري الواسع الذي كان مثلا في علوم الدين واللغة العربية والتاريخ » .

وقد خصص المؤلف ـ الفصل الثالث ـ من هذا الباب للخصائص المعنوية والفنية وذكر فيه « ظاهرة التصوف » ، و « الرثاء وبكاء المساجد » .

الجدير بالذكر ان هذا الكتاب صادر عن نادي ابها الادبي . ويقع في ٣٩٤ صفحة .

الغلاف

شعر

زائر الأمس

عن نادي الطائف الادبي صدر ديوان « زائر الامس » للشاعر علي حسين الفيفي .. وهو الديوان الخامس بعد : (اصداء الذكريات ، اجراس ، رحلة العمر ، ازهار) .

والشاعر الفيفي من الاعضاء المؤسسين لنادي الطائف وعضو مجلس ادارته .

الديوان يقع في ١٦٤ صفحة .. ويحتوي على ٢٣ قصيدة تقريبا .. مسبوقة باهداء لطيف قال فيه الشاعر :

الى اللاتي
ينتظرن الامل المشرق بقلوب مليئة بالتفاؤل ،
والى اللاتي
ينتظرن الامل ويخيل اليهن ان شبح اليأس ماثل امامهن ..
اهدي هذه المجموعة الشعرية .

في قصيدة القريب النائي يقول الشاعر :

ما كنت احسب ان من اهديته
قلبي يرد هديتي بجفاء
كم سعر الاشواق حتى اصبحت
نارا تأجج داخل الاحشاء
غرس الهوى حتى اذا ما اورقت
اغصانه لم يسقها بالماء

والديوان في مجمله .. عبارة عن مجموعة من القصائد الشعرية « العمودية » .. ذات الاغراض المتعددة .. والمتنوعة .. التي لا يخرج عنها الشعر التقليدي . وقد كانت وفية لذلك .

الغلاف

عكاظ الرياضية
اشراف : صالح العمودي
● العدد ٧٢٥٠ ـ الجمعة ١٦ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٥ ابريل ١٩٨٦ م ●

تحت رعاية الامير فيصل بن فهد :

اختتام مباريات البطولة .. وتتويج بطل الدورة الرابعة

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم تختتم اليوم مباريات البطولة الخليجية للاندية ويتوج البطل وحامل الكاس الرابع .. حيث تقام مباراتان .. الاولى بين ظفار العماني والنصر الاماراتي .

والثانية المباراة الهامة والمرتقبة والتي تجمع بين الهلال والعربي الكويتي .. حيث يتوقف على نتيجة هذه المباراة البطولة وحمل الكاس .

لذلك تاخذ المباراة الاهمية القصوى من ناحية اللاعبين ومن الناحية الجماهيرية .

الهلال .. العربي الكويتي

مباراة هامة وحساسة .. بالنسبة للفريق الهلالي الذي يسعى الى الفوز فيها .. وتقديم العرض الختامي .. بعد الصحوة الكبيرة للفريق امام النصر الاماراتي لعبا ونتيجة .. بينما فريق العربي الكويتي يريد ان يثبت وجوده بعد ان ابتعد عن المنافسة على البطولة والتي يشارك فيها منذ اقامتها وحتى الان .. وقبل ان يودعها .

الهـــلال :

تضاعفت مسئولية لاعبيه .. بعد ان وصلوا الى الخطوة الاخيرة .. وامامهم مسئولية مضاعفة وهو الوصول الى التتويج .

قدم الفريق مباراة عالية المستوى وفاز بخمسة اهداف .. ولابد ان يواصل الفريق بعزم وتصميم لاعبيه .

نتائج الهلال :

● فاز على البحرين ٢/١
● فاز على ظفار العماني ٢/١
● خسر امام العربي القطري ١/٢
● فاز على النصر الاماراتي ٥/صفر
● له ٦ نقاط و١٠ اهداف .. وعليه ٤ بفارق ٦ اهداف .

خطوط الهلال :

● كانت التشكيلة التي لعب بها الفريق امام النصر الاماراتي وتوازن قوى خطوط الفريق الدفاعية والهجومية وفي منطقة المناورة وراء سيطرته على مجريات اللعب .. وتحقيق اكبر نتيجة في الدورة .. حين عاد تجمه المصيبيح الى خطوط الوسط ولعب البيشي في منطقة قلب الدفاع بجوار النعيمة .

● حارسه الدايل كان لخروجه من مرماه في توقيت مناسب وفدائيته في قطع الكرة .. والذهاب معها الاثر الكبير في محافظته على شباكه نظيفه .. وتقع عليه مسئولية المواصلة والحذر من الكرات العرضية العالية .

● خط الدفاع .. أدى الدور الدفاعي على الوجه الاكمل خاصة قائده النعيمة .. والبيشي المتقاهمين .. وان كان تقدم التخيلي والمهنا معا نحو الهجوم .. دون تأمين التغطية لهما بسبب خطورة فعلية في الهجمات المرتدة .. اذ ان عبادي كلاعب معاون للدفاع يؤمن تلك التغطية من العمق .. ومباراة اليوم لاتتحمل هذا التقدم خاصة وان هناك جناحين لهما خبرتهما في ستغلال الهجمات المرتدة السريعة .

● وسط الهلال .. عودة المصيبيح .. الى هذا الخط بجوار اليوسف وعبادي اعادت اليه الحركة المحورية في الجانبين .. والسرعة في نقل الكرة من الجهتين .. والامداد المتقن للمهاجمين .. والضغط عن طريق الاجنحة والعمق وزيادة فعالية الهجمات .. وهنا فان مواجهة الثلاثي لوسط العربي صاحب الخبرة .. يتوقف الكثير في السيطرة على المنطقة .

● هجوم الهلال .. الثنيان .. هذال « يوسف جازع » سعد مبارك سرعة وحيوية ونشاط ووصول اكثر الى منطقة الجزاء .. لكن ضياع الفرص السهلة تضعف من فاعلية تلك الهجمات .. خاصة وان فارق الطول بينهم وبين دفاع العربي سيكون له تاثيره في الكرات العالية . واللعب الارضي التبادلي هو اساس وصول الثلاثي الى الشباك .. والمرور السهل من الدفاع المقابل .. وليست المراوغة او اللعب الفردي او محاولة ابراز المواهب .

العربي الكويتي :

يملك ثلاث نقاط .. من تعادلات له ٧ اهداف وعليه ٩ لم يظهر الفريق بالمستوى الذي عليه افراده وخبرتهم الدولية .. والاسماء المتواجدة .

خطوط العربي الكويتي :

● عبدالرضا عباس .. اخطاؤه .. واضحة .. ومهمته صعبة وعسيرة ايضا اذا قيس بالمباريات السابقة .

● دفاع العربي .. يلعب متاخرا في منطقة مرماهم .. وضعف اللياقة لقلبي الدفاع الحشاش وقاسم وعدم سرعتهم في التغطية .. يؤدي الى فتح عمق الدفاع .. بجانب غياب قائد الفريق وظهيره على منديني .. وفارق السرعة له دوره الكبير في مواجهة الهجوم الهلالي السريع والهداف .

● الوسط الكويتي .. قد يعود للعب فيه البلوشي .. مع احمد عسكر صاحب القدم القوية في التسديد من خارج المنطقة وقد يجد الثلاثي صعوبة في مقاومة الوسط الهلالي .

● هجوم الكويت .. يعتمد على عنبر سعيد وحده في المقدمة والذي سيوضع تحت رقابة مشددة .. ومحمد كرم في الجهة اليسرى والبلوشي في اليمنى .. وصعوبة كبيرة قد تواجه هذا الخط في اختراق الدفاع الهلالي .

المباراة :

كرة القدم لاتعرف المستوى الذي سبقها من الفريقين .. بقدر ماسيكون عليه الاداء في المباراة نفسها فليس مستوى الهلال في مباراة النصر الاماراتي او مستوى العربي [illegible] يمكن ان يعطي الحكم على ماسيكون عليه لقاء اليوم .

ظفار ـ البحرين :

مباراة اكثر اهمية لفريق ظفار الذي يتطلع الى تحقيق المركز الثالث وتقديم المستوى المتواصل للفريق ويحاول اليوم ان يستغل الجراح النصراوية في الفوز .

ظفار له ٥ نقاط .. فيما يتوقف النصر عند ٣ نقاط من فوز على البحرين وتعادل مع العربي الكويتي .

ظفار العماني :

قدم مستوى كبيرا امام العربي القطري واثبت جدارته في التطلع الى مركز متقدم يؤدي كرة سريعة ويعتمد على سرعة مهاجميه ناصر قابل ورشيد بجانب خبرة يوسف امان قائد الفريق ومحركه وهدافه ايضا .. ويدخل مباراة اليوم من اجل الفوز .. وقوة ومتانة خط دفاعه .. بجانب قيام خط وسطه بالمعاونة الدفاعية والمؤازرة الهجومية تجعل هجماتهم سريعة من الجانبين والعمق واستغلالهم للفرص وهذا قد يرجح كفة الفريق في لقاء اليوم .

النصر الاماراتي :

كانت نتيجة لقائه امام الهلال الكبيرة وخسارته بالخمسة واصابة حارسه الطيب لها تاثيرها النفسي على لاعبيه وسيحاول اليوم ان يقدم مستوى قد يدفع به بالفعل الى المركز الثالث في حالة فوزه .

كان للطريقة الدفاعية البحتة التي لعب بها الفريق وراء خسارته القاسية .. ومباراة اليوم في حاجة الى اللعب الهجومي .. ولن يستعيد الفريق توازنه خاصة خط وسطه الذي يلعب اليوم امام وسط سريع ولديه اللياقة البدنية العالية وعدم اعتماده الهجومي على لاعب واحد والتحرك على الجانبين للظهور بالمظهر الكبير والخروج بنتيجة طيبة .

وهنا يأتي دور خط الهجوم وخاصة الجناحين وعدم اللعب على الهجمات المرتدة فقط بل يؤدي الفريق المباراة بالجماعية التي كان عليها .

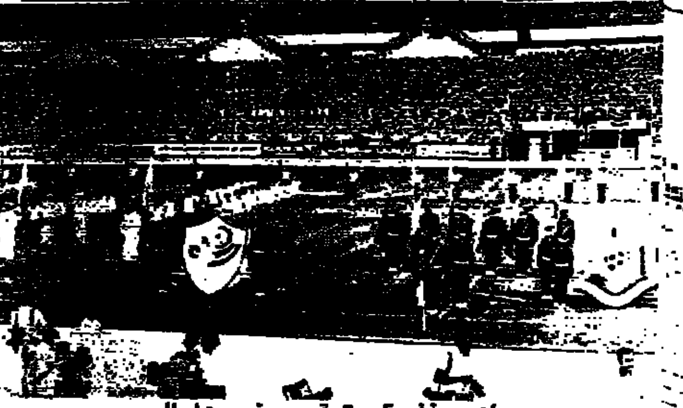
ظفار اقرب للفوز ..

الامير فيصل بن فهد

شعار دول المجلس محمولا في حفل الافتتاح



قدم الهلال ممثل الكرة السعودية



جماهير غفيرة متوقع حضورها اليوم

رسالة البطولة
محمد العويس ـ عبدالسلام محمد (الرياض)

الامير فيصل بن يزيد

* لا سبيل الى البطولة بغير الفوز

* قال سمو الامير فيصل بن يزيد رئيس لجنة العلاقات العامة بالبطولة :
اتمنى ان يتوج الجهد الذى بذلته اللجان العاملة في البطولة بالنجاح وان نكون قد قدمنا لاخواننا واشقائنا في الوفود المشاركة الشيء المطلوب ورعاية صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد لهذه البطولة كان وراء ما حققته من نجاح .

وبالنسبة لمباراة الهلال اليوم لا سبيل فيها غير الفوز الذي اتمنى ان يحققه الهلال اليوم ويؤكد ان صحوته مستمرة .

□□□□□□□□□□□□□□□

المصيبيح :

المباراة هامة لكلا الفريقين

★ قال فهد المصيبيح لاعب وسط الهلال :
مباراتنا امام العربى الكويتى مباراة لها اهمية كبيرة بالنسبة لنا وايضا اخواننا في نادى العربى فكل فريق يريد الفوز وكل لاعب منا سوف يبذل جهده من اجل الفوز .. لان الفوز للجميع .. وادعو الله ان يوفقنا بالفوز واهداء البطولة لجماهيرنا الوفية .

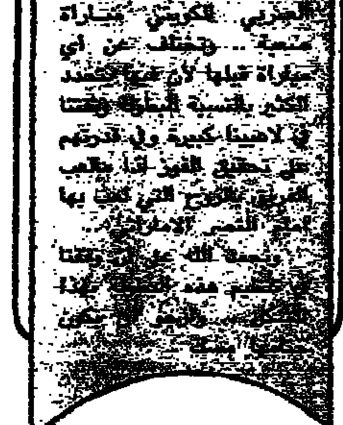
□□□□□□□□□□□□□□□

ابراهيم مطر :

الهلال نجح في التنظيم بامتياز

قال الاستاذ / ابراهيم مطر (رئيس اللجنة الفنية) : ـ

□ اتمنى ان يكون ختام البطولة ناجحاً واستطيع القول أن نادى الهلال وفق في تنظيم البطولة وبهذه المناسبة اهنيء صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب رجل الرياضة الاول على ذلك وسمو الامير / نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة وسمو الامير / عبدالله بن سعد نائب رئيس اللجنة وجميع الاخوة رؤوساء اللجان والعاملين على هذا النجاح الكبير واتمنى ان نلتقى مرة اخرى كما احب أن اشكرهم على الحفاوة التى لقيها جميع الفرق المشاركة فى هذه البطولة كما اتمنى ان يكون مستوى مباراة الختام اليوم في مستوى تطور الكرة الخليجية .



الامير بندر بن محمد :

[illegible]

● قال سمو الامير بندر بن محمد المشرف على مدرسة الهلال الكروية : ـ

□□ مباراة اليوم امام العربي الكويتي مباراة ممتعة .. وتختلف عن اي مباراة قبلها لان [illegible]

الالمانيا الغربية .. بطلة العالم في كرة اليد

احرزت المانيا الغربية امس الاول في الجزائر البطولة الثالثة لكأس المجلس الدولي للرياضة العسكرية لكرة اليد بعد فوزها في المباراة النهائية على الجزائر ٢٠ / ١٤ .

وفي مباراة تحديد المركز الثالث فازت فرنسا على مصر ٢٢/١١

فيما بدأت اجتماعاتها امس

* « الأكنو » تناقش اوضاع الحركة الاولمبية الدولية

بدأت امس اعمال اجتماعات الجمعية العمومية الخامسة لاتحاد اللجان الاولمبية الوطنية /الاكنو/ التي تناقش اوضاع الحركة الاولمبية الدولية وتطورها وسبل النهوض بها وتستغرق عدة ايام ..

ودعا السيد خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الدولية الاولمبية في كلمة القاها في بداية الاجتماعات الى توحيد صفوف أعضاء اللجنة الاولمبية الدولية من اجل تدعيم هيبة الحركة وترسيخ تواجدها على الساحة الرياضية العالمية ..

واعرب عن امله في ان يتمكن المجتمعون من التوصل عقب اجتماعاتهم الى نتائج تساهم في رفعة شأن الحركة الاولمبية الدولية والنهوض بها ..

وقد تم خلال الجلسة الاولى من هذه الاجتماعات مناقشة البنود المدرجة على جدول الاعمال وفي مقدمتها تقرير رئيس /الاكنو/والخطوات التي قطعها اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية اضافة الى خطوات عمل التنظيمات القارية ..

واستعرض المجتمعون التقرير المالي للاتحاد وسبل دعم ميزانيته وسبل تعزيز التعاون بين اللجان الوطنية الاولمبية ..

وفي الجلسة الثانية من هذه الاجتماعات ناقش اعضاء الاتحاد اقتراحات اللجان الاولمبية الوطنية المتعلقة بالتجارة والتسويق في الدورات الاولمبية وموضوع طرد جنوب افريقيا من الاتحادات الدولية ومساعدة لجان دول العالم الثالث وتوزيع ارباح الالعاب الاولمبية ..

وبحث الاعضاء اقتراحا تقدمت به الارجنتين باعتماد اللغة الاسبانية لغة رسمية باللجنة الاولمبية الدولية وكذلك موضوع الاحتراف القاضي بمشاركة المحترفين في الاولمبياد اضافة الى مناقشة بعض المحاولات الخارجية الرامية لفرض سيطرة رجال المال والمحطات التليفزيونية على الالعاب الاولمبية ..

توقف الجماهير الكويتية .. بسبب المصاعب المالية

توقفت جريدة « الجماهير » الرياضية الكويتية اليومية عن الصدور اعتبارا من يوم امس الاول بعد عام كامل من صدورها .

وكانت الصحيفة قد اشارت الى هذا التوقف في افتتاحيتها وارجعت ذلك لظروف طارئة دون ان توضح تلك الظروف .. غير ان المصادر المطلعة ارجعت هذا التوقف لمصاعب مالية .

وذكرت الصحيفة انها ستعود الى الصدور في وقت لاحق .

زمنشات

صالح العمودى

ابطال قبل البطولة

● الاحساس بالنجاح شعور لذيذ يعبق برائحة المتعة والارتياح .. ويبلغ ذروته عندما يكتشف انه يقوم على قاعدة مرتفعة من التفوق في طبيعة الانجاز الذي تحقق ..

● واكاد اجزم بان هذا هو شعور الهلاليين اليوم .. وهم يستعدون لتسطير اخر كلمات النجاح والتفوق في دفتر استضافة بطولة دول مجلس التعاون الرابعة (ابطال الدوري)

● ومن حق كل الهلاليين .. بل من حقنا جميعا ان نفخر ونعتز بكل صور التنظيم الرائع التي قدمها الهلاليون في اطار محكم لايمكن ان يوحي الا بقدرة اصحابه على تحمل المسئولية والثقة بالنفس .. وتشريف هذا الوطن الحبيب ..

● ان نجاح الهلال في استضافة وتنظيم هذه البطولة يعتبر رصيدا جديدا يرحل الى مجموع ارصدة النجاحات السابقة التي سجلت باسم المملكة في هذا المجال ..

فحري بنا ان نحافظ على هذا الرصيد الطيب بمزيد من الحرص عليه ومزيد من البذل والعطاء لتكوين ارصدة اخرى في البطولات القادمة .. لتظل مملكتنا رائدة في كل تشريف باذن الله .

افكار لاتعرف الطرق الضيقة

● لو سبرنا أغوار الكلمات التي قالها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد ـ الرئيس العام لرعاية الشباب ـ في المؤتمر الصحفي الذي عقده سموه في منتصف هذا الاسبوع بحضور اعضاء الوفود الاعلامية الخليجية لبطولة دول مجلس التعاون لوضعنا ايدينا على جذور المفهوم السليم لمجلس التعاون الخليجي ..

ليس لان سموه اشار الى ذلك صراحة ولكن جاءت افكاره المستقبلية التي يأمل ان تتحقق معبرة بصدق عن اتساع طريق التحركات الرامية الى دعم (الوحدة الخليجية) انطلاقا من تحركات قطاع الشباب والرياضة في دول المنطقة ..

ولو فكر بقية قادة هذا القطاع بنفس الطريقة التي يفكر بها أمير الشباب فيصل بن فهد لكان من السهل جدا دفع عجلة النهضة الشبابية الرياضية الى مراحل متقدمة في ارض الخليج العربية .

المسمار الاخير .. ياهلاليون

● الفوز بالمباراة هو الانجاز الذي ينبغي للهلال ان يضرب به آخر مسمار في دولاب كأس البطولة .. وبغير هذا المسمار لن يكتمل عقد الفرحة الذي بدأ الاتفاق نظم خرزاته ثم تبعه الاهلي .. واليوم سيتبعهما ان شاء الله الهلال فالبطولة سعودية قبل كل شيء ولابد أن تظل كذلك ومتى أدرك لاعبو الهلال هذا فلن يكون من الصعب عليهم اليوم ضرب المسمار الأخير الذي نريده .. المهم أن يمحوا من ذاكرتهم طوال زمن المباراة الفوز الكبير الذي حققوه أمس الاول امام النصر .. فالثقة يجب ان تبقى في حدود قدرة صاحبها على استغلالها لتحقيق مزيد من النجاح والتفوق .. اما خروجها عن هذه الحدود كما حدث للهلال امام العربي القطري فلا يعني غير الفشل الذي لاترضاه لممثل الكرة السعودية وعملاقها الازرق ..

ف شهر رمضان

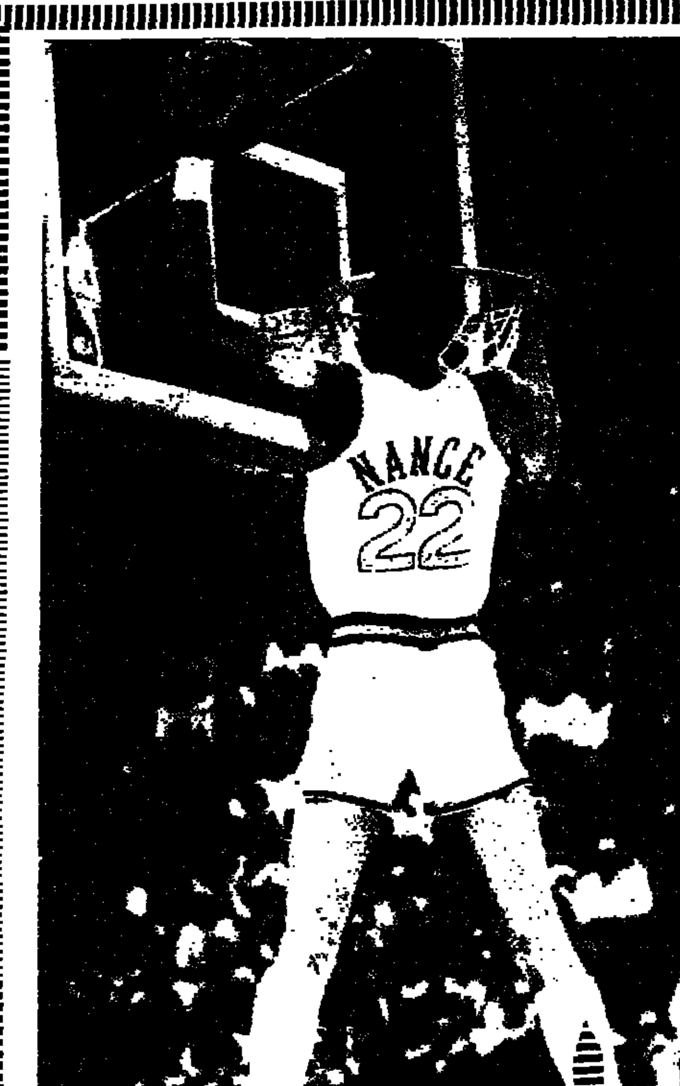
★ النصر ينظم دورة تنشيطية لكرة القدم
★ ماجد عبدالله يشارك فى مراقبة الدورة فنيا

الرياض / محمد العويس

ينظم نادى النصر وخلال شهر رمضان المبارك دورة تنشيطية في كرة القدم على مستوى الصغار والكبار وستقام مباريات الدورة خلال الفترة من ٣ ـ ٢٠ رمضان على ملاعب نادى النصر بالعريجاء ويرأس سمو الامير ممدوح بن سعود اللجنة المنظمة لهذه الدورة التى تضم في عضويتها سمو الامير فيصل بن عبدالرحمن نائباً للرئيس والاستاذ سالم العقيل والاستاذ / سليمان الدرويش والاستاذ / عبدالله الثنيان والاستاذ / عبدالله النزهان وقد حددت اللجنة شروط المشاركة في هذه الدورة بأن يكون المشاركون على مستوى الصغار اقل من ١٦ سنة والكبار اقل من ٢٢ سنة ويحق لكل فريق مشارك الاستعانة بأربعة لاعبين من نادى النصر وثلاثة لاعبين من الاندية الاخرى والباقى غير مسجلين بالاندية وسوف يقوم بادارة وتحكيم المباريات عدد من الحكام المعتمدين من مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى ويراقب مباريات الدورة لجنة فنية برئاسة سمو الامير فيصل بن عبدالرحمن واللاعب ماجد احمد عبدالله ومحمد الهديان وسالم العقيل .. وسيتولى الاذاعة الداخلية للملعب الاستاذ فهد العسكر

ذكر ذلك لعكاظ سمو الامير ممدوح بن سعود الذى ذكر بان اقامة هذه الدورة يرجع للنجاح الكبير الذى حققته دورة العام الماضى وذكر سموه بان باب التسجيل مفتوح حتى اليوم الثانى من شهر رمضان .





لاري نانس .. أفضل طائر

مسابقة الكرة الساحقة اي كبس الكرة في السلة (دانك) بالتعبير الأمريكي هي ابرز المسابقات وأكثرها شعبية بين لاعبي فرق الدوري الأمريكي وقد توج لاري نانس (٢,٠٨ متر) لاعب فريق « فينيكس سانز » كأشهر لاعب يجيد هذه المهارة الاستعراضية ونافسه على اللقب دومينيك ويلكنز لاعب فريق أو تلانتا واللقطة لنانس في احدى كبساته التي استحق عليها اللقب ..

جونيور ـ مستاء من عنصرية الطليان

قال النجم العالمي البرازيلي الاصل جونيور لاعب نادي تورينو الايطالي ان الطليان يصفقون للعنف مازالت العنصرية مسيطرة على اجواء الكرة في ايطاليا والنفسية السوداء مازالت متأصلة في نفوس الكثيرين .. واستطرد قائلا :

ان الدوري الايطالي تحول في اخر مراحله الى حفلة صيد للاعبين يتحدثون عن معالجة العنف لكنهم يصفقون في نفس الوقت للخشونة في الملاعب لذلك اعتقد ان الجميع سيفهمني جيدا اذا ماقررت مغادرة ايطاليا .. وقد جاء الرد سريعا على اقوال جونيور من قبل مجلة سكورن بونتيفو الايطالية التي قالت :

« لقد اعتدنا على انفعالات اللاعبين بعد المباريات لذا يمكن ان نفهم حالة جونيور وكل اتهام قد يكون له مايبرره لكن مالايمكن ان نقبله هو تحدث جونيور عن العنصرية انه اتهام مرفوض وتاريخ بلادنا خير شاهد على المحبة التي تحيط بها جميع اللاعبين دون تمييز » .

□□□□

منتخب الجزائر يلعب مع نادي بيفيرن

الجزائر .. « أ . ف . ب » :

استقر الامر في نهاية المطاف على ان يلعب منتخب الجزائر مباراة ودية دولية مع نادي بيفيرن البلجيكي بدلا من نادي استون فيلا الانجليزي الذي كان من المقرر ان يقابله يوم ٢٨ ابريل الحالي في الجزائر .

ويدخل هذا اللقاء في اطار استعداد منتخب الجزائر لبطولة كأس العالم « المونديال » لكرة القدم والتي ستقام في المكسيك .

عكاظ مكتب القاهرة

الترسانة تكرم مخلوف حامد

تقدم بدوي عبدالفتاح مدرب الترسانة بطلب لمجلس ادارة النادي لصرف مكافأة مالية للاعب الفريق الاول مخلوف حامد والذي حرمته الاصابة من المشاركة مع الفريق القومي .. واسوة بزملائه المصابين في الاندية الاخرى والذين كرمتهم انديتهم ..

اتحاد الكرة يوافق على مكافأة زكريا ناصف

وافق المكتب التنفيذي للاتحاد المصري لكرة القدم برئاسة حسين مذكور على صرف مكافأة الفوز ببطولة افريقيا لزكريا ناصف مهاجم الاهلي والذي استبعد قبل البطولة من المنتخب للاصابة وذلك بناء على المذكرة التى ارسلها الاهلى لاتحاد الكرة .

مكافأة البقاء للاعبي الاولمبي

قرر مجلس ادارة النادي الاولمبي مكافأة لاعبي الفريق الاول بمناسبة بقائهم في دوري الدرجة الاولى اثر فوزهم على طنطا في مباريات الاسبوع الاخير ٨/صفر ..

عمرة للاعبي الاسماعيلي بعد صعودهم لدور الـ ١٦ في بطولة افريقيا ابطال الكؤوس

وافق المهندس صلاح حسب الله رئيس نادي الاسماعيلي على سفر بعثة الفريق الاول لكرة القدم للمملكة العربية السعودية لاداء العمرة بعد فوزهم على عاصفة موكاف بطل افريقيا الوسطى ٣/صفر وصعودهم لدور الـ ١٦ لبطولة افريقيا ابطال الكؤوس ..

شفاء على شحاته احسن ظهير في افريقيا

شفى على شحاته نجم المقاولون العرب ومصر واحسن ظهير في افريقيا من الاصابة التي حرمته من الاشتراك مع فريقه ضد الترسانة والاسماعيلي وسيشترك في المباريات القادمة ..

الزمالك يعتذر لكاظمة الكويتي

ارسل نادي الزمالك برقية اعتذار لنادي كاظمة الكويتي عن عدم امكانه الحضور في الوقت الحالي لاقامة مباراة ودية بين الناديين لتكريم عبدالله معيوف كابتن نادي كاظمة .

٢٠٠ الف جنيه دعم للترسانة من المجلس الأعلى للشباب والرياضة

حصل نادي الترسانة على مبلغ ٢٠٠ الف جنيه دعما من المجلس الأعلى للشباب والرياضة وذلك لاستكمال منشآت النادي التي يتم اعدادها في الوقت الحالي .. ويعتبر ذلك اكبر مبلغ تقاضاه الترسانة في الفترة الاخيرة ..

افتتاح حمام الزمالك في اول مايو

قرر نادي الزمالك افتتاح حمام السباحة في الاسبوع الاول من شهر مايو القادم حيث اعتمد مجلس الادارة مبلغ ١٠٠ الف جنيه لاجراء اصلاحات للحمام ..

المنتخب العسكري للكرة يعسكر في يوغسلافيا

قرر الجهاز الفني للمنتخب العسكري لكرة القدم اقامة معسكر تدريبي للفريق بيوغسلافيا خلال الفترة من ٢١ يونيو حتى ٥ يوليو القادم في اطار استعدادات الفريق للمشاركة في تصفيات افريقيا لبطولة العالم العسكرية ..

الخطيب في تدريبات الاهلي

انتظم محمود الخطيب نجم مصر والاهلي في تدريبات فريقه بعد طول غياب تمهيدا لاشتراكه في المباريات القادمة وبعد انتهاء فترة علاجه ..

غزل شبين يقاضي اتحاد الكرة المصري

قام نادي غزل شبين برفع قضية عن طريق احد اعضاء مجلس الادارة ممن يعملون بالمحاماة ضد الاتحاد المصري لكرة القدم مطالبين فيها بترقيته للدوري الممتاز حيث تساوى مع المريخ الصاعد في عدد النقاط ، وان النادي يشتبه في لقاء المريخ والكروم حيث ثبت ان حارس الكروم وقلب دفاعه وراء الهزيمة الكبيرة ..

الشرقاوي ينصح ابو زيد بعدم السفر للخارج

نصح الدكتور مصطفى الشرقاوي طاهر أبو زيد نجم مصر والاهلي بعدم السفر لاسبانيا للعلاج وذلك لامكانية علاجه بالقاهرة ..

هكذا هو الأصل

يقولون عن بطولة الأندية الخليجية

تختتم اليوم .. البطولة الرابعة لابطال الدوري لكأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. التي استضافها نادي الهلال مؤخرا .
ونجح في الاعداد والتنظيم الرائع لها .. حيث اشاد جميع رؤساء الوفود على نجاح هذه الدورة .. وتفوقها على بعض الدورات الاخرى .
وفي تنافس رياضي شريف .. كان اللقاء الرائع بين الاشقاء .. حيث اتسمت جميع المباريات بالروح الرياضية العالية .. والعروض الشيقة .
وبرزت بعض الفرق بمستويات جيدة .. اكدت من خلالها مدى تطور مستواها الفني .. واستعدادها واداءها الجماعي .. مما انعكس ايجابيا على مستوى المباريات حول هذه البطولة .
يدور هذا الحوار الشامل ..

عبدالله مال :

د . عبدالرزاق أبوداود

غازي كيال :

يوسف نصيف :

إعداد : عمر محمد باهفيلة

تنظيم ممتاز

●● تحدث في بداية هذا اللقاء .. الاستاذ عبدالله مال .. رئيس وفد نادي العربي القطري .. فتناول في حديثه عدة جوانب فقال :

عن ناحية الاعداد والتنظيم ..

فاللجنة المنظمة للبطولة ، وعلى رأسهم سمو الأمير نواف بن محمد .. وسمو الأمير عبدالله بن سعد . واللجان العاملة وخاصة العلاقات العامة برئاسة سمو الأمير فيصل بن يزيد .. قاموا بأكثر من واجبهم .

واعتقد أن هذا ليس هو شعوري فقط ، وإنما شعور جميع الاندية المشاركة في هذه البطولة .

وتنظيم نادي الهلال دون مجاملة .. فاق الكثير من البطولات التي شاركنا فيها ، وكانت تقوم بتنظيمها الاتحادات الرياضية .

والواقع انه قد تم توفير كافة الامكانيات للوفود المشاركة .

واستطيع أن أقول أن الاعداد كان اكثر من (ممتاز) وهذا ليس مجاملة .

مستوى رفيع

أما من ناحية المستوى الفني للمباريات :

فاعتقد أنه من واقع اللقاءات الماضية .. نجد أن نسبة الاهداف المسجلة تبرز أن المستوى مرتفع .

وفي اعتقادي أن البطولة الرابعة للأندية ابطال الدوري التي تلت الدورة الثامنة لكأس الخليج بفترة وجيزة ، ومشاركة معظم نجوم المنتخبات الخليجية .. كان له ايجابياته واعتقد أن المستوى الفني مرتفع عن بطولة الخليج الثامنة التي اقيمت مؤخرا بدولة البحرين .. وذلك لابتعاد الحساسية الموجودة في لقاء المنتخبات عن لقاءات الاندية .

واعتقد أن السبب الرئيسي بجانب خطط المدربين .. والاعداد الجيد .. دور الجمهور في البطولة .. وتواجده بكثافة في المباريات ، مما يؤدي الى محاولة اللاعبين لاظهار كل مالديهم .

أما التحكيم .. فاعتقد انه بشكل عام (جيد) .

ويستعرض الدكتور عبدالرزاق أبوداود .. عضو شرف النادي الاهلي .. ورئيس مجلس الادارة وكابتن المنتخب الاول لكرة القدم سابقا .

ايجابيات وسلبيات اقامة هذه الدورة سواء بطريقة التجمع .. أو الذهاب أو الأياب .. فيقول :

لكل طريقة محاسنها وعيوبها ، ولاتستطيع أن تعطى لواحدة منها امتيازا . ولكن الهدف الاسمى من هذه البطولة .. هو لقاء الشباب الخليجي .. وتعارفهم في لقاءات اخوية .. والتجمع في مدينة واحدة يعطي فرصة اكبر للتعارف . وطريقة الذهاب والاياب لها مميزاتها . ولكن هناك مشاكل الانتقال والسفر . وظروف الطلاب الدراسية .

بعكس التجمع يكون هناك فرصة لضغط المباريات والتنقل لمرة واحدة .

ومن وجهة نظري الشخصية .. لو كان فريقي مشاركا .. فإن تركيزي يكون على اعداد الفريق فنيا .. بصرف النظر عن طريقة المباريات .

التحكيم جيد

ويتناول الحكم الدولي المعروف .. الاستاذ غازي عبدالرحمن كيال .. الجانب التحكيمي لمباريات البطولة .. فيقول :

●● اعتقد أن مستوى التحكيم في الدورة ظهر بشكل جيد من بعض الحكام .

ومما لاشك فيه أن هناك اختلافات في عملية التقدير بين الحكام .. وهذا شيء طبيعي . لان القانون اعطى ذلك للحكم .

والحقيقة أن كان بعض الحكام جيدين .. وعلى قدر من المسئولية .. وهذا شيء يفرح ان نجد حكاما اكفاء .. اثبتوا وجودهم على المستوى الدولي . ومن خلال مباريات هذه البطولة .

المستوى الفني للمباريات (جيد) وإن كان قد ظهر واضحا تفوق الهلال على بقية الفرق .. ولذلك فالترشيح يميل لصالحه للحصول على البطولة .

ولا أعتقد أن هناك مايمنع ذلك . رغم خسارته الاخيرة امام العربي القطري .

ومن الفرق التي لفتت الانظار . وظهرت بمستوى متطور .. فريق ظفار العماني .. الذي كان مفاجأة الدورة .

مستوى افضل من دورة الخليج

●● المهندس يوسف نصيف .. عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد والمتحدث الرسمي .. ومدير عام النادي .

فقد تناول في بداية حديثه .. المستوى الفني للبطولة . فاشار الى انها افضل من دورة الخليج الثامنة لكرة القدم التي اقيمت مؤخرا في البحرين .

وقد يعود ذلك لتوفر عنصر الانسجام بين لاعبي الاندية المشاركة في هذه البطولة .. باستثناء فريق العربي الكويتي .

وقال .. أن المباريات اخذت في الاونة الاخيرة طابع الاثارة والندية .. وهناك (٣) فرق تتافس بجدية على المركز الاول وهي :

- الهلال
- العربي القطري
- ظفار العماني

ومن الفرق التي برزت بمستوى جيد .. الفريق العماني الذي امتاز بادائه الجماعي السريع .

وعن البطولة ..

قال عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد .. احبذ أن تقام البطولات القادمة بطريقة الذهاب والاياب . وهذا مما يعطي للفرق فرصة لاثبات وجودها .. وتعويض نتائجها في حالة فقدان أي نقطة .. بالاضافة الى استمتاع الجمهور الرياضي بمشاهدة عدد كبير من المباريات .

المستويات متقاربة

أما الاستاذ عبدالرزاق معاذ .. عضو مجلس ادارة النادي الاهلي .. ومدير النادي . والمشرف على كرة اليد .

فقد تناول في حديثه :: ارتفاع المستوى الفني لهذه البطولة .. نتيجة تقارب المستويات وصعوبة تحديد البطل مسبقا .

فقال :

● مستويات الفرق متقاربة جدا . وذلك من واقع النتائج والمباريات الماضية .

ولعل من الصعوبة بمكان تحديد هوية « البطل » لان أي فريق لديه الفرصة للفوز في أي مباراة ، وهذا مما جعل للدورة طابع الاثار والندية .. وقبل بداية المنافسة ، كانت معظم التوقعات ترشح الهلال والعربي الكويتي للفوز بالمركز الاول .. إلا انه من خلال مباريات البطولة ظهرت مستويات جميع الفرق وامكاناتها .

●● المستوى الفني بشكل عام « جيد » وفي اعتقادي انه افضل من مباريات البطولة الثامنة لكاس الخليج التي اقيمت مؤخرا في البحرين .. وذلك لعدة اسباب من اهمها :

١ ـ المباريات اهداف .. وبنظرة سريعة لمباريات البطولة تجد أن مجموعة الاهداف التي سجلت اكثر من بطولة الخليج .

٢ ـ الحضور الجماهيري المكثف للمباريات .

٣ ـ تقارب مستويات الفرق بشكل واضح .

ولا استبعد ان يكون الهلال طرفا مهما في تحديد مجرى البطولة ، وقد يكون هو البطل في حالة تعثر العربي القطري في مبارياته القادمة .. ومن الفرق التي لفتت الانتباه فريق ظفار العماني الذي يمتاز بالجماعية .. وتبادل المراكز .

اداء الهلال ممتاز

●● وقال نجم المنتخب الاول لكرة القدم ولاعب نادي الاتحاد سابقا .. النجم الموهوب « سعيد غراب » .

الحقيقة أن أداء فريق الهلال في هذه البطولة .. كان « ممتازا » ولكن تنقصه ترجمة الاهداف ، واستغلال الفرص أمام المرمى رغم كثرتها .

وهناك العديد من الاهداف المؤكدة اضاعها هجومه في لقائه أمام العربي القطري خسرها بهدفين مقابل هدف ، وبعض هذه الاهداف .. كانت حالات انفراد ، ولو استغلت بعض هذه الفرص لخرج الهلال فائزا بأكثر من هدفين ، لو ابتعد اللاعبون عن الاحتفاظ بالكرة ، وكثرة المراوغة .

ورغم هذه النتيجة .. إلا أن فرصته لازالت مواتية لنيل البطولة .

وهذا قد يتوقف إلى حد ما .. على ضوء نتائج العربي القطري .

وموقف الفريق الهلالي يتطلب ضرورة كسب مباراتيه القادمتين .

● جاءت مباريات البطولة جيدة ، وخاصة اللقاءات التي يكون الهلال طرفا فيها . واعطت لها صفة مميزة ، الفرق الاخرى تعرف أن الهلال فريق قوي ، وتعمل له حسابا ، مع بذل مجهود اكبر .

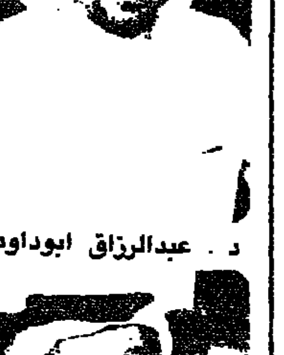
● من أجمل المباريات التي شهدتها الدورة .. لقاء الهلال والعربي القطري ، فقد كان اللقاء متكافئا وإن كانت هجمات الهلال اكثر خطورة .

ومن الفرق التي برزت في هذه الدورة .. العربي القطري ، وظفار العماني ، بينما ظهر فريق العربي الكويتي بمستوى أقل كثيرا مما كان متوقعا .

يوسف نصيف

عبدالرزاق معاذ

سعيد غراب



د . عبدالرزاق ابوداود





غازي كيال

عبدالرزاق معاذ :

سعيد غراب :

... تنقصه ترجمة الاهداف

فريقا البحرين والنصر اثناء وقوفهما في طابور العرض



شعار البطولة وشعار دول المجلس يتقدم الفرق في يوم الافتتاح

الامير فيصل بن فهد :

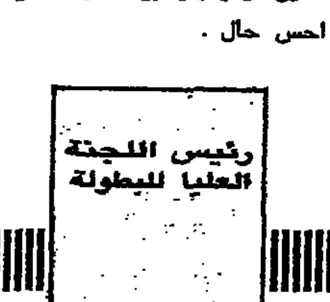
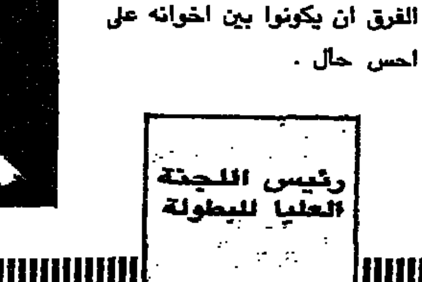
مع الهلال [illegible] عن مباراته امام العربي

تحدث لعكاظ صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم عقب لقاء الهلال والنصر الاماراتي .

فقال : ان هذا الفوز كبير وكبير للغاية واعتقد ان الهلال مسح الشيء الكثير عن مباراته الماضية امام العربي القطري وان دل هذا الشيء فانما يدل على ان نادي الهلال يسير في الاتجاه الصحيح الذي نرجو جميعا ان يكون الاتجاه نحو البطولة ان شاء الله . وايضا احب ان اعطى النصر حقه فقد حاول ولكن فريق الهلال لعب مباراة كبيرة ايضا .

ندرك ان اصابة الحارس كان لها الاثر في الاداء . واعتقد ان المباراة وضحت فيها الروح الرياضية الخليجية الحقيقية ونتمنى للهلال البطولة ولباقى الفرق ان يكونوا بين اخوانه على احسن حال .

الامير فيصل بن فهد

رئيس اللجنة العليا للبطولة

يهمنا نجاح البطولة بصرف النظر عن الفوز او الخسارة مباراتنا اليوم اتمنى ان تكون خير ختام للدورة

وفى لقاء (لعكاظ الرياضية) مع سمو الامير .. نواف بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن رئيس اللجنة العليا للبطولة عن المباراة الختامية

اليوم هو الختام والذى نتمنى ان يكون .. فى المستوى الذى بدأنا به .

والحقيقية الدورة حققت الاهداف الكبيرة لها وهو هذا التجمع الشبابي الخليجى الكروى .. بين اشقاء اما عن المباراة .. فان مباراتي اليوم اتمنى ان تكون خير ختام لدورتنا هذه وان تقدم الفرق فيها المستوى اللائق لهذا اليوم .

وبالنسبة للهلال .. اعتقد ان كل لاعب يقدر مسئوليته .. وبصرف النظر عن الفوز او الخسارة ما يهمنى هو نجاح البطولة وظهورها بالمظهر المشرف وان نكون قد قدمنا للاشقاء ما يرضيهم .. وان نجتمع مرة اخرى على خير ان شاء الله .

وان تواصل الكرة الخليجية ارتقاع مستواها على مستوى الاندية والمنتخبات .




الامير نواف بن محمد

الجماهير للمرة الثانية تشجع ظفار

● شجعت الجماهير الكبيرة التى حضرت لقاء ظفار والعربى القطرى فريق ظفار بحرارة وحماس منقطع النظير وتلك هى المرة الثانية التى تقف فيها الجماهير مع فريق ظفار وكانت المرة الأولى عند فوز ظفار على العربى الكويتى وظهوره بمستوى كبير .. لاعبو ظفار حيوا الجماهير عقب المباراتين .

الامير مشاري بن سعود :

اتمنى للهلال الفوز بالبطولة

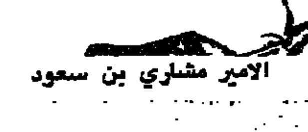
وفي لقاء « للملحق » مع سمو الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية قال سموه :

« ان المباراة كانت جيدة من جانب الهلال واعتقد انه احس بخطورة وضعه في المسابقة وانه ليس امامه الا الفوز .. وباكثر من هدف والهلال لم يستغل الفرص التي حصلت لـه لاستغلال المطلوب ايضا هذا لايعني ان نادي النصر الاماراتي كان الفريق الضعيف بالعكس فقد قدم عرضا مشرفا لكن عامل الارض والجمهور كان لهما الاثر عليه .

واتمنى النجاح لفريق الهلال بالفوز بالبطولة والمزيد من الترابط بين الاخوة الاشقاء في دول الخليج العربي .

وذكر سموه ان الهلال لم يقدم المستوى المطلوب منه .. وان شاء الله يحصل ذلك في المباراة اليوم .

واشار سموه الى ان وجود فهد المصيبيح كان له الاثر في اعطاء الروح لخط الوسط .. ولم يكن في المستوى الذي نعهده .. وربما يكون للاصابة دور في ذلك .

الامير مشاري بن سعود

بسرعة

نجمنا اليوم في زاوية بسرعة مع مدرب نادي ظفار العماني .. الاستاذ مطر عبدربه حيث قال :

● مهمة التدريب ليست سهلة ولكن تأتى ويكتسبها المدرب من خلال خبراته سواء كان لاعبا او زاول المهنة تدريجيا .

● فريق ظفار .. فريق الروح والحماس فهو يلعب بروح كبيرة في اي مباراة وخلال البطولة الخليجية الرابعة لابطال الدوري قدموا صورة جيدة .. وشرفوا الكرة العمانية .

● فوزنا على العربي الكويتي جاء نتيجة جهد اللاعبين واستحقوا تلك النتيجة الكبيرة من خلال ماقدموه من مستوى كبير .

● هذه البطولة ليس الهدف منها الكسب البطولي اكثر منها الكسب الودي الذي يجمع بين شباب دول الخليج .

● فوز اي فريق في البطولة .. فوز لنا جميعا واتمنى ان يحقق الهدف المطلوب ان شاء الله .

مدرب ظفار العماني
مطر عبدربه



الشيخ احمد فهد الأحمد :

الهلال يستحق ان يكون بطل الدورة

وفى لقاء (للملحق) مع الشيخ احمد فهد الاحمد .. عضو شرف نادى العربى الكويتى . قال :

لقد اثبت نادى الهلال انه بطل وانا اقدر اقول لجمهور الهلال السعودى انه يستطيع ان يمشى رافعا رأسه على الاداء الفنى الذى قدمه الهلال فى الملعب واقدر اقول ان الهلال لم يحالفه الحظ حيث كان من الممكن ان يظهر بنتيجة اكبر من ذلك ولم يبق له الا المحطة الاخيرة امام العربى وارجو ان يفوز الهلال لانه بصراحة يجب ان يكون بطل مجلس التعاون واثبت ذلك بجدارة من خلال ادائه الجيد .

الامير عبدالعزيز بن فهد بن سعد

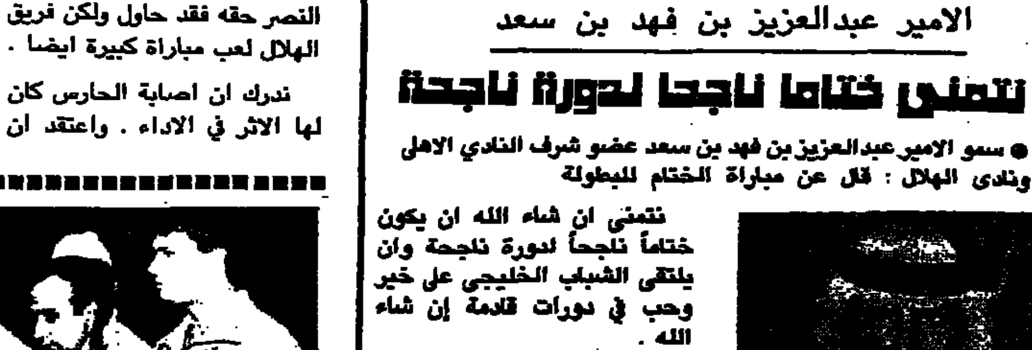
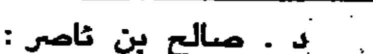
نتمنى ختاما ناجحا لدورة ناجحة

● سمو الامير عبدالعزيز بن فهد بن سعد عضو شرف النادي الاهلى ونادى الهلال : قال عن مباراة الختام للبطولة

نتمنى ان شاء الله ان يكون ختاماً ناجحاً لدورة ناجحة وان يلتقى الشباب الخليجي على خير وحب في دورات قادمة إن شاء الله .

وان يقدم فريق الهلال المستوى الذى قدمه امام النصر الاماراتى ليكون فوزه اليوم فوزاً للكرة السعودية .

وان يحقق الهلال امال جماهيره التى وقفت بجواره في هذه البطولة .

الامير
عبدالعزيز بن فهد بن سعد

د . صالح بن ناصر :

اكمال الفرحة بالحصول على الكأس

وقال الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب وعضو اتحاد كرة القدم .. ان المباراة كانت جميلة جداً واللعب حلو .. وان شاء الله يكمل الهلال اليوم الجمعة الفرحة بالحصول على الكأس بأذن الله .



د . صالح احمد بن ناصر

مدير كرة القدم الهلالية :

ارجو ان لاتكون لنتيجة النصر تأثيرها السلبي على الفريق في لقاء اليوم

وقال الاستاذ جاسم العثمان مدير كرة القدم بنادي الهلال عن المباراة الختامية امام العربي الكويتي ان نتيجة مباراتنا امام النصر كانت جيدة ولله الحمد . ولاشك ان تداخل المباريات كل يومين مباراة جعلنا نركز على اللياقة اكثر من اللعب الجماعي واليوم الفريق جيد والنتيجة جيدة وحلوة لكن اتمنى الا تكون لهذه النتيجة التأثير السلبي على الفريق في لقاء اليوم ويجب ان يضاعف الفريق جهده في مباراة العربي وهي المباراة الفاصلة وعن المستوى الجيد للهلال قال :

ـ ان هذا شيء طبيعي يعود للاحساس القوى الذي صاحبه بانه سوف يفقد البطولة فالعزيمة والتصميم في اثبات الوجود كان لهما الاثر القوى على اللاعبين .

والفريق لعب مباراة جيدة واعتقد ان رجوع المصيبيح كان له الاثر في ذلك والبيشي ايضا لعب مباراة كبيرة وحساسه عندما لعب في الدفاع وان شاء الله يكون احساس الفريق قويا لمباراة اليوم والفوز بالبطولة .

ترتيب الفرق قبل آخر مباراة

جاء ترتيب الفرق المشاركة في البطولة الخليجية لابطال الدوري لكرة القدم .. بعد فوز الهلال في المباراة ماقبل الاخيرة امام فريق النصر الاماراتي على النحو التالى :

الفريق	لعب	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	الترتيب
الهلال	٤	٠	١	١٠	٤	٦	الاول
العربي ق	٤	٢	٠	٧	٤	٦	الثاني
ظفار	٤	١	١	٧	٥	٥	الثالث
العربي ك	٤	٣	١	٧	٩	٣	الرابع
النصر	٤	١	٢	٤	٩	٣	الخامس
البحرين	٤	١	٣	٣	٦	١	السادس



رؤساء الوفود وجلسة حول الطاولة المستديرة

رئيس وفد ظفار

نجح الهلال فى تنظيم البطولة

وتحدث لعكاظ .. الاستاذ ياسر النهارى .. رئيس وفد نادى ظفار العمانى .. عن المباراة الختامية التى تجمع الهلال والعربى الكويتى قال اتمنى ان يكون ختام البطولة اليوم كما كان ناجحاً في افتتاحها ويقدم اللاعبون المستوى الجيد الذى يعكس تطور الكرة الخليجية واتمنى ان نلتقى مرة اخرى ودائماً فى دورات خليجية قادمة واشكر اللجنة المنظمة العليا للبطولة على الحفاوة التى لقيتها نحن والفرق المشاركة ويحق فقد استطاع نادى الهلال النجاح فى تنظيم البطولة واثبت ان اقامة البطولة مجمعة ناجحة لتجمع الاخوة الخليجيين على المحبة والتآخى .

واتمنى لنادى الهلال وكل الفرق المشاركة التوفيق والنجاح لان نجاح الهلال فى تنظيم البطولة هو نجاح للجميع .

يونس امان لاعب ظفار العمانى يتسلم كرة النادى العربى القطرى

رئيس اللجنة الفنية للبطولة لعب الهلال اقوى مبارياته واستحق النتيجة

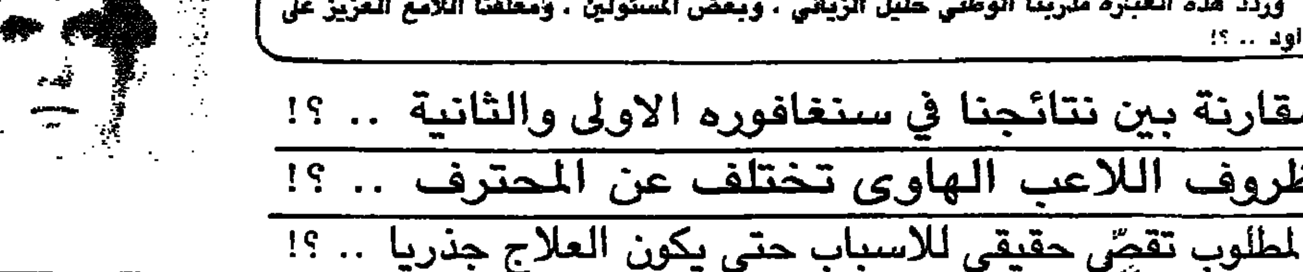
وفى لقاء (عكاظ الرياضية) .. مع الاستاذ ابراهيم مطر رئيس اللجنة الفنية للبطولة الرابعة لابطال الدوري لكرة القدم تحدث عن مباراة الهلال والنصر فقال :

ـ بالنسبة للهلال فقد لعب اقوى مبارياته في الدورة واعتقد ان المباراة كانت من جانب واحد .

حيث كان الموقف للهلال حرج جدا .. حيث انه دخل للمباراة بين خيارين الحياة او الموت واستطاع ان يوفق ويستحق النتيجة .

هكذا منه الأصل

المستوى أولاً .. وستأتي النتيجة حتماً ..؟!



اخاف على منتخبنا الوطني من ترسب هذه الظاهرة الخطيرة في نفوس اللاعبين . ان لم تكن قد ترسبت وكان الذي كان .. ؟!

هذه الظاهرة تكمن في المقولة : « ان الاهم حصد النقاط وليس المستوى » ؟!

وردد هذه العبارة مدربنا الوطني خليل الزياني . وبعض المسئولين . ومعلقنا اللامع العزيز علي داود .. ؟!

مقارنة بين نتائجنا في سنغافوره الاولى والثانية .. ؟!
ظروف اللاعب الهاوى تختلف عن المحترف .. ؟!
المطلوب تقصٍّ حقيقي للاسباب حتى يكون العلاج جذريا .. ؟!



● حامد عباس

وهـذه المقولـة في منتهى الخطورة لانها تدعو بشكل او بآخر على التركيز على قتل هجمات الخصم ، ثم الاعتماد على الهجمات المرتدة وهي بالتأكيد التي افرزت خطة ٤ ـ ٤ ـ ٢ او كل الخطط الدفاعية ، او بمعنى اصح التكتيك الدفاعي عموما في الوقت الذي اذكر لمدربنا خليل الزياني عند استلامه للمنتخب قوله ، او اعتماده في تكتيكاته على المقولة المشهورة الاخرى : « افضل وسيلة للدفاع الهجوم » ؟!

وهو تكتيك مقبول ومنطقي ويتفق مع مهارة وامكانات لاعبينا ، ومهاراتهم التي تميل إلى الاستعراض الفردي واثارة اعجاب الجماهير ، وهو ما اعتمدناه في دورة كأس الخليج السابعة بعد الاربعة المشهورة مع العراق والتي طار على اثرها طيب الذكر زاجالو . ثم بعد ذلك في تصفيات اولمبياد لوس انجلوس والتي كان ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان هما هدافا التصفيات ، في حين تراجع مستواهما بشكل خطير عندما بدأنا نعتمد التكتيكات الدفاعية ، التي تحرص على حماية مرمانا والهجوم بحذر مما قتل مهارات لاعبي الوسط وبدد جهود المهاجمين في التراجع وبناء هجمات لاتصل الى مرمى الخصم الا وقد خرجت انفاسها وتبددت .. ؟!

ولو حسبنا ماسجلناه في دورة الخليج السابعة ، وفي تصفيات الاولمبياد ، وقارناه بما سجلناه بعد ذلك لوجدنا ان الفارق كبير ومخيف .. وكمثال فقط نقارن سريعا بين التصفيات وكأس امم آسيا .

□ التصفيات :

واضع امام اعينكم نتائج التصفيات ، واعترف انني اعتمد على الذاكرة ، رغم ان لدى شرائط المنتخب للمباريات المطلوبة وغيرها .

□ فوزنا على نيوزيلاندا ٣ ـ ١
□ التعادل مع البحرين ١ ـ ١
□ فوزنا على الكويت ٤ ـ ١
□ فوزنا على كوريا الجنوبية ٥ ـ ٤

□ كأس امم آسيا :

وامامكم ايضا اضع نتائج كأس امم اسيا ، بما يعادل عدد مباريات التصفيات لنقارن ، ثم اضيف نتائج الدور النهائي :

□ تعادلنا مع كوريا الجنوبية ١/١
□ فوزنا على سوريا ١/صفر
□ تعادلنا مع قطر ١/١
□ فوزنا على الكويت ١/صفر

وفي الدور قبل النهائي واذا ازحنا ضربات الجزاء الترجيحية مع ايران كانت النتيجة التعادل بهدف سجله احد مدافعي ايران ، ولاشك انه ناتج عن ضغط سعودي ، ثم كانت نتيجة المباراة النهائية فوزنا على الصين ٢/صفر وهي المباراة الوحيدة لنا في كأس امم آسيا التي لعبنا وسيطرنا وتحكمنا في النتيجة من البداية .. ؟!

□ مقارنة :

وتعالوا نقارن بين الاربع مباريات الاولى في كل من التصفيات وكأس الامم الآسيوية :

التصفيات : لنا ١٣ علينا ٧
كأس الامم : لنا ٤ علينا ٢
الناتج : لنا ٧ علينا ٥

ولااحتاج الى تعليق ، فمن خلال المقارنة الرقمية لايمكن ان نشك فيها جاءت المحصلة الواقعية لتؤكد اننا اعتمدنا الدفاع على حساب الهجوم ، ففي الوقت الذي سجلنا في التصفيات ثلاثة عشر هدفا ودخل مرمانا سبعة اهداف ، لم نستطع ان نسجل في كأس الامم الاسيوية سوى اربعة اهداف فقط في نفس عدد المباريات . ومع نفس الفرق تقريبا . كانت الكويت وكوريا الجنوبية . وجاءت سوريا وقطر بدلا من البحرين ونيوزيلاندا . وسُجل في مرمانا هدفان فقط .. ؟!

وهذا يؤكد بشكل قاطع اعتمادنا على الدفاع والدفاع فقط ، ولم نركز على الهجوم كما فعلنا من قبل ، والفارق عدة شهور فقط . وفي نفس الملعب ايضا ، اي ان ظروف التصفيات وكأس الامم متشابهتان الى حد كبير في كل شيء ، وهو مايؤكد اختلاف التكتيك اختلافا جذريا لمصلحة الدفاع على حساب الهجوم ؟!

□ المستقبل :

وفي تصوري ان كل فرق الهواة لاينفع لها ماينفع لفرق المحترفين . لان اللاعبين الهواة لم يُقننوا ، ولم يبرمجوا ويصبحوا قطعا تتحرك وعرائس يتحكم المدرب فيها من الكواليس ، فاللاعب الهاوى يشعر انه يلعب من اجل هوايته ، في الوقت الذي يريد ، وبالشكل الذي يريد ، ودون قيود تعرقل من تحركاته وتقلل من نسبة ابداعه في ابراز فنياته ومهاراته وهواياته في « الترقيص » ؟!

اما اللاعب المحترف فشيء آخر تماما ، لاعب يسخر مهاراته وطاقاته ويضعها تحت تصرف المدرب يفعل بها مايشاء .. اي انه باع ملكاته وابداعه الشخصي للفريق الذي اشتراه . واصبح لزاما عليه ان ينضبط ويعامل كما تعامل السلعة مع الاختلاف ، ويخضع لكل توجيهات المدرب وتكتيكاته والا فانه معرض للبيع ، او الجزاء على اقل الفروض .. ؟!

الى ماذا ارمى من هذه المقارنة الاخرى .. وماهى تطلعاتي للمستقبل .. ؟!

اريد ان اقول ان اللاعب الهاوى في ظروفه ، واوضاعه يختلف اختلافا كليا عن اللاعب المحترف ، ومن ثم فان اسلوب التعامل مع كل منهما ينبغي ان يختلف اختلافا بنفس الدرجة ، ونحن من خلال طرق اعدادنا للمنتخب اغفلنا هذا الجانب ، وتعاملنا مع اللاعب الهاوى بأسلوب اللاعب المحترف ، وهو ماأثر تأثيرا كبيرا على مستوى اللاعب نفسه ، واعطى مردودا عكسيا ، فبدلا من تطور مستواه واستفادته من الاساليب العلمية التي اتبعت في اعداده سبب له كل ذلك شدا نفسيا ادى الى تدهور مستواه وانفصامه عن واقعه وعن انتمائه الوطني للاسف ، وطبعا ليس كل هذا بارادته وانما نتيجة لهذه العوامل ، ولكثرة الضغوط النفسية والشد الذي عاشه طوال فترات الاعداد لبطولات متتالية ؟!

والمطلوب دراسات موضوعية حقيقية لكل شيء حتى نعرف الاسباب والدوافع ، وحتى نطرح الموضوع على بساط البحث وكل شيء في وضوح الشمس ؟!

الكرة في مرمى العراق وفهد الهريفي يراقب الموقف



مهاجم يمارس دوره الدفاعي لكن بشيء من العنف

منتخبنا الوطني بين مسقط والمنامة

مقدمة سابقة « مارس ٨٤ » :

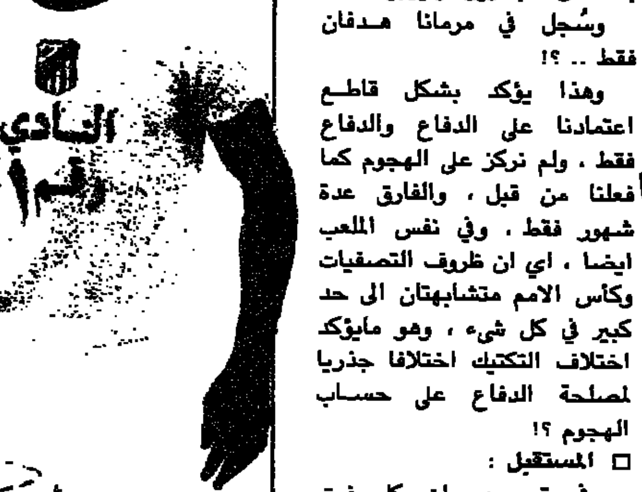
الحديث عن المنتخب الآن صعب وحساس ولكى نبدأ الحديث عنه فلابد أن نفترض الاتى : اولا أن يكون النقاش بموضوعية بعيدا عن التشنج والانفعال . ثانيا : أن يتم تقبل النقاش بصدر رحب وان يجد القول اذنا صاغية . ومادمنا كلنا ننشد صالح المنتخب ونتطلع الى نتائج مشرفة فلااجد هناك غضاضة من ابداء الرأى والملاحظات بدون تجريح او إساءة لأحد .

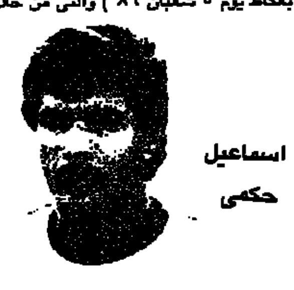
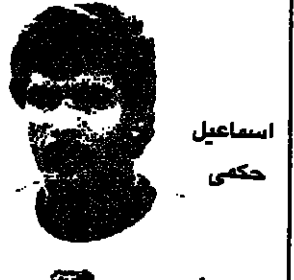
وإذا كان الخط المستقيم هو اقصر مسافة بين نقطتين (فى علم الهندسة) فإن الصراحة والبعد عن « التعتيم » هى اقصر الطرق للوصول إلى الهدف والخروج بنتيجة مرضية » .

وجهة نظر .. حامد عباس :

الفقرة السابقة كانت مقدمة لمقال لى بعنوان : قرار جرىء يضع الزيانى فى المكان المناسب .. كتبته ونشر فى الصفحة الرياضية بعكاظ فى يوم الثلاثاء ١٨ جمادى الاخرة ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٠ مارس ١٩٨٤ م .

وسبب عودتى اليه هو الحديث « ذى الشجون » الذى تمخض عن « وجهة نظر » الزميل الاستاذ حامد عباس (راجع المقال بعكاظ يوم ٥ شعبان ٨٦) والتى من خلالها




اسماعيل حكمى

تطرق الى : عواطف وطنية خالصة ، تسندها دلائل عقلية واضحة تؤكد أن من المصلحة الوطنية الابقاء على خليل الزيانى مدربا لمنتخب المملكة مع اعطائه فرصة لكى يطور نفسه وينمى معلوماته التدريبية والتكتيكية ، واضاف الزميل حامد عباس اربعة أسباب منطقية تؤيد « وجهة نظره » الصائبة المقبولة مائة بالمائة نظرا لانها موضوعيه وهادفة وتمثل الحس الوطنى الذى يرغب فى المحافظة على المكاسب التى تحققت ومن ضمنها « خليل الزيانى » الذى اصبح رمزا وطنيا تحمل مسئوليات جسام خلال سنتين فى مقارعة جهابذة وعباقرة التدريب فى العالم وحالفه الحظ مرات وجانبه مرات ولكنه فى المرات التى لم يحالفه الحظ فيها لاشك انه قد اكتسب مزيدا من الخبرة التى هى حصيلة « التجربة والخطأ » *TRIAL & ERROR* وطوال فترة السنتين الماضيتين لم يلتقط انفاسه ابدا ولم يعط الفرصة والوقت لمراجعة حساباته وصقل مواهبه .. ولكن الايام اثبتت انه الخامة المثلى التى يجب ان تبقى على راس جهاز تدريب منتخبنا الوطنى . كما انه يتوجب علينا أن نتعهده بالرعاية والصقل واعطاءه الفرصة لدورات اكاديمية عالية فى المعاهد والمدارس التدريبية المعترف بها عالميا .

الزيانى ليس الاسوأ :

وإذا كان الزيانى قد رفع المنتخب الى المركز الثالث فى الدورة السابعة و « بالكاد » حافظ على نفس المركز فى الدورة الثامنة فإن هذه النتائج بالرغم من تواضعها إلا انها افضل مما تحقق على يد مدربين عالميين من مراكز فى الدورات السابقة والتى كانت مراكزنا فيها كالاتى :

١ ـ الدورة الاولى بالمنامة ـ مدرب انجليزى ـ مركزنا الثالث .
٢ ـ الدورة الثانية بالرياض ـ مدرب مصرى ـ مركزنا الثانى .
٣ ـ الدورة الثالثة بالكويت ـ مدرب مصرى ـ مركزنا الثانى .
٤ ـ الدورة الرابعة بالدوحة ـ مدرب اسبانى ـ مركزنا الخامس .
٥ ـ الدورة الخامسة ببغداد ـ مدرب انجليزى ـ مركزنا الثالث .
٦ ـ الدورة السادسة بأبوظبى ـ مدرب برازيلى ـ مركزنا الرابع .
٧ ـ الدورة السابعة بمسقط ـ مدرب برازيلى ولولا تدخل المدرب السعودى الذى احرز المركز الثالث لربما كنا فى قاع القائمة .

مما سبق يتضح باننا قد جربنا كل مدارس التدريب وتجهزنا بأفضل المدربين العالميين ولكن بدون جدوى كنا نعود فى كل مرة « بخفى حنين » . ولعل هذا مايؤكد بأن هناك أسبابا اخرى تحول بيننا وبين تحقيق بطولة هذه الدورة الاقليميه الضيقة . فعلا إن ماسبق يؤكد أن هناك اسبابا اخرى غير « المعضلة التدريبية » التى دائما تركز عليها . وهذا مايدفعنا الى الاطمئنان إلى سلامة هذه الجهة خاصة بوجود المدرب الوطنى (مع الاعتراف التام بحاجته الى الصقل ومزيد من الخبرة والممارسة) وبناءا عليه نرجو أن لايكون المدرب هو كبش الفداء كالعادة لاننا إذا فشلنا فى معرفة السبب الحقيقى فإن نتائجنا لن تكون احسن مما تحقق حتى الآن .

ولعل المتتبع لمباريات المنتخب الاخيرة قد لاحظ هبوط الروح المعنوية ، وانعدام الروح القتالية وتدنى مستوى الحماس والاداء الفنى والارتباك فى الاداء والتشكيلة ويعزى الكثير ذلك للاسباب الاتية :

١ ـ الغرور والثقة الزائدة عن الحد مما سبب التراخى فى الاداء .
٢ ـ طول فترة الاعداد مما سبب الملل ورد الفعل العكسى .
٣ ـ اهمال الاعداد النفسى للاعبين مما افقدهم السيطرة وسبب لهم الارتباك .
٤ ـ مجاملة الحكام للاعبى المنتخب اثناء المباريات الحبية مما افقدهم التعود على جو المباريات الدولية التى يديرها حكام « صارمون » يعاملون جميع اللاعبين سواسية كأسنان المشط .
٥ ـ عدم نقل مباريات المنتخب الحبية على الهواء وعدم اعطاء الصحافة المجال للانتقاد الهادف وابراز مواطن الخلل .
٦ ـ التركيز على لاعبين معينين بالرغم من تدنى مستوى أدائهم وعدم مشاركتهم المستمرة فى المباريات الاعدادية للوصول إلى تشكيلة ثابتةولعب المباريات بتشكيلة مغايرة .
٧ ـ عدم التوفيق فى استبدال اللاعبين اثناء المباريات وكان الاحرى استبدال اللاعبين الذين كانوا يجرون فى الملعب كالتائهين بدون اى فائدة أو خطورة تذكر .
٨ ـ بالرغم من نفى اللاعبين أن يكون هناك شدا نفسيا او توترا فى علاقة بعض اللاعبين إلا أن المثل الشعبى يقول : « لادخان بدون نار » وأمل أن تقوم لجنة المساءلة بالتأكد فعلا من هذه النقطة الحساسة .

هذا وهناك أسباب كثيرة لامجال لحصرها ولكنها فى النهاية كانت ، مع الاسباب السابقة ، المحصلة النهائية التى سببت « الترهل الفنى » الذى قادنا للنتائج المؤسفة التى لاتتناسب اطلاقا مع حجم الانفاق المذهل والاهتمام الخاص الذى تبديه رعاية الشباب وعلى رأسها أمير الشباب فيصل بن فهد الذى ضحى بالكثير من راحته ووقته لدعم المنتخب ماديا ومعنويا .

● وعودة لوجهة نظر الزميل حامد عباس فإننى لارجو أن يبقى خليل الزيانى على رأس قائمة الجهاز التدريبى للمنتخب وقصر منصب مدرب المنتخب الوطنى على الكفاءات الوطنية فقط وفى حالة الحاجة إلى دعمهم بالخبرات العالمية فيكون ذلك للاستشارة فقط . أى أن يعين أى مدرب ، قد نحتاج اليه لدعم المنتخب ، فى منصب مستشار لااقل ولا اكثر .

● كما اننى ارجو ان يكون هناك تنسيق اكبر بين مدرب المنتخب ومدربى الاندية لكى يتفهموا الهدف الاسمى وهو المصلحة الوطنية عند تدريب افراد الفرق ومعرفة احتياجات المنتخب الوطنى والتركيز على تلبيتها واعداد اللاعبين من خلال الاندية لسد العجز وتنمية المهارات وكمثال على ذلك فإن مدرب نادى الاتحاد يجب أن يركز اولا على تنمية مهارة التهديف على المرمى للاعب اسماعيل حكمى المتألق دوما منذ بروزه فى الدورة التنشيطية التى جرت بنادى الاتحاد قبل عدة أعوام والتى على إثرها نال لقب نجم الدورة وهدافها ولكنه فقد هذه الميزة بعد التسجيل رسميا .

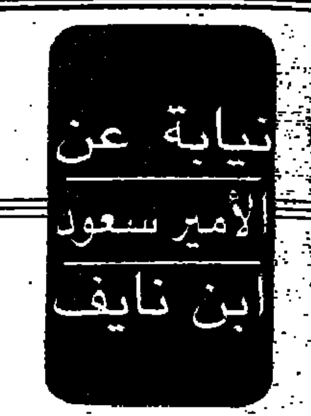
● ومن الاقتراحات الاخرى أن يعقد مؤتمر سنوى أو نصف سنوى يكون هدفه تطوير الكرة السعودية ويحضره اللاعبون والمدربون وإدارات الاندية ويتم خلال هذا المؤتمر عقد ندوات ومحاضرات للتوعية وتبادل الخبرة والتعارف والتآلف وتوجيه جميع القدرات لخدمة الهدف الوطنى وتطور اللعبة وتقليص المشاحنات الشخصية وتنمية النظرة الوطنية البعيدة المدى لرد الاعتبار لمستوى منتخبنا ووضعه فى المكان المناسب الذى يتلاءم مع حجم البذل والعطاء الذى يتوفر له فى ظل مملكتنا الحبيبة .

لافض فوك :

كما قلت سابقا ان الحديث ذو شجون واخشى ان اكون قد اطلت ولكن قبل ان انهى مقالى .. اقول للزميل حامد عباس : لافض فوك وفى خلاصة مقالك الكفاية بنقاطه السبعة التى بعدها يحق للجميع ان يتوقفوا بالرغم من ان « فى الفم كلام كثير » ولكن خير ماتختتم به المقال هو الدعاء للمسئولين بالتوفيق والنجاح ولاشك بان حرصهم على سمعة الكرة فى بلادنا كفيل بوضع الامور فى نصابها وتصحيح المسيرة لتعود البسمة على الشفاه وتعم الفرحة القلوب . ومن سار على الدرب وصل وبالله التوفيق .

بقلم المهندس
عبيد الله سعيد الغامدى

منتخب المملكة



افتتاح الندوة الدولية للطب الرياضي

د . محمد نزار :

اختيار الاتحاد الدولي الرياض لعقد الندوة يمثل الشهادة والتقدير لما وصلت اليه المملكة من مستوى متقدم

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشباب افتتح وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية الاستاذ ابراهيم العلي الشامي بعد عصر امس الاول الندوة الدولية للطب الرياضي التي ينظمها الاتحاد السعودي للطب الرياضي بالتعاون مع الاتحاد للطب بقاعة الرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

وقد بدأ حفل الافتتاح بآي من الذكر الحكيم ثم القى رئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي الدكتور محمد نزار فتيح كلمة رحب فيها بالحاضرين والمشاركين في الندوة .. وقال ان اختيار الاتحاد الدولي للطب الرياضي مدينة الرياض لعقد هذه الندوة الاقليمية عن منطقة الشرق الاوسط يمثل التقدير والشهادة لما وصلت اليه المملكة من مستوى متقدم في ميادين الرياضة والطب الرياضي والامكانيات المتطورة لدى المستشفيات والمراكز العلمية في المملكة ..

واضاف ان كل هذا يتم بفضل الله ثم بفضل السياسة الحكيمة التي تنتهجها حكومتنا الرشيدة بتوجيهات ورعاية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين ..

واشار الى ان هذه الندوة تأتي في سلسلة الندوات والمؤتمرات التي سبق وتظمها الاتحاد السعودي للاطباء والجراحين على المستوى الثقافي والتطبيقي للاخصائيين في العلاج الطبيعي والمدربين والمدلكين والمسعفين ..

وقال ان ماحققه ويحققه الطب الرياضي يأتي بدعم ومؤازرة صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب وسمو نائبه بعد ذلك القى الاستاذ ابراهيم الشامي كلمة صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف نائب الرئيس العام لرعاية الشباب رحب فيها نيابة عن سموه بالمشاركين في هذه الندوة .. وأعرب عن تقديره للجهود العلمية الكبيرة التي يبذلها الاتحاد السعودي للطب الرياضي محليا ودوليا لتوسيع نطاق المعرفة بهذا المجال بين الاطباء لتمكينهم من مواكبة تطورات هذا الفرع الذي يخدم الشباب والرياضة ..

وعبر عن شكره للاتحاد الدولي لتعاونه الدائم مع الاتحاد السعودي واسهامه في تنظيم هذه الندوة ..

ثم اعلن افتتاح الندوة رسميا وتمنى لها النجاح لما لها من اثار حميدة على مسيرة الرياضة في المملكة وكافة الدول العربية الاسلامية والصديقة ..

بعد هذا بدأت محاضرات اليوم الاول من الندوة حيث القى الدكتور احمد مازن مراد محاضرة بعنوان "الرباط المتعامد" الامامي للركبة .." كما القى الدكتور امام النجمي محاضرة بعنوان العلاج الكهربائي واستخداماته في الطب الرياضي فمحاضرة اخرى للدكتور علي ابو صالح عن تنظيم التوزيع الحراري لمارسة الرياضة في الطقس الحار ، وكانت المحاضرة الأخيرة للدكتور احمد خالد بعنوان استخدامات الادوية غير كرتوزونية في الطب الرياضي ثم شاهد الحاضرون فيلما وثائقيا عن الاصابات العضلية الحادة ..

وقد استأنفت الندوة اعمالها في الساعة التاسعة من يوم الخميس حيث القيت عدد من المحاضرات لكل من الدكتور احمد عبدالمجيد والدكتور فيصل الساعاتي والدكتور احمد خالد ..

هذا ومما يجدر ذكره ان الندوة الدولية للطب الرياضي والتي ينظمها الاتحاد السعودي للطب الرياضي مع الاتحاد الدولي استمرت يومين يشارك في القاء المحاضرات ثلاثة محاضرين دوليين بالاضافة الى اربعة محاضرين سعوديين ، وتتضمن المحاضرات اصابات الجري وجراحات الرباط المتعامد الامامي للركبة والعلاج الطبيعي والتأهيل مابعد اصابات الركبة والالام المصاحبة لامراض منطقة الفخذ واصابات الكتف عند الرياضيين والوقاية من الكسر الاجهادي وتنظيم التوزيع الحراري لمارسة الرياضة في الطقس الحار وجميع المحاضرات كانت مدعمة بالشرح والافلام التوضيحية واوضح الدكتور صالح العشيوي امين عام الاتحاد السعودي للطب الرياضي ان الهدف من الندوة هو اثارة اهتمام الاطباء الى مجالات الطب الرياضي المتنوعة ..

واضاف ان تنظيم الاتحاد السعودي للطب الرياضي لهذه الندوة عن منطقة الشرق الاوسط يأتي اعترافا صريحا من الاتحاد الدولي بما وصلت اليه المملكة من تقدم في مجال الطب الرياضي وان هذه الندوة تأتي ضمن مجموعة الندوات الدولية التي تقام في معظم انحاء العالم وتسبق اقامة المؤتمر الدولي الثالث والعشرين للطب الرياضي الذي سيقام باستراليا في شهر سبتمبر عام ٨٦م ..

وذكر ان هذه الندوة تقام ضمن برامج ونشاطات الاتحاد السعودي للطب الرياضي الذي نظم هذا العام عددا من الندوات والدورات في مجال الطب الرياضي شارك فيها عدد كبير من المحاضرين البارزين في مجال طب العظام كما شاركت فيها ايضا المؤسسات الطبية والمستشفيات والهيئات الحكومية وذلك ان عدد المشاركين في الندوة كان ١٣٠ مشاركا من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة المعارف ووزارة الدفاع والمستشفى المركزي وعدد من المؤسسات الحكومية ..



د . محمد نزار فتيح رئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي يلقي كلمته



جانب من حضور الندوة



افتتاح ندوة الطب الرياضي

بمناسبة فوزهم ببطولة الاندية الخليجية لليد

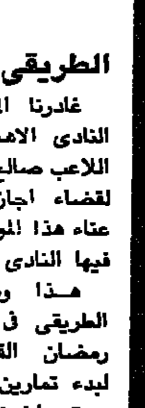
الاهلي يتلقى مكافآت اتحاد كرة اليد

خالد الدماك ـ جدة :

● بعث الاتحاد السعودى لكرة اليد الى ادارة النادى الاهلى مكافأة الاتحاد لفريق اليد الحاصل على كاس دول مجلس التعاون الخليجى لابطال الكئوس والتى اقيمت مؤخرا بالكويت .

وقد تلقى كل لاعب ممن شاركوا فى الدورة خمسة الآف ريال ودرع الاتحاد السعودى لليد .

هذا وقد ابدى الاستاذ عبدالرزاق معاذ مدير كرة اليد بالنادى الاهلى شكره وتقديره لما قدمه اتحاد اليد والذى ما هو الا حافز وتشجيع للاعب على تقديم الصورة الجيدة والتى تليق بسمعة الكرة السعودية ومن خلالها يتحقق الهدف المطلوب وهو الفوز بالبطولة .. والدافع المعنوى من الجميع اكثر من الدافع المادى .



الطريقى الى امريكا

غادرنا الى امريكا نجم النادى الاهلى لكرة اليد .. اللاعب صالح الطريقى وذلك لقضاء اجازة قصيرة بعد عناء هذا الموسم والتى حقق فيها النادى ثلاث بطولات .

هذا وسوف يعود الطريقى فى منتصف شهر رمضان القادم استعداداً لبدء تمارين النادى والذى يستعد لخوض بطولة الاندية العربية لابطال الدورى التى ستقام بالعراق .

الشرقي يقول :

ابعادي عن المنتخب لأسباب ادارية وليست فنية

مسئول فى اتحاد السلة :

التقرير الاداري والفني للاعب بعد الدورة العربية وراء الابعاد

عبدالحميد الجهني ـ المدينة المنورة

جاءت تشكيلة منتخب المملكة الوطني لكرة السلة مفاجاة للوسط الرياضي والسلاوي على وجه الخصوص لخلو القائمة من نجم فريق احد وكابتن المنتخب والخليج اللاعب عبدالعزيز الشرقي .. وفي لقاء سريع معه قال عن شعوره لعدم اختياره في تشكيلة المنتخب والتي اعلنها اتحاد كرة السلة مؤخرا وعن الاسباب التي يتوقعها في عدم اختياره ..

عبدالعزيز الشرقي

في الحقيقة لم افاجأ بعدم اختياري للمشاركة مع زملائي كلاعب وكنت متوقعا ذلك واذكر بان السبب في عدم اختياري يرجع الى اسباب ادراية وليست فنية ومنها عدم صعودي بعد مباراة الكأس لاستلام ميداليات المركز الثاني وعلمت بان البعض اوعز للمسئولين في الاتحاد بأنني اوعزت لزملائي بعدم الصعود للمنصة وهذا غير صحيح وعدم صعودنا كان من الجميع نظرا للحالة النفسية التي مرت بنا بعد المباراة .. ورغم ذلك فانني اؤيد القرار وكنت اتمناه من قبل بل انني قدمت اعتزالي لادارة النادي قبل تشكيل المنتخب وكنت ايضا سأقيم اعتذاري لو اخترت في تشكيلة المنتخب لانني وبصراحة تامة اصبحت اشعر بالمل واريد التفرغ لبعض اعمالي الخاصة والعائلية وربما لايكون الابتعاد طويلا وربما يكون نهائيا واترك ذلك للظروف ..

وعن التشكيلة المختارة يعلق الشرقي بانها من افضل اللاعبين الموجودين ووفق المدرب بالاختيار ويتوقع حصول المنتخب على البطولة الخليجية القادمة ولن يبتعد عن احد المراكز الثلاثة الاولى في الدورة العربية القادمة ..

وفي سؤال للصفحة مع احد المسئولين باتحاد السلة اوضح بان ابعاد الشرقي عن تشكيلة المنتخب يعود لبعض الظروف الفنية التي قد تفيد المنتخب مستقبلا اضافة الى اطلاع المسئولين على التقرير الاداري والفني للاعب بعد الدورة العربية والتي اقيمت بالمغرب واخفق فيها المنتخب ومني بهزائم متتالية ..





استعداداً للصعود :

حراء ينسق لاعبين بالجملة فى كرة القدم

بدر الغانمى ـ جدة :

فى خطوة جريئة من نوعها لادارة نادى حراء الرياضى بمكة المكرمة فى نطاق استعداداتها للصعود الى الدرجة الاولى وفى خضم الاعداد للموسم القادم قامت ادارة كرة القدم بالنادى بتنسيق واحد واربعين لاعبا من جميع الدرجات بالنادى صرح بذلك الاستاذ ياسين صباغ مدير الكرة

واضاف ان الغرض من هذه الخطوة هو الاستغناء عن اللاعبين الذين ثبت عدم امكانية الاستفادة منهم وكذلك شمل هذا التنسيق للاعبين الذين تكررت اعتذاراتهم بلا داع او انقطاعهم عن التمارين .

وهي خطوة في سبيل معالجة الوضع الذي عانى منه النادي منذ سنوات حرمته من الصعود ، هذا وقد تم تنسيق عشرين لاعباً من الدرجة الاولى وثلاثة عشر لاعبا من درجة الشباب وثمانية لاعبين من درجة الاشبال واستطرد قائلا : ان النية تتجه لاقامة دورة للبراعم والاشبال على مستوى الاحياء على ملاعب النادى خلال شهر رمضان المبارك لتدعيم القاعدة الكروية بالنادى فى لعبة كرة القدم .

فريق حراء

مناقشات ايجابيات وسلبيات الموسم الماضى فى اول اجتماع للاندية الرياضية بتبوك

عبدالله الرويلى ـ تبوك

● يعقد بالمكتب الرئيسى لرعاية الشباب بتبوك الاجتماع الأول لاندية منطقة تبوك وذلك يوم الاربعاء ٢١ شعبان الحالى بصالة الاجتماعات بالمركز الرياضى بتبوك . وسيتم خلال الاجتماع مناقشة جدول الاعمال المقترح من قبل قسم الشئون الرياضية بالمكتب حول ايجابيات وسلبيات الموسم الرياضى المنصرم ومرئيات مندوبي الاندية في الموسم الرياضى القادم والمشاركة فى وضع الجداول الرياضية جديد بالذكر ان هذا الاجتماع سيرأس اجتماعاته الاستاذ/صالح القمزى مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بتبوك .

مدربو الفرق وحوار عن نقاط فنية بعيداً عن فرقهم

دورة رمضانية فى كرة القدم ينظمها مكتب رعاية الشباب بتبوك

عبدالله الرويلى ـ تبوك

ينظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بتبوك الدورة الرمضانية خلال شهر رمضان القادم . لشركة كهرباء تبوك في لعبة كرة القدم .

وتم عقد عدة اجتماعات لمندوبي الدوائر الحكومية والهيئات المشاركة لتلقى التعليمات والشروط الخاصة بالدورة التى ستقام بإذن الله في الاسبوع الاول من شهر رمضان المبارك على ملاعب النادى الوطني (المضاعة) بتبوك .

السنة السادسة والعشرون ● العدد ٧٢٥٠ ـ الجمعة ١٦ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٥ ابريل ١٩٨٦ م ●

الدوري في العالم

● ليفربول وايفرتون في صراع ملتهب .. ووستهام في الطريق
● الجيش يفقد الصدارة في المغرب .. والأهلي ينفرد بالقمة في مصر

إنجلترا :

لا يزال الصراع على أشده بين ثلاث فرق هي ليفربول وايفرتون ولكل منهما ٧٩ نقطة إلا ان ليفربول يتقدم بفارق الأهداف بينما لايفرتون مباراة مؤجلة في اليد هذا في نهاية الاسبوع التاسع والثلاثين بينما لا يزال فريق ويستهام يونايتد في راي المراقبين صاحب النصيب الأوفر في ان يكون على قمة الهرم إذا استطاع الفوز في لقاءاته الثلاثة المؤجلة حيث يملك ٧٢ نقطة .. بينما فقد فريق مانشستر يونايتد الفرصة نهائيا في الحصول على البطولة بعد ان كان متصدرا الدوري لمدة شهرين تقريبا بفارق عشر نقاط عن الفريق الذي يليه .

المغرب

في الدوري المغربي رغم أن أغلب الترشيحات كانت لصالح فريق الجيش الملكي المغربي لما يضمه بين صفوفه من نخبة كبيرة من نجوم المغرب إلا ان الفريق فقد توازنه في أكثر من مباراة الأمر الذي عرضه لفقدان الصدارة لصالح فريق الوداد البيضاوي الذي يتساوى معه في عدد النقاط ولكن فريق الوداد لازال يملك مباراة في اليد إذ لعب الجيش ٣٤ مباراة ورغم هذه النتائج لازالت الفرصة كبيرة لفريق الجيش لاستعادة الصدارة لقوة المباريات التي تواجه الوداد البيضاوي خارج ملعبه .. للوداد البيضاوي ٨٠ نقطة من ٣٣ مباراة وللجيش مثلها من ٣٤ مباراة .

مصر :

ضمن فريق النادي الاهلي بطولة الدوري المصري بنسبة ٨٠ ٪ بعد فوزه على فريق المحلة ١ / صفر وأصبح رصيده عشرين نقطة من ١٣ مباراة وله ثلاث مباريات في اليد ، في الوقت الذي يحتل فيه فريقا المحلة والمصري المركز الثاني برصيد ١٨ نقطة من ١٦ مباراة بينما تأجل لقاء الزمالك والمنيا لاشتراك الزمالك في بطولة افريقيا ويعتقد جميع المراقبين ان فرصة النادي الاهلي قد تضاعفت بعد ابتعاد الزمالك المنافس التقليدي له وأصبح قاب قوسين من تحقيق البطولة بشكل مؤكد .

المانيا الغربية

لا يزال فريق فيردر بريمن يحتل الصدارة في المانيا الاتحادية بنهاية الاسبوع الثاني والثلاثين بفارق نقطتين عن فريق بايرن ميونيخ وفي الوقت الذي يرشح فيه النقاد فريق فيردر بريمن للظفر بالبطولة هذا الموسم نتيجة لإكتمال عناصره إلا أن غياب هداف الفريق رودي فوللر والاهتزاز الذي تعرض له الفريق في آخر مبارياته اضافة الى الصحوة المفاجئة لفريق بايرن ميونيخ الذي يعمل على بعث القلق في أروقة بريمن كلها أمور لا تؤكد لمن ستؤول البطولة وان كانت المنافسة أصبحت محصورة بينهما ، المباريات القادمة ستؤكد بشكل كبير إمكانية بريمن في تأكيد جدارته بالصدارة وامكانية حصوله على البطولة لأول مرة .. لبريمن ٤٨ نقطة من ٣٢ مباراة بينما لبايرن ميونيخ ٤٦ نقطة من ٣٢ مباراة .

ساحل العاج

فريق اسيك البطل الدائم للدوري في ساحل العاج لا يزال صاحب الرصيد الأكبر في الترشيحات للحصول على البطولة للعام الثالث على التوالي بتميز الفريق باحتوائه على خمسة من نجوم منتخب ساحل العاج ولايزال يحتل الصدارة برصيد ٣٣ نقطة من ١٤ مباراة إلا أن كل هذه الترشيحات قد تذهب سدى لو استطاع فريق ستيلا المنافس المباشر من الفوز في مباراته القادمة أمام أيا موسكو الامر الذي يجعله في الصدارة مباشرة ويتبقى أمامه لقاءات سهلة اضافة لتجاوزه اللقائين المعتادين أمام اسيك ومن ثم ففرصته لازالت كبيرة للحصول على البطولة . يمتلك اسيك ٣٣ نقطة من ١٤ مباراة بينما يليه ستيلا بـ ٣٢ نقطة من ١٣ مباراة ..

إيطاليا :

إستطاع فريق جوفنتوس أن يتخلص من القلق والصداع الذي أحدثه فريق روما له بعد فوزه على ميلانو القوي ١ / صفر مستفيدا من ناحية أخرى من الهزيمة المفاجئة لفريق روما أمام ليتش ٣ / ٢ ومع بقاء ثلاثة أسابيع للدوري الايطالي فان جوفنتوس يعتبر المرشح الأقوى لنيل اللقب الذي فقده في الموسمين الماضيين الا أن المراقبين لازالوا مترددين في الجزم بهذه الترشيحات لأن جوفنتوس سيلاقي فريق ليتشي قاهر روما في لقائه القادم

الاهلي المصري

جوفنتوس الايطالي

● بريمن في الصدارة
● وبايرن يقض مضجعه في المانيا ..
● وأسيك يتصدر في ساحل العاج
جوفنتوس يتخلص من هاجس
آ . س . روما
ويضمن البطولة
إلا إذا .. !

بوبكا الروسي أول إنسان يقفز بالزانة ٦ أمتار

سيرغي بوبكا لاعب الاتحاد السوفيتي في قفز الزانة هو صاحب الرقم القياسي العالمي في هذه اللعبة وأول إنسان على سطح البسيطة يتخطى حاجز الستة مترات . وعن تخطيه حاجز الستة أمتار يقول بوبكا : مسابقة باريس بفرنسا سجلت في أول محاولة ٥,٧٠ بسهولة مطلبت ٥,٩٦ أي بزيادة سنتيمترين عن الرقم القياسي ، لكنني تذكرت فجأة نصيحة مدربي الذي طلب مني أن أطلب مباشرة بعد محاولتي الأولى ٦ أمتار حتى لا يسبقني أحد الى هذا الانجاز وأبقى اليوم عنيي طوال حياتي ، وهكذا عملت بنصيحة مدربي واخترت زانة أكثر صلابة فباءت محاولتي الأولى بالفشل وكانت المحاولة الثانية الفشل لكن العارضة سقطت مني أرضا ، وفي المحاولة الثالثة ارتفعت من دون أن ألمس العارضة سنة أمتار وحققت ارتفاع لانني وضعت حدا للجدال القائم حول أفضل لاعبي الزانة في العالم

اخيرا : كأس لبنان تنطلق هذا العام

صرح أمين عام الاتحاد اللبناني رهيف علامة أن عام ١٩٨٦ م لن يمر دون اقامة نشاط رسمي بين الأندية اللبنانية وسيكون موضوع اقامة مباريات كأس لبنان هو أولى الخطوات التي ستبحثها الاتحاد في اجتماعه المقبل وأكد أن الدوري العام سينطلق رسميا ابتداء من العام القادم وذلك كخطوة أولى نحو تحريك النشاط الرسمي ، وأشار الى ضرورة ترفيع عدد من الفرق الى الدرجة الممتازة في سبيل اعادة الحقوق الى أصحابها وإعادة تقويم مستويات الفرق العاملة بتجرد وبعيدا عن المؤثرات الخارجية التي لاعلاقة لها بالرياضة

مكسيكيات

● « بات جينينغز » وتحطيم الرقم القياسي العالمي ..

● سانتانا محتار ..
كيف يلعب
في المكسيك ؟
● الارجنتين ستلعب
بمارادونا الثاني
مفاجأة البطولة ..

● قال المدرب البرازيلي العالمي تيلي سانتانا بأن على البرازيليين عدم اضاعة أية دقيقة تفصلهم عن موعد بدء مباريات كأس العالم ، وعلى الاندية مقاومة رغباتها من أجل مصلحة المنتخب الوطني وذلك بالتخلي عن نجومها في عطلة نهاية الاسبوع .. ويفكر سانتانا أن يجمع ثلاثين لاعبا بما فيهم سيريزو وجونيور واديتيو الذين يلعبون في ايطاليا وكذلك زيكو وسقراط وفالكاو وتحضيرهم بشكل جدي وقوي للفوز بالكأس القادمة .. وحتى الان لم يتوصل سانتانا الى التكتيك الذي سيعتمده فريقه خلال نهائيات المكسيك ويقول لا أعلم ماإذا كنت سأستخدم جناحين في الهجوم أم أعتمد على خط وسط قوي يشارك في صنع الهجمات وسأحدد ذلك عقب التمارين التي اقيمها للفريق الذي يضم جميع اللاعبين ولدي الان ديناتو وماريتيو والاخير يمكن الاستفادة منه كثيرا لتعدد جوانب عطائه في الملعب ..

● النجم الجزائري الاخضر بللومي قال ان منتخب الجزائر سيكون من أكثر الفرق التي ينوي الجميع استهدافها لأننا ظهرنا بمستوى رائع في البطولة الماضية مع انها التجربة الأولى لنا وسيكون إشتراكنا في هذه البطولة لتأكيد مستوانا الفني المرتفع الامر الذي سيجعل جميع الفرق في المكسيك تحسب لنا ألف حساب وأكد بللومي ان وصول الجزائر للدور الثاني ليس مستحيلا .. وعن اذا كان يرغب في لقاء المانيا الغربية مرة اخرى قال (اتمنى ذلك فعلا) .

● يتميز منتخب الاورغواي المشارك في المكسيك عن غيره من منتخبات العالم بانه الفريق الوحيد الذي يملك لاعبا واحدا فقط يمثل المنتخب داخل البلاد هو بوسيو لاعب خط الوسط اما بقية الفريق بإحتياطيه فيلعبون محترفين في جميع أنحاء العالم .

● تستعد الأرجنتين لتقديم نجم جديد يلقب بمارادونا الثاني واسمه كلاوديو بورغي ويبلغ من العمر واحدا وعشرين سنة وذلك للعب في كأس العالم بالمكسيك بجوار مارادونا الأول وقد وصفه ميشيل بلاتيني بالعبقري عندما رآه وقال عنه بأنه فنان في مستوى بيكاسو وأن قدمه اليمنى بإمكانه ان يرسم بها تابلوهات رائعة ، ومن المتوقع ان يكون بورغي ومارادونا أفضل ثنائي في تاريخ الكرة الأرجنتينية بل وربما في كأس العالم فمن يدري .

● بات جينيغز الحارس الايرلندي الشمالي سيصبح الحارس العالمي الأول الذي يلعب أكثر من ١١٤ مباراة دولية مع منتخب بلاده عندما يشارك في نهائيات المكسيك بعد أن أكد مدرب الفريق ثقته الكاملة بهذا العجوز الذي تجاوز الواحد والأربعين من العمر ولازال متألقا في حراسة المرمى .

● أبدى مدرب منتخب الدانمرك « سيب بيونتيك » سعادته البالغة بالمستوى الرائع الذي ظهر به اللاعب الدانمركي العالمي الن سيمونسن الأمر الذي دعاه لاختياره ضمن المنتخب المشارك بكأس العالم بالمكسيك وقال المدرب : « أركز كثيرا على وجود سيمونسن ضمن أفراد المنتخب ووجوده الآن له قيمته الثمينة لأنه يعرف كيف يحتفظ بالكرة في الوقت المناسب وإبطاء سير اللعب متى دعت الحاجة » وسيمونسن وهو في الخامسة والثلاثين من العمر ويطلق عليه « العصفور الصغير » يبدو في قمة مستواه وحضوره ومستعد تماما للمواجهة المقبلة .



مارادونا

جيوردانو

● مارادونا .. يعيش الأمل بإستثمار خبرته الإيطالية لصالح بلاده
● « هايتلي » « أتيلا » أمل الانجليز وسارق الأهداف
● « جيوردانو » المتألق .. هل يعوض غياب باولو روسي

دييغو مارادونا (الارجنتين)

أفضل لاعب كرة في العالم في رأي أغلب النقاد ويتفوق على بلاتيني الفرنسي بحماسه الشديد وتحركاته التي لا تهدأ يبلغ من العمر ٢٦ سنة ولعب أكثر من أربعين مباراة دولية لبلاده . ينتظر ان يكون لبلاده النصيب الاكبر في تحقيق كأس البطولة بعد ان استطاع مدرب الفريق « لابيردو » ان يختار تشكيلة أظهرت تجاوبا فعالا ونتائج طيبة ساعدهم على ذلك تواجد مارادونا في وسط الملعب وقيادته للفريق بدلا من دانييل باساريلا الكابتن السابق . دخل المنتخب الارجنتيني للشباب عام ١٩٧٥ م وفي عام ١٩٧٨ م دعي الى المنتخب الارجنتيني لكنه لم يشترك في البطولة بسبب مدربه مينوتي الذي أصر على عدم اشتراكه بسبب صغر سنه ١٧ سنة وعام ١٩٧٩ م فاز مع منتخب الارجنتين بكأس العالم للشباب وعام ٨٢ م اشترك مع منتخب الارجنتين في كأس العالم بأسبانيا وبعدها انتقل الى برشلونة الاسباني بصفقة خيالية (١٠ ملايين دولار أمريكي) ولكنه لم يستمر فاشتراه نادي نابولي الايطالي بـ ٨,٥ ملايين دولار وصفاته كلاعب هي كل صفات اللاعب الحقيقي للكرة وينتظر ان تكون الخبرة قد عركته وأصبح في امكانه ان يتولى التخطيط واظهار مهاراته بصورة حكيمة تساعد فريقه في المنافسة على البطولة ..

هايتلي

مارك هيتلي (انجلترا)

من مواليد ليفربول بإنجلترا ويبلغ من العمر ستة وعشرين عاما يلعب حاليا لنادي أ . س ميلانو الايطالي ويلعب في مركز قلب الهجوم الانجليزي بدأ اللعب في نادي كوفنتري الانجليزي في سن الـ ١٦ وانتظم الى الفريق الأول في الثامنة عشر وأحرز موسم ٨٢ / ٨٣ مع فريقه ١٨ هدفا مما رشحه لدخول منتخب الناشئين الانجليزي ، ثم انضم لفريق بورتسماوث (درجة ثانية) سنة ٨٣ م وسجل له ٢٢ هدفا وفي نفس الوقت قاد الفريق الانجليزي لتحت ٢١ عاما للاحتفاظ بكأس اوروبا للمرة الثانية خاض أولى مبارياته الدولية مع منتخب انجلترا عام ١٩٨٤ م ضد روسيا وانتهت بهزيمة الانجليز ٢ / صفر .. سجل أولى اصاباته الدولية في مرمى البرازيل عام ١٩٨٤ م .. إنضم الى أ . س . ميلانو مقابل مبلغ ١,٢٤ مليون دولار وأصبح هداف الفريق الاول وتطورت مهاراته وشكل في مركزه رأس الحربة إزعاجا كبيرا لفرق الدوري الايطالي . أطلقت عليه الجماهير الايطالية لقب أتيلا وهو محارب روماني قديم لجرأته في الهجوم وبراعته في هز الشباك لاعب اساسي بمنتخب انجلترا وينتظر أن تكون البطولة العالمية بالمكسيك مفتاح توهجه وتألقه على مستوى المنتخب الانجليزي عالميا .

برونو جيوردانو (إيطاليا)

هذا اللاعب ربما يكون من النجوم غير المعروفين عالميا على مستوى منتخب ايطاليا ولكنه الفاكهة الجديدة وتصدر الثقل الايطالي في مركز رأس الحربة وهي الخانة التي يلعب فيها هداف كأس العالم باولو روسي الذي تدور الشكوك حول إمكانية مشاركته في البطولة . يتمتع جيوردانو البالغ من العمر ستة وعشرين عاما بحضور مميز في منطقة الست ياردات لمرمى الخصوم ويسبب صداعا دائما للمدافعين لقدرته البارعة في المراوغة والتخلص من المدافعين . يلعب لفريق نابولي الايطالي وساعده كثيرا على التألق هذا الموسم نجوم الفريق العالمي دييغو مارادونا مثل هذا الموسم أفضل عطاءات جيوردانو مما دعا مدرب المنتخب الايطالي انزو بيرزوت دعوته الى صفوف المنتخب ويعقد عليه الطليان آمالا كبيرة في سد الثغرة التي تركها غياب باولو روسي .. يقول عنه مارادونا .. « يستطيع جيوردانو أن يؤكد مكانته في المنتخب اذا استطاع أن ينسى انه جاء خلفا لروسي ويجب أن يفكر في استثمار مقدرته الفذة لانه في رأيي أفضل من روسي حاليا وفرصته في المكسيك ستفتح أمامه الآفاق للعب خارج ايطاليا إن أراد » . هذا هو جيوردانو الذي ينتظره الطليان ليحقق حلمهم في الاحتفاظ بالبطولة العالمية كما فعل روسي وقدراته ومهاراته الفنية كفيلة بأن تحقق للطليان هذا الحلم شرط أن يؤدي المنتخب الايطالي مبارياته كما فعل في أسبانيا ..

● رشح ميشال بلاتيني نجم نادي الجوفينتوس ومنتخب فرنسا اللاعب الايطالي روبرتو بروتزو نجم نادي روما للفوز بلقب هداف الدوري الايطالي هذا الموسم برغم المنافسة الشديدة التي يواجهها من الألماني الغربي رومينجه ومن بلاتيني شخصيا .. وقال بلاتيني بأن بروتسو سوف يتوج ملكا للهدافين بسبب تواجد النجم البولندي بونييك الى جانبه وعندما سئل عن بطولة الدوري قال بلاتيني لا يمكن القول أن فوزنا أمر مؤكد لأن عالم الكرة مفاجآت لا نتوقعها دائما .. ويذكر ان المنافسة على لقب هداف الدوري بلغت ذروتها بين بروتزو ورومينيجه لدرجة أنهما تبادلا التحديات عبر الصحافة ومما قاله بروتزو « من السهل تسجيل الأهداف في فريق روما الذي يعتبر اليوم أقوى بكثير من فريق الانتر » ورد رومينيجه « أخيرا إنحصرت المنافسة بيني وبين بروتسو وبلاتيني وأعد جمهوري أن أبذل أقصى جهدي للفوز به لأنه لقب هام جدا » .

● محمد دهمان قائد منتخب سوريا وفريق الجيش السوري لم يهنأ ليلة عرسه فقد شعر العريس محمد دهمان في اليوم التالي لدخوله القفص الذهبي بألم في ركبته فراجع الطبيب الذي قال له انك مصاب بتمزق حاد في أربطة الركبة وتحتاج للراحة لمدة شهرين ومعالجة فيزيائية مع مراقبة مشددة .. وكانت الاصابة قد تعرض لها دهمان قبل شهرين من زواجه لكنه أصر على مواصلة التمارين واللعب الأمر الذي ضاعف من اصابته .

● بعد تأهل منتخب العراق للمكسيك كان اللاعب البرازيلي العالمي زيكو هو أول المهنئين بهذا الانتصار حيث أبرق مهنئا جهاز التدريب والذي يضم شقيقه إيدو الى جانب المدرب جورج فيرا .

● رفض العداء الاولمبي البرتغالي كارلوس لوبيز خوض الانتخابات النيابية في بلاده لمصلحة رئيس الجمهورية ماريو سواريز الذي كان رئيسا للوزراء معتبرا ان هذا الحقل خارج عن اختصاصه .. لكنه بعد فترة أيد كل من قال بأن سواريز يعتبر افضل رئيس للبرتغال .

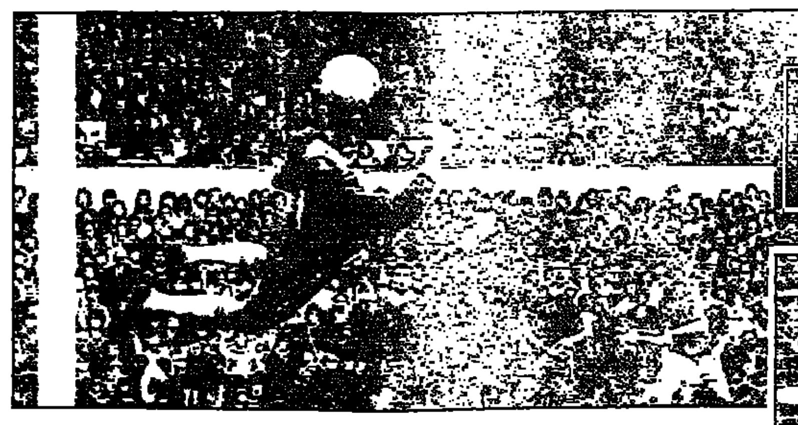
● إستطاع الملاكم جون غراسيا الهروب من أحد سجون كولورادو وأصبح يعرف بإسم روبرتو مدينا . واشتهر بهذا الاسم دون أن يثير اية شبهة حول شخصيته الحقيقية ، لكنه أوقف من قبل شرطة فرجينيا عقب نزوله من الحلبة في شهر يوليو الماضي بعد هزيمته من البطل الأولمبي في وزن الريشة ملدريك تايلور .. ويذكر ان مكتب التحقيقات الفيدرالي في الولايات المتحدة تعرف عليه من خلال نشر صوره في الصحف قبل أيام من اللقاء مع تايلور ، ولم يشفع له سلوكه الممتاز مع بداية حياته الجديدة . فقد حكم عليه بالسجن لمدة سنتين متتاليتين .

● قرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم إنهاء عقد المدرب الانكليزي (مايكل فيرغون) مدرب منتخب الكويت للناشئين تحت ١٦ سنة بعد المشاكل التي ارتكبها وابنه في الفندق الذي يقيمان فيه .

بلاتيني الفرنسي







أسرع هدف في تاريخ الدوري الألماني

سجل اللاعب « نوربرت هونسشيدت » لاعب فريق ساربروكن أحد أندية البوند سليفة أسرع هدف في تاريخ دوري كرة القدم بألمانيا الغربية وذلك خلال لقاء فريقه مع فريق شالكه ضمن مباريات الدوري هذا الموسم وذلك بعد تمريرة من زميله « ديترمولر » فلقد افتتح نوربرت التسجيل لفريقه بعد مرور تسع عشرة ثانية فقط من بدء المباراة وهو رقم قياسي لم يسجله لاعب في الدوري الألماني الغربي حتى الآن .

النشرة الاخبارية

النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية

اعزائي القراء الكرام .. اسعد الله اوقاتكم بكل خير .. من « عكاظ » نحييكم ونقدم لكم النشرة الاخبارية لهذا الاسبوع .. وفيما يلي موجز النشرة ..









عبادي الهذلول (الهلال)

هناك اتفاقا تم عقده بين لاعبي الهلال والمرمى وهذا الاتفاق نفذ الشق الاول منه خلال مباراتي الفريق امام البحرين وظفار العماني ويقتضي هذا الاتفاق ان يسجل الفريق هدفين في كل مباراة مع الاخذ في الاعتبار ان يكون هذان الهدفان في احد شوطي المباراة ..

ومما زاد تأكيد هذه الانباء اصرار افراد الفريق على تقديم هدايا للفرق

يوسف امان (عمان)

المقابلة في المباراة حتى تكون هناك مساواة بينها وكان من اول هذه البوادر تسجيل فريقي البحرين وظفار هدفا في مرمى الفريق في لقائيه الماضيين واتفق ان يكون الهدفان في شوط واحد حيث سجل هدف البحرين في الشوط الاول وهدف ظفار في الشوط الاول مع ملاحظة انه في المباراة كان الهدف كرما للضيافة وفي المباراة الثانية كان بسبب استمرار

سعد مبارك (الهلال)

على اخذه وعلقت هذه المصادر عن ذلك بقولها ويبدو ان احوال لاعبي الهلال ستتبدل في اخر لقاءاتهم لاسيما وانهم يسعون للبطولة والدلائل تؤكد انهم سيسيرون على نهج منتخب الكويت كل نقطة بهدف خاصة وان الشعار الازرق يربط بين الاثنين والبطولة تجمع بين الاسمين .

عندما تبادل لاعبو الهلال التسجيل

قام لاعبو وسط الهلال خلال مباريات بطولة الاندية الخليجية الرابعة بمهام كبيرة وقد ذكرت لنا بعض المصادر ان تألق وسط الهلال في هذه البطولة عائد الى الاتفاقية التي تم عقدها مع مهاجمي الفريق بأن يكون لاعبو الوسط هم الهدافون في هذه البطولة اشفاقا على الطريقة التي يشرك بها (تواغيرا لاعبي هذا الخط في المباريات) وقد اضفى هذا الاتفاق نوعا من ارتفاع روح المنافسة بين لاعبي الوسط في تسجيل الاهداف حيث استطاع لاعبو الوسط ان يحسموا نتيجة اكثر من مباراة مع مساهماتهم في تسجيل الاهداف سواء عن طريق التمريرات المتقنة او ضربات الجزاء التي كانوا ايضا سببا فيها .. ولم تشر هذه المصادر الى السبب الرئيسي الذي جعل لاعبي الوسط هدافين بهذه الطريقة الا انه وبعد الحاح شديد اكدت بأن اللاعبين الذين سجلوا اهدافا في المباريات الماضية من لاعبي الوسط كانوا قبل ذلك لاعبي هجوم واستشهدت بعبادي الهذلول الذي لعب لاول مرة امام الاتحاد قبل عدة سنوات كمهاجم وسجل هدفا في تلك المباراة . ولم تنس ان تؤكد بأن عبدالرحمن اليوسف ايضا كان مهاجما ويلعب في خانة الجناح الايسر واختتمت معلوماتها بالاشارة الى ان سعد مبارك ايضا سجل هدفا في احدى المباريات وهو مهاجم وان كان يميل للوسط مما يعني ان الهلاليين في هذه الدورة تبادلوا المراكز ..

في الشباك

الحل تعرفه ادارة الاتحاد

* يكاد يكون نادي الاتحاد هو النادي الوحيد الذي اقام لفرقه معسكرات سواء ما كان منها خارجيا او داخليا في الموسم الماضي ورغم ما قيل عن نجاح تلك المعسكرات في حينها فان بطولات الموسم الرياضي لكافة الالعاب خلت من تحقيق البطولات على مستوى فرق الدرجة الاولى باستثناء فريقي التنس والقدم . واركز هنا على اللعبات التي اقيمت لها معسكرات كالسلة واليد والطائرة فماذا يعني ذلك ؟ من وجهة نظري المتواضعة ارى ان السبب يعود الى قلة الوعي لدى بعض اللاعبين اضافة الى الشحن النفسي الذي يصاحب اداء بعضهم ايضا ولكن هذا لا ينطبق على الجميع لان هناك لاعبين موجودين في هذه الالعاب الاستفادة منهم لن تكون بالصورة المطلوبة وهذا عائد الى الاخطاء التي يرتكبونها باستمرار .. ويقيني بأن ادارة النادي ستكون قد وضعت يدها على الداء الذي صاحب اخفاقات هذه الفرق هذا الموسم وذلم على ضوء الاجتماعات المتوالية التي عقدت ولاتزال بالنادي طوال الاسبوع الماضي .

بطولة الاندية حققت الاهداف

* اليوم تختتم بطولة الاندية الخليجية التي كان للمملكة شرف احتضانها بعد ان اختيرت لها طريقة التجمع في بلد واحد ويمكن أن يكون هذا هو الهدف الاكبر من اقامتها بطريقة التجمع بحيث يضمن الجميع تحقيق الاهداف المرجوة بشكل اكبر باعتبار انه سيكون هناك حفلات تعارف تتجسد فيها روح الاخوة والمحبة بين ابناء الخليج وبغض النظر عن كون الهلال السعودي قد حصل على البطولة من عدمها فان الاهمية كما قال امير الشباب تكمن في تجمع ابناء المنطقة الخليجية في عرس أخر بعد انتهاء العرس الاول والمتمثل في دورة الخليج الثامنة وبلاشك ان فوز اي بلد خليجي هو فوز للجميع .

سعد السهيمي

موقف لن انساه

يحتل هذه المساحة احد المنتمين للوسط الرياضي ليرو بعضا من المواقف التي تعرض لها وتركت اثرا في حياته سواء كانت هذه المواقف طريفة او حزينة او صعبة .. فمع ضيف هذه الزاوية نتركك لتعيش ما يسرده لك من مواقف ..

يروى لنا هذا الاسبوع اللاعب جمال عسيرى نجم الاتحاد والمنتخب الوطني في كرة الطائرة هذين الموقفين اللذين لازالا في ذاكرته ولن تستطيع الايام محو ذلك .

الموقف الاول

حدث لي هذا الموقف اثناء مشاركتي مع المنتخب الوطني في بطولة الصداقة العربية الافريقية التي اقيمت في الكويت .. وملخص هذا الموقف اننا كنا نحن والفريق التونسي نقطن في جناح واحد في احد الفنادق الموجودة بالكويت .. وكنت عندما اخرج من غرفتي واتجه الى كافتيريا الفندق القاها بمدرب المنتخب التونسي امامي فالقي عليه التحية وقد حدث ذلك معي اكثر من مرة وقررت في آخر مرة ان لا القي عليه التحية المعتادة لانه كان يتغاضى عن ردها لي .. وظل ذلك الموقف يشغل بالي وفي اول فرصة سنحت لنا للالتقاء مع الفريق التونسي في حفل التعارف الذي اقيم للفرق المشاركة كان اول ما بادرت بقوله للاعبين بعد ان اندمجنا مع بعض في الاحاديث (ابغى اسالكم عن السر في عدم رد مدربكم التحية مع انه عربي والعرب يعرفون الاصول) وعندما سمع لاعبو الفريق التونسي كلامي ضجوا جميعا بالضحك وقد استغربت ضحكهم ذلك فحاولت ان استفسر منهم فكان ان قالوا لي شيئا لم اكن احسب حسابه ولم يكن يدر بخاطري ذلك الشيء جعلني انا نفسي اضحك معهم .

ولن ازيد الامر غموضا فالشيء الذي افضى به لي لاعبو الفريق التونسي عن المدرب هو انه ليس تونسي الجنسية وانما هو روسي يجيد الروسية رغم الملامح الكبيرة في هيئته من التونسية .. وهذا جعل لاعبي الفريق التونسي عندما يشاهدوني يقولون لي لا تنس ان تلقى التحية على المدرب بتاعنا ..

الموقف الثاني

هذا الموقف حدث اثناء البطولة العربية المدرسية التي اقيمت في الصومال وهو يختص بالطعام الذي هو الغذاء الذي يساعد الشخص على ممارسة نشاطه .. ويتلخص هذا الموقف في انه كان يقدم لنا اثناء الوجبات رز يطبخ بالسمن الصومالي وكانت تخرج منه رائحة قوية لم نكن متعودين عليها..

ولم اكن استطيع انا والزملاء ان ناكل بسبب هذه الرائحة وحدث ان دار نقاش مع احد الاخوة العراقيين المشاركين معنا في البطولة والذي تطرقت فيه اثناء الحديث الى الوجبات وكشفت له معاناتي مع الرز الصومالي ذا الرائحة القوية فاشار عليّ بأن اقوم بأكل الموز مع الرز وهو كما يقول كاف لعدم تأثيرها على الاكل وبالفعل جربت ذلك وكان ذلك اول الغيث في الاقبال على الطعام ولعل الطريف في الامر في ان كل شيء في الصومال بفلوس ماعدا الموز فانك يمكن ان تأخذ كميات كبيرة منه بدون حساب ..



جمال عسيرى (طائرة الاتحاد)

هوايات في حياة نجم

اللاعب الممارس للعبة معينة يبذل فيها الكثير من اجل تبوىء مكانة معينة بلاشك انه يعمل ذلك من اجل حبه لها .. وكثير من النجوم الذين يهوون الى جانب ممارستهم للعبة معينة هوايات اخرى لهم نشاطات معينة فيها .. ونحن في هذه المساحة نحاور احد النجوم ليقوم باعطاء صورة واضحة عن هواياته المحببة ودورها في حياته والان مع نجم هذا الاسبوع ..



هاشم سرور (لاعب النصر)

* هاشم سرور السباح الذي غرق في البئر
* احب سماع اغاني الفنان عبدالله الدعيع



في البداية قدم نفسك للقراء :

الاسم : هاشم سرور

النادي : النصر

المركز : لاعب وسط

الحالة الاجتماعية : اعزب

الهوايات : كرة الطائرة ـ السباحة ـ الرحلات ـ سماع الاغاني والموسيقى .

* ماشاء الله عيني عليك بارده هذي كل الهوايات عندك بس ؟

ـ يعني قليلة تبيني ازيد ترى عند غيرها ..

* لا بس فكنا من هواياتك هذى تكفي .. وما ادرى لو سألتك عن هواية كرة الطائرة ومتى بدات عندك ؟

ـ شوف هواية كرة الطائرة بدات عندي ايام الدراسة ولكن في الوقت الحاضر ما امارسها والسبب انى حاولت مرة اصد ارسال فخسرت يدي وهذا اوجد عندي عقدة نفسية وانا ماني مرتاح هالايام لان اللى كسر يدى اصبح نجم كبير في اللعبة ومصمم اكسر يده .

* يعني انت حاقد ؟

ـ لا بس يا اخي اصابعي هذى متاعباتي كثير وكل ما ناظرها اتذكر الموقف .. الله يسامحه بس من كان السبب .

* تقصد مين ؟

ـ لا هذا شيء ماراح اقول لك عليه لانه يخصني ..

* يا عمى على راحتك إضله انت الخسران لانا كنا نبغى نعطى الجمهور فكره عن الشخص اللى عقك ؟

ـ زي ما قلت لك بلاشي ..

* طيب يا هاشم قبل ما تتكسر يدك (عفوا) اصباعك انا فكرت تستمر في لعبة كرة الطائرة ؟

ـ بيني وبينك ما فكرت لان القدم كانت ملخذه عقلي ولو اني درتها طائرة كان الآن تشوفني كابتن المنتخب ..

* كلمة طائرة ما تذكرك بشيء ؟

ـ ليه لا تذكرني وهل هناك احلى من السفر والرحلات ..

* على ذكر السفر والرحلات مادرى ماهي البلدان التى تحب تزورها ؟

ـ مافي بلد معين كلها عندى واحدة .

* لابس تراك زودتها لان الجميع يعرف المدينة اللى تسافر لها ؟

ـ قصدك باريس ياخوى هذ ما نروح لها الا ايام الاصابات ..

* لكن سفراتك لها كثيرة مادرى ما تعلمت الفرنسية خلال هذى السفرات ؟

ـ وبعدين اش قصدك يعني تبغى تقول لي ان عبدالجواد كان يسافر للبرازيل كثير وعشان كذا تعلم البرتغالية .. ويا حبيبى لا تقارني بعبدالجواد فلو جلست في باريس كثير ماراح اتعلم لغتهم ..

* نسالك هنا وخلنا في مكان ثاني بس انت خليتنا نبطل نسالك عن السفر والرحلات ونتجه الى هواية السباحة اللى يقولوا انك سبيح ماهر فيها واللى قال الكلام هذا هو حسن حمران ؟

ـ يا عمى سيبك من الحمران هذا اللى فرحان بهدفه في الوحدة فصحيح انا احب السباحة لكن لعلمك انا ما اجيد السباحة ولعل للمرة التى حاولت فيها السباحة كدت لتعرض للغرق في احد الابار لولا ان احد المزارعين انقذنى وكنت لحظتها (اتنفس تحت الماء واصيح باعلى صوتي انى اغرق .. اغرق) حتى سمعني المزارع فكانت نجاتى ومن يومها بطلت اسبح .

* يعني انت ما حصلت غير الابار تسبح فيها ؟

ـ حاولت ان اثبت انى اجيد السباحة في اى مكان ولكني فشلت وعلى كل حال التجربة اثبتت انه مع الممارسة والتكرار يمكن انجح في ان اكون سباح ماهر .

* والآن ما تحاول تسبح في مسبح النادى ؟

ـ لا يا اخى قلت لك بطلت والشيء الذى اجيده الآن هو السباحة في البانيو واذا استمريت يمكن اشترك في سباحات المسافات الطويلة بعد التعود على ذلك بالطبع .

* يا هاشم انت متفائل كثيرا وتستبق الاحداث .. لكن ما يهمنا الشيء اللى ابغى اسالك عنه ما مدى اهتمامك بسماع الاغاني والموسيقى اللى تقول انها هوايتك الاخيرة ؟

ـ عاد هذى اللى انفع فيها بشكل كبير .. واجمل الاوقات هي التى اقضيها في الاستماع للاغاني والتى افضلها ان تكون عاطفية .. اضافة الى الاغاني الوطنية اما الموسيقى الغربية وبالذات للاين رتش وكارلسن ويسير .

* هل جربت تغني ؟

ـ لم اجرب وذلك لان صوتي ما ينفع ..!

* بس يقولون في المعسكرات ماق احسن من صوتك ؟

ـ يا اخى لما انايكون صوتى احلى صوت في المعسكرات وش عاد بقى للدعيع فنان المعسكرات اللى ما عنده غير اغنية واحدة وما يغير فيها ابد ونفسى اسمع منه اغنية غيرها .. هذا في المنتخب عندما شاركت معه اما في النصر فخالد الصبياني (نسيبي) هو احلى صوت مغرد في الفريق النصراوى .

* يعني تبغى تفهمنا انك ما تعرف تغني ؟

ـ هذا شيء اكيد والمره اللى حاولت اغنى فيها خرب جهاز التسجيل وبطلت اكمل ..!

* هل عندك اضافات اخرى ؟

ـ حبيت اسمعكم أخر نكته سمعتها وهى خاصة بالهنود وهى : ان احد الهنود راح يخوف اولاده قام حرق وجهه ..

* نكته بايخه ..

ـ شكرا

** لا يسعنا في نهاية هذه الدردشة الا ان نشكرك يا كابتن هاشم .. وانا ايضا اشكر جريدة « عكاظ » واتمنى ان لا اكون ضيف ثقيل ..

من الماضي الرياضي



مصطفى دحلب (منتخب الجزائر)

* رفض المدرب اشراكي واصر الكابتن فتحقق الفوز
* فرانس فوتبول : يجب اقامة تمثال لهذا اللاعب

عندما تسترجع الماضي فانك تكون تواقا لمعرفة بعض ما ارتبط به وهناك اشخاص او بتعبير اوضح رياضيون رسموا صورة جيدة في ذاكرة الجمهور الرياضي .. وفي هذه المساحة سنطل عليكم لاستعادة بعض الاشياء التى تخص بعض النجوم وما اكثرهم وسنركز فيها على سرد اهم الاشياء التى كانت علامات بارزة في حياته سواء ما قاله هو شخصيا او ما قيل عنه .. ويسرنا الآن ان نستعيد معكم بعضا مما يختص بنجم الكرة الجزائرية مصطفى دحلب الذى يلعب محترفا في فرنسا .

يقول دحلب عن معاناته مع كرة القدم خصوصا وهو على مقاعد الاحتياط ويعني بذلك ما حدث له في كاس فرنسا .. والقصة كما يرويها تتلخص في انه كان يقبع في مقاعد الاحتياط وكان وقتها فريقه مهزوما بـ ٢ ـ ١ وانتهى شوط المباراة بتلك النتيجة .. وبين الشوطين دار نقاش بين كابتن الفريق (باتنيه) والمدرب (جورج بيروش) على اساس ان يلعب مع الفريق في شوط المباراة الثاني وفي البداية كما يقول لم يقتنع المدرب على اساس ان مشاركتي فيه نوع من المخاطرة وبعد نقاش استقر رايه على ان يشركني في المباراة رغم انني ظللت احتياطيا لمدة ٦ اسابيع ..

واستطعت بتوفيق الله ان اساهم مع زملائي في تحقيق التعادل ومن ثم جاء الفوز لنحصد كاس فرنسا وكنا في هذا اللقاء اول ما لجانا اليه هو الحرص على عدم ولوج مرمانا اى هدف وقد وُفقنا في ذلك .. ويقول دحلب عن انتقاله لسان جيرمان ..

لقد كنت لاعبا في نادى سيدان وجاءني عرض من نادى سان جيرمان للانتقال له مقابل عقد لمدة اربع سنوات نظير مبلغ قدره مليون و١٣٥ الف فرنك فرنسي وكان ذلك المبلغ اغلى مبلغ يدفع للاعب .. ويضيف ولقد عشت مع النادى الباريسى الكثير من ايام حياتي واتذكر في اول موسم العبه للفريق ان حدث ان كان هناك مباراة للفريق في بطولة الدورى وفوجىء اللاعبون عند وصولهم الى محطة القطارات التى سيستقلون قطارا منها الى مدينة نانسى بوجود اضراب لعمال القطارات مما جعل الفريق يستقل وسيلة مواصلات اخرى ولم نصل الى مكان المباراة الا في اليوم التالى وكان ذلك مؤثرا علينا بشكل كبير حيث خسرنا اللقاء (١ ـ ٤) .

* يواصل حديثه وقد لا يعرف البعض انني عشت الآن في باريس ما يقارب الثلاثة الاف يوم معظمها كان مرتبطا بانتصارات كبيرة عشتها مع النادى الباريسى سان جيرمان ..

الى هنا انتهى كلامه .. الا ان هناك بعض الاضافات التى قيلت عنه كقول مدربه ستيفان كوفاتش بعد مشاركة الفريق في بطولة باريس الدولية ان هذا اللاعب يملك قدما يسرى ذهبية لا يمتاز بها الا العباقرة .. وتكفي شهادة هذا المدرب الكبير الى جانب مطالبة مجلة « الفرانس فوتبول » باقامة تمثال له بعد مباراة كاس فرنسا ..

نجوم انتصروا على اليأس

* اليأس اذا استسلم له الشخص انتهى وفي الوسط الرياضي هناك لاعبون تعرضوا لحالات بعضها كانت نفسية وبعضها كان بسبب الاصابات وكان بعضها كفيلا بابعاد اللاعب عن ممارسة هوايته او اللعبة التى يمارسها .. ولو استعرضنا اسماء بعض النجوم المحليين الذين وقفوا في وجه اليأس وانتصروا عليه لوجدنا ان هناك عددا كبيرا منهم ولكننا سنكتفي بذكر بعض اشهر هؤلاء اللاعبين فمثلا في كرة القدم والتى بمجرد ان ياتي ذكرها يقفز اسم جمال فرحان لاعب الاتحاد في مقدمة اللاعبين الذين انتصروا على اليأس واطل الجميع بتذكر عودته للاتحاد بعد الاصابة والتى كلفته اجراء عملية كان [illegible] [illegible] ممارسته لهوايته او الابتعاد نهائيا الكان قراره نهائيا ولا رجعة فيه وهو اجراها فكانت عودته للملاعب وهو الآن يواجه ظروفا [illegible] نتيجة ابعاده عن الفريق الاول [illegible] [illegible] والانتصار [illegible] سيكون وشيكا من اجل العودة [illegible] فريقه .. وهناك لاعب اخر مرت به ظروف نفسية جعلته يبتعد كثيرا وتمثل في علاء روبن حارس الوحدة الذى كان حارسا للاتحاد وتركه بعد ان بقي احتياطيا لعدة سنوات كانت كافية للقضاء على مستقبله وكان تنقله من فريقه فاطط لاحتلال مركز الحراسة في نادي الوحدة .

وفي سلسلة النجوم الذين [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] المملكة ولايزال يصارع اليأس حتى الآن رغم اصاباته المتكررة . وعلى المستوى العربي نذكر مثالين من مصر وهما يتمثلان في حارس الاهلي احمد شوبير ولاعب الزمالك جمال عبد الحميد وكلاهما يلعبان للاهلي وان كان الاول لايزال مستمرا فيه ويعتبر الاخير اللاعب الذى خسره الاهلي بعد اصابته التي جعلته يعيش وضعا مأساويا كبيرا وكانت عودته للكرة من بوابة الزمالك بعد ان اقتنع الاهلاويون بأنه لن يفيد الفريق وكان التحاقه بالزمالك احدى الاسباب الرئيسية وراء حصول الفريق على بطولة افريقيا .. اما شوبير فقد صبر كثيرا على خط الجهد ولم ييأس وهاهو الآن يحتل مكانته بين حراس الفريق مع اكرامي وثابت البطل وعلى المستوى العالمي يبرز ماريو كمبس لاعب منتخب الارجنتين وهداف كاس العالم في عام ٧٨ م وحامل لقب افضل لاعب في تلك البطولة كاحد اللاعبين الذين خسروا كثيرا وكاد ان ينتهي بعد كاس العالم عام ٧٨ م خصوصا بعد ان تدهور مستواه وانتهى عقده فريق فالنسيا وعندها واجه اقسى معاناة اذ لم يجد النادى الذى يأويه فلجأ الى كرة الصالة خصوصا بعد ان رفضه توتنهام هوسبرز وجاءه الفرج بمعاناة شديدة باللعب مع فريق باليكانتي احد فرق الدرجة الثانية في اسبانيا وتمكن مع زملائه من انقاذ الفريق من الهبوط فخيره الفريق بين البقاء وترك الفريق ولم ينتظر كثيرا حيث جاءه عقد من نادى نمساوي هو جيرنر فيينا والذى التحق بصفوفه وبدا يعزف لحن الانغام الكروية التى عرف بها .

من خلال ما تقدم يتضح ان الاستسلام لليأس لا يجدي وهؤلاء امثلة حية لبعض النجوم الذين لازالوا يمارسوا نشاطهم ..



ماريو كمبس (الارجنتين)



جمال فرحان (الاتحاد)





جمال عبدالحميد (الزمالك المصري)

يقولون أن

* يقولون ان الصحافة لها دور في خسارة المنتخب في دورة الخليج ونحن نقول لماذا الجمع لان الذين تابعوا عطاء المنتخب هم صحفيو الشرقية فقط وهم الذين يجب ان يتوجه لهم اللوم ان وجد ..

* يقولون ان بطولة الاندية الخليجية بشكلها الحالي افضل ونحن نقول البعض يفضلها هكذا لاسباب والآخر لا يفضلها هكذا لاسباب اخرى فاذا كانت من اجل كسب الوقت فهي واذا اريد بها مزيدا من النجاح فالذهاب والاياب افضل ..

* يقولون ان حسين البيشي لا يرغب اللعب في الوسط وهو مرغم على ذلك ونحن نقول حسين مكانه مركزه المعروف واذا جاء المدرب الجديد فانه سيضعه في مكانه المناسب ..

* يقولون ان نادى الاتحاد لا ينوى تنظيم دورة تنشيطية في رمضان ونحن نقول اذا كان هذا بالفعل هو التفكير فقل السلام على فرق الاشبال والشباب التي تحتاج لتطعيم الصفوف خصوصا وان معظم نجوم الفريق في هاتين الدرجتين هم من الدورات الرمضانية .

* يقولون ان الاهتمام بالالعاب المختلفة مفقود في بعض الاندية ونحن نقول هذا يمكن أن يكون صحيحا ولكن ما راي هؤلاء في الاندية التي تهتم بجميع الالعاب وتقيم معسكرات والنتائج غير موجودة ..

* يقولون ان نجاح المدرب مرتبط باللاعبين وهذا الكلام صحيح والا بماذا تفسرون ما حدث للمنتخب في دورة الخليج الثامنة .



حسين البيشي (الهلال)

هكذا من الأصل

السنة السادسة والعشرون ● العدد ٧٢٥٠ ـ الجمعة ١٦ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٥ ابريل ١٩٨٦ م

عكاظ الرياضية

محطة ١٤

مركز المعلومات

بمباراة واحدة فهما الشقيقان فيرنا ندو ومانويل روساس المكسيكيان ..

● عندما يحتسب الحكم ضربة جزاء لفريق تشتعل المدرجات باعتبار ان هدفا محققا في الطريق ، ولكن الحال ليس كذلك مع فريق «ميجالينس» التشيلي الذي يجيد لاعبوه اضاعة هذه الضربات المضمونة .. فقد تخصص في هذه الضربات نجم الفريق «ماركوليتا» ولكنه أعفى من هذه المهمة بعد ان اضاع ضربتي جزاء فاسندت المهمة للاعب (بيرتال) فاضاع ثلاثا واحرز مثلها مما افقد الفريق نقاطا كثيرة في الدوري .. وحسما للمشكلة اخضع مدرب الفريق «اجينيو جارا» جميع اللاعبين لاختبارات كثيرة وسددوا على حراس المرمى اكثر من (١٥٠) ضربة جزاء ، واخيرا استقر الرأي على اللاعب (كلاوديو تورو) الذي نجح في احراز كل الضربات التي تصدى لها . وفي المباراة التالية وكانت ضد فريق (كوبريلوا) احتسب الحكم ضربة جزاء لفريق «ميجالينس» فتصدى لها كلاوديو فاضاعها ..

● يعتبر الدوري الامريكي في كرة السلة للمحترفين عالما قائما بذاته ، اذ يخوض ٢٣ ناديا بطولة الدوري خلال الفترة من ٣٠ اكتوبر الى يونيو من كل عام . وفي المرحلة الاولى التي تنتهي في ١٨ أبريل من كل عام يصعد ١٢ فريقا الى المرحلة النهائية في حين «يصيف» ١١ فريقا آخر مبكرا . لكن بعد ان يكون كل منهما قد لعب ٨٦ مباراة ، اما الفريق الذي يحرز اللقب فيكون قد لعب ١٠٦ مباريات بالتمام والكمال ، أي بمعدل ثلاث مباريات اسبوعيا ، وعلى مدى نحو سبعة اشهر ، اما معدل حضور كل مباراة فهو بين ١٥ و ٢٠ الف متفرج ، وهذا يعني ان نحو عشرة ملايين متفرج يرتادون صالات كرة السلة المغطاة سنويا (ويسري الامر ذاته على بطولة الجامعات) واذا علمنا ان ثمن كل تذكرة يتراوح حسب اهمية المباراة بين ١٠ و ١٠٠ دولار ، لعرفنا لماذا يفوق ثمن اللاعب في هذه اللعبة الملايين من الدولارات ..

● عملية الشعوذة ورؤية البخت والنجوم وكل الكلام الذي يضحك به مجموعة النصابين على العقول الصغيرة موجود في كل مكان وفي اوروبا اكثر .. حتى أن في فرنسا توجد «منجمات» لهن ترخيص رسمي لممارسة ذلك ، بل ولهن مواعيد وسكرتيرات وعسس وخدم وحشم ويشتغلن في فيلات ومنازل ضخمة ويتوفرون على أرقام عادية وأخرى خاصة للتليفون ولهن بطائق زيارة ويتقاضين اجورا عالية .. وفي ايطاليا يوجد نفس الشيء وكثير من اللاعبين يترددون على هؤلاء المنجمات وقارئات الفنجان وقد قام مؤخرا هداف كأس العالم باسبانيا ٨٢ م باولو روسي بزيارة لاحداهن فتكهنت بان روسي سيسجل نسبة مضاعفة في كأس العالم القادمة عما سجله في البطولة الماضية وبدات تباشير هذه التنجومية ـ بعد عكسي ـ باستبعاد روسي من تشكيلة المنتخب الايطالي لكأس العالم بعد انخفاض مستواه عن السابق (وكذب المنجمون ولوصدقوا »

● أول هداف لكأس العالم هو ستابيل الارجنتيني سنة ١٩٣٠م .. وهو ايضا أول لاعب يحرز ثلاثة اهداف في مباراة واحدة بكأس العالم ١٩٣٠م .. بينما اول لاعب يصاب بكأس العالم فهو الفرنسي «الكسندر تيبو» .. وأول لاعب يطرد في مباريات كأس العالم هو «دي لاسلاكاسيس» من بيرو ـ بينما أول لاعب يطرد من معسكر اعداد فريق قومي لكأس العالم فهو «انطونيو مازالي» حارس اورجواي ١٩٣٠م .. اما اول شقيقين يشتركان في التسجيل





باولو روسي

عبدالكريم عبدالجبار

من حياتهم الخاصة

محمد سويد محبوب الشهراني نجم متالق في عالم الكرة وشخصية رياضية يشار لها بالبنان عندما تطا اقدامه ارض الملعب اما خارج الملعب .. متدين ويميل للهدوء والسكينة يبلغ من العمر الثانية والعشرين ويهوى لعبة تنس الطاولة ويميل لكتابة الشعر العاطفي .. طالب منتظم بالمستوى الاول بكلية الاداب والعلوم الانسانية بجامعة الملك عبدالعزيز .. متزوج وفي طريقه ليصبح ابا ..

○ المواقف التي اثرت في حياتك ؟

ـ اولا اختياري للمنتخب السعودي وانا بنادي ضمك والثانية دخولي نادي الاتحاد وهي امنية تحققت في حياتي والثالثة زواجي قبل سنة وهو اساس استقراري المبكر والحمد لله ..

○ اقرب الاصدقاء لك ؟

ـ رياضيا (فهد الهريفي وهو صديق قديم منذ ان كنا نلعب ضد بعض بين فريق ضمك والنخيل) اما من غير الرياضيين فصديقي المقرب هو محمد عبدالله الشهراني .

ـ من هو الصديق ؟

ـ هو الذي يقف بجانب صديقه في وقت الضيق ويكون له اكثر من الاخ ..

○ هل تؤيد زواج اللاعب المبكر ؟

ـ طبعا اؤيده لانه يضمن الاستقرار النفسي للاعب الامر الذي يساعده على العطاء في الملاعب .

● بماذا تنصح الشباب السعودي ؟

ـ اولا التمسك بامور دينه وهي اساس كل شيء وثانيا عليه ان يحاول خدمة وطنه عبر جميع مجالات الحياة وان يتعامل مع الامكانيات الموجودة باهمية بالغة بعيدا عن الاتكالية التي نشاهدها في هذه الايام ..

● متى تغضب ؟

ـ عندما ارى اشياء لاترضى الله من البشر ..

● ومتى تضحك ؟

ـ احبك الضحك دائما لانه علاج للنفس في هذه الايام ..

● ماذا تعني الكلمات التالية :

الاتحاد : حبي الكبير ،
الشمس : بداية يوم جديد ،
الدموع : غسيل القلب .
الجمال : جمال الروح

محمد سويد

في المقص

صالح خليفة

موضوع اعتزال صالح خليفة لوصوله لمرحلة معينة من العمر في الوقت الذي يستطيع فيه ان يواصل العطاء والبذل مع توفر الاجواء والظروف التي تساعده على الاستمرار ليس منطقيا وكرة القدم لاتعتمد في مجملها على الحركة بل تعتمد على حسن تفكير اللاعب وسرعة بديهته ومن ثم فلا داع للاعتزال الان مادمت قادرا على استثمار هذه العوامل في صالح فريقي بكل نشاط ونجاح ..

هات أذنك

● لاعب كرة يد باحد اندية الشرقية ينوى الاعتزال قريبا بعد ان نفد صبره في تحقيق حلم حياته كما يقول بجمع الدوري والكاس وكاس الخليج وكاس العرب والواضح انه غاوي بطولات وكانه لايوجد سوى فريقه في الساحة اصحى ياكابتن (الأهلي في الساحة) ..

●● سكرتير احد الاندية يتمتع بالبرود والتعتيم الشديد في تعامله مع الصحفيين واخلاصه الشديد لناديه من جهة أخرى .. يرفض الحديث عن اية مواضيع تهم الصحافة حتى لو كانت أمام مجلس الادارة خوفا على مركزه لايطير كما طار من مركزه السابق من قبل «وكل دقة بتعليمة» ..

● لاعب كرة قدم باحد اندية الغربية اعتزل وعاد واعتزل «اسطوانة مكررة» يمثل للاعبي فريقه كما يقولون «الشوكة في الزور» لتنقله الدائم بين ملاعب الحواري الأمر الذي حرم اللاعبين فرصة اللعب فيها ودوري بني مالك اقرب دليل يالاعبي ...

●● ظهير ايمن باحد اندية الغربية ولاعب وسط باحد اندية الغربية ايضا يتميزان بصفة واحدة بدأت تظهر وتتصاعد رائحتها كثيرا داخل انديتهما اذ تجدهما دائما بجوار سنترال النادي ويقضون اغلب فترات المساء من السابعة حتى التاسعة في اتصالات مستمرة والواضح انهم مطنشون عن المكافأة لصالح الهاتف السعودي ..

اللقطة الأولى ـ عزيزي القارىء ـ تبين الزي الذي كان يلبسه لاعبو كرة القدم في بطولة كأس العالم الأولى والتي جرت بالاورجواي سنة ١٩٣٠م .. بينما تبين اللقطة الثانية آخر ما توصلت له الموضة الحديثة في الملابس الرياضية ونحن على مشارف بطولة كأس العالم الثالثة عشرة .. وكما تطورت كرة القدم فنا ولعبا وقانونا .. تطور الزي الرياضي ايضا والمقارنة جميلة وطريفة بين الجيلين .. اليس كذلك ؟

لسان الصورة

مواقف متناقضة







التصريح الذي ادلى به ديف مكاي مدرب النادي العربي الكويتي قبل قدومه للمشاركة في بطولة اندية الخليج الرابعة ابطال الدوري اشار فيه الى انه جاء ليحقق كأس البطولة الرابعة التي يستحقها العربي بالنظر لتكامل عناصره ولخبرته المتمرسة كونه الفريق الوحيد بين اندية الخليج الذي شارك في جميع البطولات التي اقيمت اضافة الى ان الفريق يريد ان يعوض خسارته للبطولتين السابقتين امام الاتفاق والاهلي السعودي وهو الذي اعطى الدورة الكثير من السخونة وبعث في جوانب الفرق الاخرى المشاركة دفعة كبيرة من الحماس والعناد والتصميم لتعويض نتائج منتخباتها بدورة الخليج عن طريق اثبات وجودها وجدارتها بهذه البطولة خاصة ان فريق العربي يضم اكثر من ستة لاعبين بمنتخب الكويت بطل الكويت ورغم هذا فقد اكد مدرب العربي الكويتي ثانية في الرياض انه جاء ليحقق هذه البطولة لتكون خير ختام لمشواره الطويل مع النادي الكويتي .. من جانب آخر استطاع فريق ظفار مفاجأة البطولة ان يكسر جميع الاحتمالات ويزيل القناع الزائف الذي رسمه مدرب الفريق الكويتي على فريقه واكدت بقية نتائج الفرق وخروجه من حلبة المنافسة ان التصريحات الرنانة التي علق عليها مدرب الفريق الآمال انما كانت بمثابة كلمات وداعية يستجدي بها مدرب الفريق لإبقائه حتى انتهاء الدورة في الوقت الذي يعرف فيه جميع المتابعين للفريق النقص الشديد والنقطة الخطيرة التي اساء فيها هذا المدرب للفريق باعتماده على مجموعة معينة من اللاعبين الدوليين الذين ثبت فشلهم الذريع في تمثيل الفريق واثبتت هذه البطولة ان العربي الكويتي لم يكن ذلك الفريق المخيف بل تحول الى حمل وديع الامر الذي يتطلب من المسئولين على الفريق ضرورة دراسة الوضع جيدا في المستقبل واهمية الاعتماد على الشباب الناشىء لتمثيل الفريق ولا ادل من هذا الكلام ماصرح به نجم الفريق صباح عبدالله بان هناك لاعبين لايستحقون تمثيل الفريق وان المدرب هو المسئول عن الاوضاع المتردية بالفريق وان كان مكاي سيغادر بعد نهاية البطولة فعلمي ان ادارة العربي غير اسفه عليه بالرغم من النتائج الوقتية التي حققها للفريق باديء استلامه له ..

أفياش

يكتبها الفيش

ص . ب ٩٢١٨ جدة

حامد عبيد

صمدو

الدعيع

فهد الهريفي

يوسف الثنيان

●● ماهو سبب عدم وجود اى لاعب من الوحدة في المنتخب ، مع ان هناك لاعبا من كل ناد مثل المنتخب ..

حسن محمد السهلي ـ مكة

● يعني قصدك تقول انه مافي المنتخب «وحده» ؟!

●● هل ترى ان محمد صالح حارس البحرين يستاهل كاس احسن حارس في دورة الخليج ؟

علي يحيى بن عاليه ـ ابها

● بيني وبينك الناس هناك انقسمت نصفين .. ناس رشحت الدعيع وناس رشحت السليماني .. وكانت تبغى تصير مشكلة .. فشافوا احسن حل ، لا ذا .. ولا ذا عشان ما حد يزعل ، واعطوه لمحمد صالح ..

●● الاخ فيش .. اخيرا عرفتك .. انت (...) ولن تستطيع الانكار ..

محمد الطاف ـ جدة

● أه .. اكيد انك من جماعة السوّاق اللّي يوصل المادة .. عموما اعتبر نفسك انت واياه مرفودين من النهارده ..

●● لماذا يرتدى حكام كرة القدم ملابس سوداء ؟

غازى ـ صبياء

● يعنى ما شاء الله حضرتك تبغي الحكام يلبسوا «ميني جوب» «قوشى» ، ولا افلاطوني ؟! .. ماهو طول عمرهم نهارهم اسود .. ويلبسوا اسود .. يا راجل حتى وقت ما يضحكوا ، تلقاهم يضحكوا اسود ..

●● لماذا الغيت حفلة نادى الرائد يوم ما بقي غير يوم واحد ؟

علي الفايز ـ بريدة

● حقيقة الموضوع هذا بحاجة الى «تعاون» من جميع الاطراف للحصول على الاجابة ..

●● تصدق يا فيش قرات اربعة لقاءات مع المعلق محمد رمضان في ظرف اسبوعين .. هل السبب قلة المادة الصحفية .. اما ماذا ؟

بدوى البشر ـ جدة

● اولا .. يا بدوى قول زنبيل لان الظرف ما يشيل اربعة لقاءات .. بعدين ممكن تقول عليها قلة مادة .. وممكن تقول .. كثرة حكى ..

●● لماذا لم يتم اختيار الموسيقار فهد الهريفى اللاعب المثالى في الدورة ؟!

وفاء عبدالله ـ جدة

● انتوا بس زى البيغانات تتكلموا اى كلام .. يا بنت الناس اش دخّل الموسيقى في المثالية .. ماهو حامد عبيد مثالى وعمره ما حبّ الموسيقى ..

●● الا ترى بانه «جبن» منك ومن امثالك الذين يكتبون تحت اسماء مستعارة ..

صالح محمد الفريد ـ حائل

● وانت .. الا ترى بانه «زيتون اسود» يوم تشوف بعض الناس ما تستحى وتحط اسمها على كتابة تخليك تترضى على ايام العصر الحجرى ..

●● لو لعب الحكمي وماجد عبدالله بجوار الثنيان .. هل تعتقد بان هناك فريقا سيهزم الهلال ؟

سلطان النافع ـ الرياض

● اى فريق في العالم عنده لاعب اعمى يشوت من نص الملعب .. ممكن يفوز على الهلال !

●● ماهى اخر اخبار طائرة الوحدة ؟

عبدالعزيز لويفى العمرى
مصفاة جدة

● تستعد لنقل «ركاب» جدد لمطار الاهلى بقيادة الكابتن سرحان ..

●● ليش الناس قايمه بحمله ضد الرائد بعد صعوده للممتاز ؟

صالح العبدالعزيز المحسن
القصيم ـ بريدة

● لا يهمك .. نفحه وجلس على قول المثل . والحمله ذى تذكرنى بحملات حقون البلدية في رمضان !

●● يا ليت تقول لى باختصار كيف انهزم منتخبنا امام الكويت .. لانى كنت مسافر في مهمة عمل ..

يوسف مرجان ـ الخبر

● كان فضّيت نفسك شوى .. واشتريت لك جريدة «بعشر دراهم» لو الامر يهمك للدرجة هاذى ..

●● من تتوقع ان يفوز العربى الكويتى ام الهلال ؟

راشد المطلق ـ الخرج

● الامور اتلخبطت على شوى لاننا متعودين الازرق كويتى .. والاخضر سعودى وعلى ذلك يبغى لنا نغير راينا ..

●● كيف الغى الاهلى سفر لاعبى اليد لامريكا .. بينما سافر صمدو الى هناك قبلهم ..

احمد حسن المالكى
الطائف

● اصل صمدو اذا جاء وقت «الله .. الله» ما يحتاج زى مكينة الحلاقة في يد النجار .. لكن لعبية اليد طلعوا اى كلام قدام الوحدة ..

●● الاخ العزيز .. فيش .. هل الرقم «....» هو رقم تليفونك ؟ لانى حصلت عليه من صاحبى ..!

ياسر ـ جدة

● اقول لك .. بلا اخ عزيز .. بلا فراضة .. العب غيرها يا شاطر ..

●● اجمل مافي بطولة دول مجلس التعاون كان الحضور الجماهيرى الكبير الذى لم يسبق وان حضر لاى نادى ..؟

عبدالله البراد
الرياض

● حتى السيارات كانت من اجمل الاشياء ايضا ..

●● التنافس في جدة بين الاتحاد والاهلى .. وفي الرياض بين النصر والهلال .. وفي الدمام بين الاتفاق والنهضة .. في مكة بين من يكون التنافس .. ؟

منير احمد سمباوه
مكة

● في مكة التنافس موجود في نادى الوحدة على اللّي يرد على التليفون الاول ..

فكر واربح

عزيزى القارىء بعد ان إكتمل لديك الآن إثنا عشر سؤالا عليك بإرسال الاجابة بصورة عاجلة الى العنوان التالى : جدة ـ جريدة عكاظ ـ ص ب ٩٢١٨ مع تمنياتنا لك بان تكون احد الفائزين بجوائز فكر واربح للشهر الأول .

«الاسبوع الرابع»

● ماذا تعرف عن لعبة «لاكروس» الامريكية ؟
● متى تأسس الاتحاد الدولي للبادمنتون ؟ وكم دولة شاركت في تأسيسه ؟ وكم عدد الدول التي يضمها اليوم ؟
● ما اسم اللاعبة التي كسرت احتكار الرجال لسباق التجديف السنوى الشهير لجامعتي اكسفورد وكامبريدج والذي استمر ١٥٢ عاما ؟ وماجنسيتها ؟





حسين العسكري

محمد المنصور

وزير الإعلام يعتمد..
الدورة الإذاعية لشهر رمضان المبارك

سهيل طاشكندي ـ جدة :

اقر معالى وزير الاعلام الدورة الاذاعية الجديدة التى تبدأ مع مطلع شهر رمضان المبارك القادم .

وقد سجلت فيها نتائج التخطيط والبرمجة المعتمدة على اتجاهات المستمعين وتحقيق انتاج ثقاف يخدم اهداف الوطن .

ومن جهة أخرى اتمت اللجنة المختصة برئاسة مدير البرنامج الثانى باذاعة جدة توزيع برامج الدورة الجديدة فى رمضان على المذيعين والمعدين والمشاركين .

وقد اوضح مسئول فى اذاعة البرنامج الثانى انه كان قد بدىء بتجهيز المواد والاستعدادات مبكرا هذا العام .

إبى أنحنى للريح .. !
كلمات سمو الامير بدر بن عبدالمحسن

ابى انحنى للريح .. ويا الله .. تمر الريح
ويا خلى التجريح .. مثلك عارفه
الى زرعت الريح .. تجنى العاصفة
بينى وبينك هوى .. ضاع افهمى الريح
* * *
مغرور .. ما الومك ..
لكن حشا ماصير .. انا آخر هومك
يا مقطب الحاجب .. يا الراضى الغاضب
ملنى عدو صاحب ..
ويا خلى التجريح .. مثلك عارفه
* * *
ابى انحنى .. غصن يخاف من الهبوب
وابى انحنى .. شمس تهاوت للغروب
وابى اعتذر لك .. يا الذنوب
باصبر .. لو طال الصبر
اجرح .. وادور لك عذر
باكتب هواك لآخر سطر
ويا خلى التجريح

أضواء على احتفال جيزان بسلطان الفضاء

● شيوخ وشباب وأطفال جيزان يحتفلون بسلطان الفضاء

● الجماهير تتنافس فى عرض رقصاتها الشعبية وقصائدهم النبطية واناشيدهم الوطنية

عمر غورية ـ جيزان :

اقام اهالى جيزان مساء الثلاثاء الماضى مهرجانا فنيا وحفلا ساهرا احتفاء بصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربى المسلم الأول الذى وصل جيزان عصر اليوم نفسه وكان يرافقه رائد الفضاء الاحتياطى المقدم عبدالمحسن البسام وكان فى مقدمة مستقبلى سموه معالى امير منطقة جيزان الاستاذ محمد بن تركى السديرى والمسئولون وشيوخ وأعيان ووجهاء جيزان وجمهور غفير .. وفى طريقه من المطار الى مكان المهرجان والحفل المعد لسموه اكتظت الجماهير للترحيب به حيث استقبلوه بالهتافات والرقصات الشعبية . وعند وصول سموه للمكان المعد عزفت الموسيقى السلام الملكى ثم تلا احد طلاب مدارس تحفيظ القران الكريم ايات من الذكر الحكيم .

بعد ذلك توالت فقرات المهرجان حيث القى المهندس محمد احمد شنقيطى رئيس بلدية جيزان كلمة رحب فيها بسمو الامير ورديفه البسام .



سموه يتقبل الفل من طفلة جيزانية ويظهر الرائد الاحتياطى

طلاب المدارس يرحبون بسموه :

ثم ادى طلاب المدارس نشيدا وطنيا ثم بدأت عروض لقبائل مروب وعبس والريث ثم تلتها فرقة فنون وادى جيزان برقصات شعبية مع الخيول وتضمنت هذه الرقصات رقصة شعبية عبر فيها الاهالى باللعب والخيل عن اصالة التاريخ وتراث المنطقة .

والشعر له دور :

بعد ذلك توالت فقرات المهرجان حيث قدم الشاعر حسن القاضى قصيدة شعرية رحب فيها بسمو رائد الفضاء العربى الاول . ثم شارك طلاب مدارس أبى عريش بأنشودة وطنية تحية لسمو الأمير ورديفه ثم القى الشاعر على محمد هادى قصيدة نبطية تؤكد الاعتزاز بالشباب السعودى الذى تاهل لغزو الفضاء .

ثم تقدم مشايخ واعيان القبائل والمدن والقرى بالترحيب والسلام على صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبدالمحسن البسام ثم استاذن مشرف الحفل من سموه لاختتام المهرجان وانطلقت الموسيقى لعزف السلام الملكى .

وفى المساء شرف سموه الحفل الساهر الذى اقامه اهالى منطقة جيزان تعبيرا عن سعادتهم البالغة بزيارة سمو الامير سلطان ورديفه البسام للمنطقة . وبعد ان تناول سموه العشاء فى امارة منطقة جيزان بدأ الحفل بحضور معالى امير جيزان ومسئولى الدوائر الحكومية ورؤساء تحرير الصحف المحلية وحشد غفير من المواطنين ومشايخ وأعيان المنطقة والمدن والقرى والقبائل حيث بدأ الحفل الساهر بالسلام الملكى وآيات من الذكر الحكيم .

جاء بالمفخرة :

وبعد ذلك القى الاستاذ حسن مهدى كلمة اهالى جيزان حيث اعرب فيها عن اعتزاز اهالى جيزان بالانجاز العظيم الذى حققه صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان وزملاؤه بقوله :

لقد جاءت المعجزة والمفخرة للعرب والمسلمين وقد حطم كل المعجزات حتى ظهر بحق وحقيقة انه شاب طموح .

ثم توالت فقرات الحفل الساهر من كلمات وقصائد واكثر من ثلاثين فرقة من الفنون الشعبية . ثم قام معالى امير جيزان الاستاذ محمد بن تركى السديرى بتقديم الهدايا التذكارية لسمو رائد الفضاء العربى المسلم الاول والمقدم البسام وشارك الاهالى فى تقديم الهدايا وكذلك رئيس بلدية جيزان ومدير بنك الرياض ومدير ادارة الغرفة التجارية ومكتب رعاية الشباب .

كما قام الفنان التشكيلى المعروف خالد الامير بتقديم هديته لسمو الامير وهى عبارة عن لوحة فنية تذكارية رائعة لرائد الفضاء . ثم توالت فقرات الحفل حيث القى الدكتور عبدالرحيم محمد عقيل قصيدة شعرية أعجب بها الحاضرون .

عقود الفل لسموه :

ثم قدمت الفرقة البحرية رقصة الكاسر وقام بادائها رجال البحر من المسنين ومجموعة من الشباب وقدمت هذه الرقصة على ثلاثة نماذج بحرية ومن المعروف ان هذه الرقصة تقدم فى كل مناسبات الافراح .

وبعد تقديم رقصة الكاسر تقدمت بعض الفتيات بتقديم عقود من الفل لرائد الفضاء الامير سلطان بن سلمان والمقدم عبدالمحسن البسام ومعالى الأمير محمد بن تركى السديرى .

ثم قدم اطفال جيزان نشيدا وطنيا باسم « الفهد » وذلك بمساعدة الفنان صالح خير بعزفه على العود حيث نالت هذه الفقرة أعجاب الحاضرين . وبعد ذلك قدمت فرقة ابو عريش مع البراعم الصغار رقصة « السيف » حيث أبدعوا فى تقديم هذه الرقصة ونالوا من الحاضرين كل تشجيع اثناء ادائهم للرقصة ثم ادوا لعبة الفراوى والدلع مع ابيات شعرية ترحيبية لرائد الفضاء وبعد الرقصة تقدم الاطفال للسلام على صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبدالمحسن البسام وقد شكر سموه هؤلاء الاطفال لما قدموه فى الحفل .

وتتوالى الرقصات الشعبية :

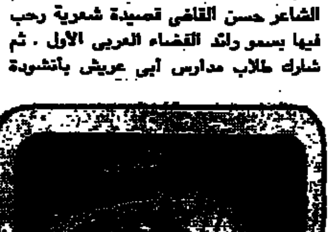
ثم القى الشاعر حسن بن حميد قصيدة نبطية .. ثم قام أهالى العرضة بتقديم الرقصة الشعبية المعروفة بالسحب ثم تلتها رقصة شعبية قام بادائها اهالى احد المسارحة شارك فيها كبار السن والشباب مع البندق والسيف والجرى داخل الساحة بعد ذلك قدم الشاعر أحمد قاسم الودعانى قصيدة نبطية باسم رائد الفضاء ثم قدم اطفال جيزان نشيدهم مع الفنان المعروف عقيل زهيرى وكان النشيد بعنوان « حيوا معى يا شباب جيزان سلطان » ثم قدم الشاعر على أحمد السبيعى قصيدة بمناسبة زيارة سمو الامير رائد الفضاء

بعد ذلك قام ستون شابا بتقديم رقصة السيف والزامل والعرضة ثم توالى اهالى القرى تباعا باداء الرقصات الشعبية وتوالت معها القصائد الشعرية ثم اختتم الحفل بالسلام الملكى .



اعضاء فرقة ابو عريش فى رقصة استقبال

فرقة الدرب تشارك فى الاستقبال





تنويه

الافلام اللبنانية الأولى
في مهرجان الفيلم العربي الرابع

باريس ـ ا.ف.ب

انتهى مهرجان الفيلم العربي الرابع في باريس مؤخرا مع نجاح خاص للافلام اللبنانية التي تتناول مقاومة الجنوب اللبناني للاحتلال الاسرائيلي ..

وقد عرضت خلال هذا المهرجان الذي استغرق اسبوعين افلام مصرية ولبنانية وفلسطينية وجزائرية وسورية وتونسية وعراقية من الافلام الروائية الطويلة والافلام القصيرة والتي بلغت في المجموع ٥٠ فيلما ..

ومن بين هذه الافلام (١٩) فيلما جديدا لم تعرض تجاريا بعد وسبعة افلام قديمة للمخرج المصري توفيق صالح الذي كرمه المهرجان هذا العام وستة افلام تدخل في اطار النظرة الى السينما العربية منذ بدايتها و ١٤ فيلما تكريما للممثلة المصرية ماجدة ..

وقد لقيت افلام توفيق صالح تصفيقا حارا من الجمهور الكبير الذي ملأ خلال هذه العروض القاعات الثلاث لسينما اولمبيك ..

ومن المقرر ان يقام المهرجان الخامس للفيلم العربي في ابريل نيسان من العام المقبل ..

تستمعون الجمعة

اعداد : سهيل طاشكندي

● ● سيدنا يونس عليه السلام :

فى الساعة الثانية عشرة الا خمس دقائق ظهرا تستمعون الى البرنامج الاسبوعى (قصة من القرآن) من اعداد الدكتور محمد حمد خضر وتقديم سعيد الصاطى واخراج محمد السميري .

حلقة اليوم تتحدث عن نبى الله سيدنا يونس عليه السلام وما جرى له من مصاعب ومحن .

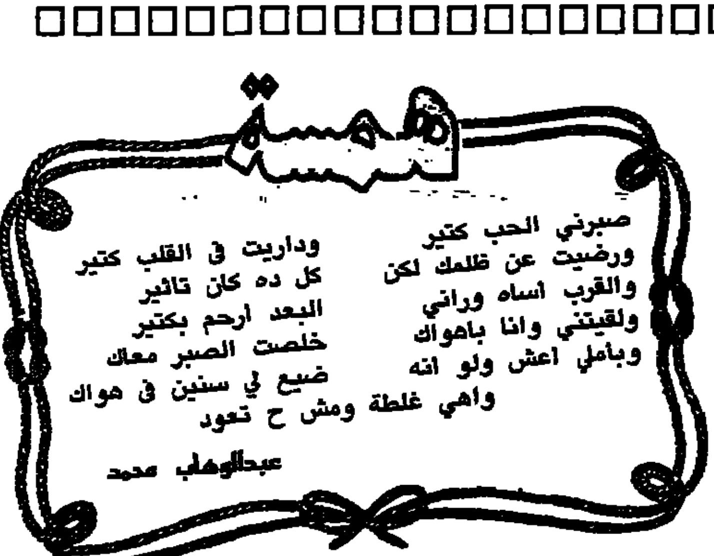
● ● موقعة وعبرة

وفى الساعة الثالثة ظهرا تستمعون الى البرنامج الاسبوعى (موقعة وعبرة) من اعداد الدكتور محمد صالح سيد احمد واخراج صابر عبدة وتمثيل مجموعة من الممثلين المتعاونين مع اذاعة البرنامج الثانى بجدة .

حلقة اليوم تتحدث عن معركة اليرموك وعن الانتصارات الإسلامية .

● ● مع الهواة :

الساعة التاسعة والثلث مساء تستمعون الى البرنامج الاسبوعى (مع الهواة) من اعداد محمد شفيق وعدنان جستينية وتقديم محمد شفيق وتنفيذ محمد صالح مدني . البرنامج يلتقي مع مجموعة من الشباب الموهوبين فنيا وادبيا وثقافيا .



همسة

صبرني الحب كتير
ورضيت عن ظلمك لكن
والقرب اساه وراني
ولقيتني وانا باهواك
وباملي اعش ولو انه
واهي غلطة ومش ح تعود

وداريت فى القلب كتير
كل ده كان تاثير
البعد ارحم بكتير
خلصت الصبر معاك
ضيع لي سنين فى هواك

عبدالوهاب محمد

... ينعم بشيخوخة هادئة فى لندن

● (إيفار برس) .. اسم الجاسوس الداهية (٧٩ عاما)

● جاءه المال بسهولة وذهب بنفس السهولة ليعود الى حياة الصعلكة

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

كل منا سمع بصورة او باخرى عن بعض الشخصيات التى تقترب فى نسيجها من الخيال .. كالمفتش الخطير (شرلوك هولمز) .. ثم الجاسوس الداهية (جيمس بوند) .. واخيرا اتجهت السينما العالمية الى تجسيد شخصية البطل الخارق (رامبو) الذى يؤديه (سيلفستر ستالونى) .. واذا توقفنا عند اسم (جيمس بوند) فعلى الفور سنتذكر مؤلف هذه الشخصية او بالاحرى الراوى الأمين عن هذه الشخصية الخطيرة .. وهذا الروائى او المؤلف هو (إيان فليمنج) (Ian FLeming) اشهر من قدم الى العالم مع بداية الستينات تلك الروايات التى لابد ان يحتشد لها المرء سواء كان قارئا او مشاهدا لها .. بالشجاعة والجراة والخيال الجامح ايضا ..

وقد جسد شخصية (جيمس بوند) الممثل الاسكوتلاندى الاصل شين كونرى Sean Connery ذلك العميل السرى الذى كان يطارد اعداء بريطانيا مستخدما فى ذلك كل وسائل المغامرات والجاسوسية الطريف والمثير فى مقال هذا المترجم ـ هو التقاء الصحافة العالمية (بجيمس بوند) الأصلى وهو اسكوتلاندى الاصل ويبلغ من العمر الآن ٧٩ عاما واسمه إيفار بريس (IVar Bryce)

وكان عضوا بالمخابرات البريطانية وفى نفس فرقة إيان فليمنج الذى إستلهم من شخصية زميله (إيفار بريس) شخصيته الاسطورية (جيمس بوند) .. وذلك بعد موافقة الاول وكان تلك على احد شواطىء جاميكا فى اواخر الثلاثينات حيث كان (إيان فليمنج) الذى كان يعمل كما ذكرت ضابطا فى مخابرات « التاج البريطانى » .. يكون شبكة من العملاء السريين تحت ستار « وكالة صحافية مصورة » ! وذلك لتضليل الروس .. حتى انه اتخذ من تاليف رواياته عن الجاسوسية .. كستار اخفى عن نشاطه الحقيقى .. ولم يكن يعلم وقتها ان تلك الروايات ستدر الملايين بعد ذلك !!

بعد ان جعل بطلها .. (إيفار بريس) محورها الاساسى .. وكان الأخير فى شبابه المبكر فى عشرينات هذا القرن فتى رياضيا مولعا بسيارات (الليموزين) و (الرولزرويس) والكافيار والملابس الفخمة بجانب عشقه للآداب الرفيعة واللغات الاجنبية وهوسه بالرحلات .. حتى أصبح حديث المجتمعات فى باريس ومونت كارلو .. المدينتين اللتين كانتا مرتعا للجاسوسية والمؤامرات فى ذلك العهد .

.. وكما جاء المال بالسهولة .. فقد ذهب بنفس السهولة وأصبح (إيفار بريس) .. ذلك الاسكوتلاندى المنحدر من أحدى الاسر البريطانية النبيلة فى القرن الثامن عشر ! مفلسا وكان ذلك بسبب القمار .. فقام بتزوير احد « الشيكات المصرفية » .. وكان لذلك الخطأ وقع سيء على سمعة عائلته التى تبرأت منه وعلى مستقبله حيث طردته الجامعة ايضا .. ويتذكر إيفاربريس هذه الفترة وهو يبتسم ساخرا وعيناه تتجهان بعيدا الى حيث كانت ترقد أمه على فراش الموت مشيحة بوجهها عنه فى غضب بعد ما اقترف من فضائح !

وبعد هذه الفترة بقليل ابتسم له الحظ مرة أخرى حيث تزوج من برازيلية ثرية تدعى (فيرا دا سا) (Vera da Sa) لكن سرعان ما تم الطلاق بسبب اختلاف طباع كلا الزوجين .

وعاد مرة أخرى الى حياة الصعلكة .. وهى فترة يطلق عليها السنوات العجاف .. (Les Annees de Vaches Maigres) .

الا أنه فى صيف عام ١٩٢٨ .. يوفق فى الحصول على وظيفة مراسل صحفى فى باريس حيث إنتقاه ضابط المخابرات .. (إيان فيلمنج) .. كان الوقت أنذاك يوحى بنذر الحرب وكانت الاستخبارات البريطانية بحاجة الى معلومات .. من كل نوع .. وكانت البداية لفتى الصالونات النبيل مع جهاز استخبارات صاحبة الجلالة .. وهو الاسم الكلاسيكى للاستخبارات البريطانية .. يقول إيفار عن هذه الفترة .. كانت فترة مثيرة وممتعة أن اقوم بكل ما اريد وفى نفس الوقت أؤدى للتاج واجبات الولاء كمواطن شريف ..

كان الرقم الكودى (لإيفار بريس) هو « العميل ج ١٤٠ او Agent G-140 » بعد ثلاث سنوات من تاريخ تجنيده .. كان يجلس بكل ثقة يتناول فى برلين حيث مقر الرايخ الثالث النازى ـ الطعام فى افخر المطاعم الارستقراطية .. حيث تعرف على وزير المالية النازى البروفسور شاخت (Dr : Schacht) .. كما كسب صداقات العديد من أبناء أمريكا الجنوبية حيث كان قد كون شبكة للمعلومات فى الدوائر الموالية للألمان ..

كانت سنوات الحرب العالمية الثانية .. خصبة وقام فيها الفتى بمغامرات خطيرة .. الى ان كانت نهايتها عام ١٩٤٥ .. فلا يكتفى صاحبنا .. بوسام الشرف ولقب سير من جلالة ملكة بريطانيا .. وبعد؟ .. بل تسبقه سمعته الى الاستخبارات الامريكية (C I A) التى تستعين بخبراته .. واخلاصه .. وكان اسمها حينئذ .. [مكتب الخدمة الاستراتيجى] وهذه الصورة .. تشير الى رقم بطاقة خدمته .. (I.office Strategic Service) (٩٩١) .. اما الحرفان (SS) فيشيران الى كلمتى الخدمة الاستراتيجية .. إلا انه يترك الخدمة بالمخابرات الامريكية بل وأمريكا كلها على اثر حادث سيارة أليم حيث جرح وكان فى تلك الفترة لا يملك الكثير من المال الذي ينفقه دائما على مظاهر الأبهه والرفاهية .. الا ان الصدف الحسنة تسوق فى طريقه .. المليارديرة الامريكية (مارى جوزفيه هارتفورت) فيتزوجها .. ولا يزال الاثنان زوجين حتى وقتنا هذا رغم ان كلا منهما يعيش منفصلا عن الآخر !

تعود الى قصص (إيان فيلمنج) وشخصيته (جيمس بوند) .. والتى تهافت عليها المنتجون والمخرجون ليحولوها الى افلام سينمائية بدء من عام ١٩٦٥ .. والشىء السخرية ان (فيلمنج) نفسه لم يقبض بنسا واحدا من الملايين التى درتها قصصه حيث مات عام ١٩٦٤ !!

وقد لعب شخصية (جيمس بوند) الممثل الاسكوتلاندى (شين كونرى) الذى لعب حوالى ستة أفلام ولما فقد لياقته جاء بعده الممثل الامريكى (روجر مور) الذى لعب بطولة ثمانية افلام بنفس الشخصية « جيمس بوند » العميل السرى الذى لا يقهر .. وكان آخر هذه الافلام (مشهد قتل) الذى وصلت ايراداته الى (٣٦) مليون دولار خلال اسبوع من العرض الاول ويطلق (بريس) الذى يعيش الآن بين لندن والولايات المتحدة .. انني لم اقبض دولارا واحدا رغم انني كنت الملهم الأول لصديقي (إيان فيلمنج) .. الذي كنت أروى له مغامراتي فيكتبها مع بعض الاضافة ..

إيفار بريس زوج المليارديرة .. يمتلك مزرعة ساحرة للخيول العربية بجانب ممتلكات هائلة فى جامايكا والولايات المتحدة وانجلترا .. ونادرا ما يدين بكل ذلك لزوجته وريثة اكبر سلسلة من محلات تموين الفنادق فى الولايات المتحدة ..

.. يقضى (إيفار بريس) معظم وقته فى بريطانيا .. مع إبنة عمه الزوجة السابقة لشقيق اللورد (مونتباتن) .. ابن عم ملكة بريطانيا ..

.. إن ايفار المغامر الحقيقى .. هو جيمس بوند فى الواقع .. وهو ينعم بشيخوخته .. متذكرا أيام الماضى بغير حسرة الا على فقد الاصدقاء "



مع حفيد اللورد مونتباتن وذكريات زمان ..

مناقصات حكومية

وزارة الشئون البلدية والقروية

كشف بأسماء من لهم صكوك اراضي في مخطط الدخل المحدود وعليهم مراجعة لجنة الاراضي ـ بلدية تبوك

مسلسل	الاسم	رقم الحفيظة	مصدرها	تاريخ صدورها
١	احمد سلامة سليمان الشهوري	٤٨٢٨	ضباء	٩٢/٤/١٠
٢	مسعد عبد الله ناصر	٨١٤٨٩	الطائف	١٤٠٠/٢/٢٦
٣	سلمى خضر سليم العطوي	٠٢٥٩/٢٢٥٢	تبوك	٨٤/٧/٢٠
٤	غيثان سعد مجبل الشمراني	٣٣٩٥٧	الطائف	٨٧/٤/١٦
٥	موسى نصار فرح العمراني	١٨٣٧٢	تبوك	٩٦/٧/٩
٦	محمد ناصر عبد الله الحامد	٩٣٥٥/١٤٤٨	تبوك	٨٤/٨/٢٣
٧	ابراهيم حماد نصار العمراني	٦٩٢	حقل	٨٨/٧/٧
٨	محمد حماد نصار الحميدان	١٤٩٧	حقل	٩٤/١٠/١٢
٩	حازية الحميدي خلف الحميدي	١٨٠٧٠	تبوك	٩٨/١١/١٩
١٠	عتقه منور المحمدي	١٠٨٨٧	المدينة	٨٠/٧/١١
١١	سفر مبارك هباش القحطاني	٤٤٦٧٥	خميس مشيط	٩٦/٢/٢
١٢	مشبب سعيد مشبب الشهراني	٧٢٣٢	خميس مشيط	٩٢/١٠/١٩
١٣	علي صالح حمد سليمان الحواس	١٧٥١٨	تبوك	٩٨/٤/١١
١٤	زين سليمان حمد العليين العطوي	١٨١٩٦	تبوك	٩٦/٣/١٧
١٥	ياسين محمد وداعة عسيري	٢٦٨٨٢	ابها	٨٨/٣/٨
١٦	نايف سالم رزق القصبي	٦٢٦٦	ضباء	٩٦/٨/١٢
١٧	عبد الله ظافر علي الشهري	٣٢٨١٣	مكة	٨٨/٣/٧
١٨	رحمه عبد الله محمد مهدي حنيف	١٨٠٢٦	تبوك	٩٨/١١/٦
١٩	سامي علي حسن الفاخري	١٣٧٣٠	تبوك	٩١/٧/٢
٢٠	نيب محمد صالح ابوخيشه	١٤٨١٣	تبوك	٩٣/٧/٤
٢١	عبد الله علي محمد افندي	٤٥٦٢٤	المدينة	٩٦/١٠/٢٦
٢٢	عبد الله عوض رشيد البلوي	١٩٨٩٤	تبوك	١٤٠٠/٨/١٢
٢٣	رشيد عوض رشيد البلوي	١٨١٧٧	تبوك	٩٩/٢/٧
٢٤	محمد سالم رحيل القريعي البلوي	٨٧٩٩	العلا	١٤٠١/١٢/٢٨
٢٥	حمود سالم رحيل البلوي	١٠٠٧١	العلا	١٤٠٣/٥/١٣
٢٦	عليان خضر جراد العطيات	٢٢٣٩٩	تبوك	١٤٠٤/٧/١٦
٢٧	سمراء عيد جهيم الفقيري	٦٢٩٤٤	المدينة	٩٦/٧/٢٥
٢٨	ابخيل سعد سالم البلوي	٥٩٣٩	العلا	٩٣/٧/١٤
٢٩	خالد حسن علي الرميش	١٩٦٣٢	تبوك	١٤٠٠/٧/٨
٣٠	حماد محمد مهمل المحيمي البلوي	٢٢٦١	العلا	٨٠/١٠/١٩
٣١	صياح خضيري محمد الدميس	١٢٣٨٤	ينبع	٩٢/٣/١٤
٣٢	عبد الرحمن احمد عثمان البشر	١١٩١٦	حفر الباطن	٤٠٠/٧/٢٥
٣٣	سلامة سالم حمد المهوبي البلوي	١٣٥٠١	تبوك	٩١/٤/٧
٣٤	محمد معرح عبد الله القحطاني	١٤٥١٨	تبوك	٩٣/٣/٢٦
٣٥	علي حميد حمات حامد	٤٣٤	ضباء	٧٨/٧/١٣
٣٦	فيصل محمد علي بدير العلاوي	٢٢٦٦٠	تبوك	١٤٠٤/٧/١٩
٣٧	زاهدة عاص المطيري	٢٥٢٦٠	عنيزة	١٤٠٢/٧/٣
٣٨	سلطان طالب خير الله	٢٢٥٢٣	تبوك	١٤٠٤/٧/١٩
٣٩	مرزوق كبروين عوض العتيبي	٨٨٠٥	الدوادمي	٩٣/٧/١٤
٤٠	نوري فيتان سليم المرشدي	٢١٧٤١	تبوك	١٤٠٣/٧/٢٧
٤١	سعد بدر كتجر المرشدي	١٣٠٤٩	الدوادمي	٩٥/١٠/٨٥
٤٢	نايف مطلق غافل العتيبي	٢٩٧٦/٥٢٦٠	الدوادمي	٨٩/١٠/٢١
٤٣	عبد العزيز صويحي دخيل الله	١٣٤٤١٠	الدوادمي	٩٦/٢/٢٨
٤٤	شجاع شارع كنجر المرشدي	٩٥٤٧٨/٥٨	الرياض	٨٨/٧/١٠
٤٥	فنيس شارع كتجر المرشدي	١٠٩٦٧	الدوادمي	٩٤/٩/٥
٤٦	فهد غالب مطلق العتيبي	١١٣٠٠	الدوادمي	٩٤/١٢/٢٦
٤٧	عبد الله حبيليص غافل العتيبي	٨٥٢٥٠	الدوادمي	٩٣/٧/٢٩
٤٨	محمد سعيد عكاشة صبيح	٩٢١٤٤	مكة	٩٤/٢/٣
٤٩	محمد حسن زيدان عسيري	٦٩٢٠٦	جدة	٤٠٠/٧/٧
٥٠	فلاح شطي طحيمر العنزي	٥٢٣٤١	حائل	٩٨/٨/٢٤
٥١	سعود عبد الدائم العنزي	٢١١٩/١٧٤٧	تيماء	٨٩/٧/٧
٥٢	سالم سبثيان سليم شاملن	٦٦٢٣	ضباء	٩٨/٦/٢٤
٥٣	عبد الله عائش صالح البلوي	١٦٨١٨	تبوك	٩٧/٤/٧
٥٤	علي رميثان سويلم العطوي	١٩١٣٨	تبوك	١٤٠٠/٣/٢٦
٥٥	سعود عوض معزي البلوي	١٩٥١٠	تبوك	١٤٠٠/٧/١٣
٥٦	عبد الله حمد سعد الصقعبي	١٣٨٠٠١	الرياض	٩٩/٥/٣
٥٧	ناصر عبد الله عقيل كريري	٩٦٢٩	ابوعريش	٨٥/١٠/٢٥
٥٨	احمد سلامة جمعة الحويطي	٣١٠٧	ضباء	٨٤/١٠/١٠
٥٩	هديبان جالثري حسن ابوذراع	١٥٠٨	العلا	٧٩/٤/٣
٦٠	حماد عتيق غانم العطوي	١٤٦٨٢	تبوك	٩٣/٧/١٥
٦١	محمد حسين علي الفندل	٢٣٤١/٤٤٣٥	تبوك	٨٧/٨/١١
٦٢	مشحن وراد سليم العنزل العطوي	٧٥٢٥	تبوك	٨٤/٥/٨
٦٣	عائد سالم سلمان الفندل العطوي	٨٦٢٢/٧١٨	تبوك	٨٣/٧/٣
٦٤	منصور عيد عفنان عبيد العطوي	٢١٣٩٠	تبوك	١٤٠٢/٣/١١
٦٥	محمد وارد سليم الفندل العطوي	٨٥٩١/٦٨٦	تبوك	٨٩/٢/٢٣
٦٦	سالم عبيد سعيد الفندل	٩٣٣٢/١٤٢٦	تبوك	٨٤/٨/٢٢
٦٧	ثنوى محمد سويلم الفندل العطوي	٢١٨٨٥	تبوك	١٤٠٣/١٠/٢٤
٦٨	برغوثة عفنان عبيد العطوي	٢٢٣٢٤	تبوك	١٤٠٤/٧/٥
٦٩	سعيد احمد دخيل الله المالكي	٧٣٤١	تبوك	٨٥/٥/٢١
٧٠	عجيرم مطلق الفقيري العنزي	٦٦٧١	العلا	٩٥/٥/١٩
٧١	سليمان عيد رزق الغنامي	٢٣٤٩	ضباء	٨٥/٢/٨
٧٢	بطيحان حسين رشيد الجهني	١٦٥٨	تيماء	٨٦/١١/١٥
٧٣	سلامة عواد صلل الشوامين	٨٣١	ضباء	٨٧/٣/٣٠
٧٤	موسى محمد سليمان البلوي	٣٤٣٧	العلا	٨٤/١٠/١٣
٧٥	سعيد العبد مسعود ريحان	٢٣٦٦١	نجران	٩٨/٧/٣
٧٦	محمد محة خضر حكمي	٣٢١٧	جيزان	٧٩/٧/٢٣
٧٧	سعود فهدان عائض الرشيدي	٢٤٩٧٩	حائل	٨٧/٠١/٢١
٧٨	حمزة جابر حمزة [illegible]	١٢٤٩٣	القنفذة	٨٨/٧/١٨
٧٩	سعد علي عبد [illegible]	١٨٧٢٨	تبوك	٩٩/٩/١٥
٨٠	حميد عيد سليم العطوي	١٣٣٠	حقل	٩٣/٧/٢٤
٨١	سراي قضي جريزي العنزي	٣٣٥٢٢	حائل	٩١/٧/١٣
٨٢	دخيل الله حماد سعيد العطوي	١٧٤١٠	تبوك	٨٨/٣/٨
٨٣	خضر ظاهر علي العطوي	١٥٠/٤٢٥٢٥	تبوك	٨٧/٣/٨
٨٤	راشد خضر سالم العطوي	١٩٧٨/٤٠٧٢	تبوك	٨٦/٨/٣
٨٥	عيد عتيق حمدان العطوي	١٨٨١٨	تبوك	٩٩/١٠/١٩
٨٦	راشد عيد راشد العطوي	٨٨٦٧/٩١٣	تبوك	٨٣/٧/٢٨
٨٧	محمد سالم سليمان العطوي	١٨٦٣٩	تبوك	٩٩/٨/٢٣
٨٨	عبد الله علي محمد الشهري	٨٠٩٦	النماص	٩٢/١٠/٢٧
٨٩	فريج سليم عيد العطوي	٢٧٢٨/٤٨٣٢	تبوك	٨٨/٧/٣
٩٠	عبد الله علي صالح الشهري	٢٩٣٥٢	جدة	١٤٠١/٢/٢٤
٩١	صالح مطير عابد مطير العطوي	١٨٧٦٣	تبوك	٩٩/٨/٢١
٩٢	بخيت سليم عيد العطيه العطوي	١٦٤٨٥	تبوك	٩٦/٨/٨
٩٣	عوض فارس ناصر الجهني	٢٩٤	تيماء	٨٤/١١/١٤
٩٤	عوض فضي مقبول العنزي	١٦٠٠	تيماء	٨٤/٨/٣
٩٥	محمد سعد علي الشمراني	٢٧١٨٧	جدة	٨٣/٣/٣٠
٩٦	قاسم سليم عواد العطوي	١٧٨٨٨	تبوك	٩٨/٨/٢٨
٩٧	فريج عواد عيد العطوي	٢٥٠٩/٤٦٠٣	تبوك	٨٨/٣/٨
٩٨	فريج راشد علي العطوي	٢١٠/٨٠٨٦	تبوك	٨٣/٢/١٧
٩٩	فريج دلي ميس العنزي	٢٣٤٩٨	نجران	٩٧/١١/٢١
١٠٠	عويض مسلم سويلم الشوامين	١٩٣٢	ضباء	٨٤/٥/٨
١٠١	عودة سليمان عواد الحويطي	٤٦٢١	ضباء	٩٦/٧/١٢
١٠٢	عودة سلمان راشد العطوي	٢٤٦٣/٤٥٥٧	تبوك	٨٨/٣/٨
١٠٣	عطية بخيت مسفر الزهراني	٦٩٩٩	الطائف	٨١/٦/١٩
١٠٤	سليم شعلان عوض الرشيدي	٨٦٩	خيبر	٨٧/٧/١٥
١٠٥	عايض زائد فهيد الرشيدي	٤١٦٢٧	المدينة	٩٠/٩/١٣
١٠٦	شائح متاور محذاف العنزي	٧٣٠٣	حائل	٨٢/٩/٣
١٠٧	عبد الله سعيد الحسين الشهراني	١١٧٥٦	خميس مشيط	٩٦/٧/١٣
١٠٨	صبحي عوده عيد العطوي	٠٧١٨/٢٨١٢	تبوك	٨٥/٨/٣٠
١٠٩	صالح محمد ابوعصا البلوي	٣٤٧	الوجه	٨٢/٣/٣
١١٠	عايد معمر سالم العقيلي العطوي	١٧٨٠٨	تبوك	٩٨/٩/١٠
١١١	عبد الله حمود سالم القرني	٣١٧٩٣	مكة	٨٤/٩/٢٨
١١٢	عائض فارع عاضه الحارثي	٧١٩٢٢	الطائف	٩٦/٨/١٤
١١٣	محمد علي موسى الابداء العنزي	٨١/٩٧٣٣٠٠	الرياض	٨١/١٠/٨
١١٤	عبد الله علي عبد الله ال	٣٠٠٧	سبت العلايا	١٤٠٢/١٠/٨٨
١١٥	خالد غنام غانم الحربي	٢١٧٨٦	تبوك	١٤٠٣/٧/١٦
١١٦	حسين سليم مبارك المسعودي	١١٢٨	حقل	٩٢/٨/١٨
١١٧	حسن احمد محمد ال طالع عسيري	٢٣١١٥	تبوك	١٤٠٥/٣/١٩
١١٨	نبيل موسى عبد الغفور نجاري	١٨٦٩٥	تبوك	٩٩/٩/٦
١١٩	نادر موسى عبد الغفور بخاري	١٩٦٤٣	تبوك	١٤٠٠/٨/١٩
١٢٠	محمود عيد محمد البلوي	١٨٨٩٦	تبوك	٩٩/١١/٥
١٢١	يحيى احمد محمد ال طالع عسيري	٢١٧٥٨	تبوك	١٤٠٣/٩/٨
١٢٢	سليم سالم سليم النويجعي الحويطي	٢١٧٧	ضباء	٨٤/١٠/٢٣
١٢٣	سالم فليح عادي الشمري	٥٥٧٧	حائل	٩٩/٥/١١
١٢٤	سليم ظاهر سليمان العقيلي	٢٠٠٥٠	تبوك	١٤٠١/١٢/٩
١٢٥	سليمان محمد حامد البلوي	٢٧٣٦	الوجه	٩٩/٦/٣
١٢٦	سليمان عواد سليم الغنامي الحويطي	٧٩٥٧	ضباء	١٤٠٣/٩/٣٠
١٢٧	محمد عامر حسن الشهري	٠٥٢٨/٤٥٢٨	الرياض	٨٦/١٠/٢٤
١٢٨	محمد احمد صالح النجار	٦٢٣٤٧	مكة	٨٧/٦/٣
١٢٩	صلاح عيد معتق الخالدي	٢٧٤٦	الجوف	٨١/٣/٩٦
١٣٠	علي مهدي حرشان ال حرشان	٤٧٣٤	نجران	٨٢/٣/١٣
١٣١	نويع صبحي سليمان العطوي	١٢٩٤/١٣٨٧	تبوك	٨٤/٧/٢١
١٣٢	مفرح عبد الله الليمي الشهري	١٣٣٧٢	الخرج	٨٦/٧/٢٦
١٣٣	سالم مبارك سالم العطوي	١٦٨٨٤	تبوك	٩٧/٤/٩٦
١٣٤	غيشان خلف غزاي الشمري	١٨٦	دومة الجندل	٩٩/١٠/١١
١٣٥	عتيق سالم العطار العطوي	١٥٣٩٠	تبوك	٩٤/٧/٤
١٣٦	عايد جبر سالم العطوي	١٠٢٨/٦١٢٢	تبوك	٨٥/٤/١٧
١٣٧	زايد صويلح زاكي المطيري	٣٦٥٨	المدينة	١٤٠١/١٢/٣
١٣٨	احمد عبد الرحمن سرهيد	٤٨٧٥	تيماء	١٤٠٥/٤/٧
١٣٩	سليم سليم سلامة السليمر العطوي	٨٧٦/١٠٧٨٢	تبوك	٨٥/٢/٩٤
١٤٠	عواد رشيد علي الجهني	٨٢٣٥	المدينة	٧٩/٥/٢٥
١٤١	شومة سلامة العطوي	٠٤٨٥/٢٥٧٨	تبوك	٨٤/١١/٦
١٤٢	سعد خلف عيد الشمري	١٦٢٧٦	تبوك	٩٦/٧/٤
١٤٣	وسيم محارب سويلم الشراري	٢٢٣٩٨	تبوك	١٤٠٤/٧/١٦
١٤٤	فالح خلف رويحل البلوي	٢٢٠٢٧	تبوك	١٤٠٣/١٢/١٩
١٤٥	حسين خلف ضبيان البلوي	٢٢٤٠١	تبوك	١٤٠٤/٧/١٦
١٤٦	عقيل نامي حبلب المطيري	١٧٣٢١	حائل	١٣٨٤/٣/١٩
١٤٧	عبد الرحمن صالح ناصر العنزي	٤٦٤٣	العلا	٨٨/٣/١٥
١٤٨	مكي موسى ابراهيم البيتي	٥٧٢٩	تبوك	٨٥/٨/٢٧
١٤٩	علي موسى ابراهيم عسيري	٣٤١٧٨	صبياء	١٣٩١/٨/١٩
١٥٠	عائض طحيم رشيد المصيبحي	١٠٤٩٦	جيزان	٨٧/٧/١
١٥١	علي عبد الله بنيدان المصيبحي	٢١٥٢٨	تبوك	١٤٠١/٩/٤
١٥٢	عطا الله محمد عيد العمراني	١٣٥٦	حقل	٩٢/٩٦/٩
١٥٣	فهيدة سلامة مطلق العطوي	١٩٧١٩	تبوك	١٤٠٠/٨/٢٣
١٥٤	منيضة سويلم عيد	١٩٧١٣	تبوك	١٤٠٠/٨/٢٢
١٥٥	فالح مسلم صالح البلوي	١٦٥١٤	تبوك	٩٦/٨/٢١
١٥٦	علي عوده سلمان العطوي	١٤٣٦١	تبوك	٩٣/٨/١٧
١٥٧	خضر عوده سلمان العطوي	٤٨٩٤	تبوك	٨٤/٥/٢٠
١٥٨	سالم حمدان عليان العطوي	١٤٧٦٥	تبوك	٩٣/٨/١٧
١٥٩	رجاء حمد صالح الشمري	٢١٢٩١	الجوف	٩٩/٨/١٤
١٦٠	حماد حمود محمد هليل العطوي	٢٦١٠	تبوك	٨٩/٣/١٥
١٦١	احمد عبد الله ابراهيم المصري	٤١٨٢١	الدمام	٩٦/٢/٣
١٦٢	ابراهيم حمدان عتيق الحويطي	٤٤٧٠	ضباء	٩٠/٧/٨
١٦٣	ناصر سعيد عتيق العطوي	١١٩٢/٣٢٨٦	تبوك	٨٥/٥/٢٩
١٦٤	كريم جمعة رحيل العطوي	١٧٣٣٩	تبوك	٩٧/١١/١٩
١٦٥	خضراء جدعان مسلم البلوي	٢٣٦١٥	تبوك	١٤٠٥/١٠/٢٠
١٦٦	عبد الله فرحة علي الشمراني	١٩٩٣٧	بيشة	٩١/٤/٢
١٦٧	نايف محمد ابراهيم المصري	٢١٣٩٢	تبوك	١٤٠٣/٣/١١
١٦٨	فهد سعود محمد المصري	٢١٤١٠	تبوك	١٤٠٣/٤/٣
١٦٩	سويلم نزال سالم العنزي	١٠٢١	القريات	٨٦/٥/٢١
١٧٠	سليم سلمان فراج الخمس العطوي	١٤٢٩/٣٥٢٣	تبوك	٨٥/٧/٢٠
١٧١	سالم فرح مسلم العطوي	٨٨	تبوك	٧٨/٧/٢٦
١٧٢	حسن جبره احمد غبان	٦٧٣٨	ضباء	٩٨/٩/١١
١٧٣	علي طيحان مساعد الطبي الجهني	٦٢٥٧١	المدينة	٩٥/١١/٢٦
١٧٤	عيد جروان عليد العطوي	١٤٩٧٣	تبوك	٩٤/٣/١٦
١٧٥	عيد مبارك حسين المسعودي	٣٣٦١	تبوك	٨٨/٧/١٤
١٧٦	محمد مبروك فرح الحجيلي	١٥٨٩٣	تبوك	٩٥/٧/٢٤
١٧٧	عيد موسى معيوف العمراني	٢٠٥٨	حقل	١٤٠٠/٧/٢٢
١٧٨	عبد الكريم عارف سالم الفيتري	١٦٦٠٣	تبوك	٩٦/١٠/٢٣
١٧٩	عيد نزال سلمان العطوي	١٧٧٤٧	تبوك	٩٨/٧/٢٤
١٨٠	عيس عتيق سلامة العطوي	٠٣٤٢/٢٤٢٥	تبوك	٨٤/١٠/١٧
١٨١	فلح ساري لويفي العطوي	١٥٩٥/٣٦٨٩	تبوك	٨٦/٣/١١
١٨٢	فرج منور فهيد البلوي	١٣٢٥٩	تبوك	٩٠/٧/٣
١٨٣	سعيد حامد عتقي البلوي	١٥٦٠٣	تبوك	٩٥/٧/٢٩
١٨٤	عقيله رشيد سالم العطوي	٢٠٠٧٣	تبوك	١٤٠١/٢/١٣
١٨٥	محمود فراج سالم زيدان	١٨٢٥	حقل	٩٨/٥/٢٩
١٨٦	فواز عائض مسيفر الشدادي	٤٨٢٥١	الطائف	٩٢/٧/١٢
١٨٧	عتيق شقيان سالم العطوي	١٧٥٣٥	تبوك	٩٨/٤/١٩
١٨٨	محمد عائض مسيفر الحارثي	٢٩٤٠	الخرج	٨١/٥/٢٢
١٨٩	علي عائض مسيفر الحارثي	٧٩١٣١	الطائف	٩٩/٣/٢٨
١٩٠	ناشة صبي سالي سحله	٨١٤٣	ضباء	١٤٠٤/٧/١٩
١٩١	عبد الرحمن عبد الله عتيق ستم	٢٠٦٣٥	تبوك	١٤٠١/١١/٨
١٩٢	حسن علي سالة رزق الله	٣٣٤٠٢	ابوعريش	١٣٩٦/٧/١٧
١٩٣	علي سعيد عبد الله الزهراني	٨٩٤٧	بلجرشي	٨٢/١١/٨٨
١٩٤	سلمان عيد صقر العطوي	٢٧٠٠١/٤٧٩٥	تبوك	٨٨/٦/٨
١٩٥	سلطان صايل خليوي الحارثي	٩٠٦٩٤	الطائف	١٤٠٣/١١/٣
١٩٦	مسلم سليمان سنيد الحويطي	٢٦٣٣	ضباء	٨٦/٣/٢٦
١٩٧	مدالله دالة النوبي	١٣٧٥	حائل	٩٤/٣/٨٥
١٩٨	بندر مشرع متور العتيبي	٥١٤٤٣	مكة	٨٥/٥/٥
١٩٩	قصار احمد عواز الاحمدي	٤٩٠	ينبع	٧٨/٥/٥
٢٠٠	عويض عايد شناف المطيري	٨١٦٤/٣٤٦٤	الرياض	٨٦/٤/٣٠
٢٠١	احمد عبده علي دواري	٢٨٨٤٤	ابوعريش	١٤٠٢/٢/٣
٢٠٢	علي بشير مشرف العبدلي	٤٤٧٨٣	القنفذة	١٤٠٣/٣/١٠
٢٠٣	عيد عواد هويمل الحويطي	١٦٣٣	ضباء	١٣٨٢/٧/٨
٢٠٤	عيد عبيد سليمان العطوي	٢٨٤٣/٤٩٣٦	تبوك	٨٨/١١/٥٤
٢٠٥	عيد رشيد نجم العطوي	١٣٧٠٦	تبوك	٩١/٧/٢٦
٢٠٦	عيد احمد طويلع الخضري	٥٥٣٢	تبوك	٩٤/٩/٨
٢٠٧	عياضه حليهم سرحان العنزي	٣٦٢٨٧	حائل	٩٢/٤/١١
٢٠٨	عيادة عائد سعيد البلوي	٦٥٤١	جيزان	٨٣/٨/٢٣
٢٠٩	علي سالم محمد الحويطي	١٩١٣٤	تبوك	١٤٠٠/٣/٢٨
٢١٠	عويضه مساعد حماد المرواني	٥٩٨٠	املج	٩٥/٤/٢٧
٢١١	صالح سالم سليمان البلوي	١٧٣٤٨	تبوك	٩٨/٢/٥
٢١٢	عويضه سليمان مبارك البلوي	١٣٣٩/٣٤٣٣	تبوك	٨٥/٧/٢٤
٢١٣	فائز محمد عاطف الشهري	١٠٢٧٠	النماص	٩٤/٨/١١
٢١٤	قصار عويضه صلاح مقبول الجعيد	٤٥٥٠٤	الطائف	٩١/٤/٩
٢١٥	مفلح معتق الهيلم الحربي	١٣٣٨	القريات	٨٧/١٠/١٦
٢١٦	علي مسلم ساعد الحويطي	٦٦٥٤	ضباء	٩٦/٧/١٠
٢١٧	علي واصل عبيد البلوي	٧٣١٣	تبوك	٨٤/٨/١
٢١٨	عليان حسين محسن البلوي	١٠٣٧٦	جيزان	٨٦/٤/٢٢
٢١٩	عليان عبيد سليمان العطوي	١٣١٦٩	تبوك	٩٠/٣/٢٧
٢٢٠	عمشان مشعان علي العزيزي	٤٨٧٥	الشهد	١٤٠٤/٥/١١
٢٢١	سعد سعود محمد السعدون	٤٩١٣٥	حائل	٩٧/٣/١٨
٢٢٢	حسين شريف اسعد القيعي	٤٠٠٠٣	صبياء	٩٩/٧/٤
٢٢٣	سعد علي سالم الزهراني	٢٣٣٣٤	الباحة	٩١/١٠/٨٤
٢٢٤	علي صالح سعيد سالم	٤٢٣	العلا	٩٨/٥/٢٧
٢٢٥	ايتام عواد عيد سويلم العطوي	٩٢٧٧/١٣٧١	تبوك	٨٨/٥/٣٠
٢٢٦	علي عوض علي العمراني	٤٥١٩	تبوك	٨٤/٨/٢٣
٢٢٧	عبيلان مقبل فحيم الرويلي	٢١٦٥٤	الجوف	٩٩/١٢/٨
٢٢٨	عنيزان حنيف الله عايش العنزي	١٥١٠	تيماء	٨٤/٧/٦
٢٢٩	عقيل جابر مرعي الشهري	١٤٣٧٨	النماص	٩٥/١١/٢٨
٢٣٠	عواد علي سليمان العطوي	١٤٣٢١	تبوك	٩٣/٨/١٢
٢٣١	عوده سالم جابر الحمراني البلوي	٣١٢٤	العلا	٨٤/٥/٨
٢٣٢	مهدي احمد يوسف الحواوي	١٩٤٠٢	الدمام	٨٠/٧/٢٢
٢٣٣	عبد الله صالح عقلا العنزي	٢٧٢٧	ضباء	٨٨/٤/١٢
٢٣٤	فايز شعيب احمد الهوسلوي	١١٠٠٧٧	مكة	٩٧/٨/١١
٢٣٥	ايتام اعواد هليل عيد العطوي	١٩٥٧٣	تبوك	١٤٠٠/٧/٢٨
٢٣٦	ابراهيم عفنان محمد العطوي	١٨٧٦٠	تبوك	٩٩/٨/٢٩
٢٣٧	عواد مطلق الفرج العطوي	١٥٩٩٠	تبوك	٩٥/٧/٣
٢٣٨	علي سالم يعقوب الجوتي	١٧١٨٩	الدمام	٧٩/٧/٢٠
٢٣٩	عوده سالم حشمان	٢٧٩٢	الوجه	٩٩/٨/٣
٢٤٠	عوده سالم عيد الربيعيق العمراني	٥٧٦	حقل	٨٧/١١/٧
٢٤١	عوده سليمان نجم العطوي	١٤٣٧٨	تبوك	٩٢/٨/٣
٢٤٢	عود عيده سليمان العطوي	٢١٠١/٤١٩٥	تبوك	٨٧/٨/٢٨
٢٤٣	عوده عيس موسى العنزي	٣٤٧٣	حائل	٨٠/٨/٨
٢٤٤	عوده هتير بن علي العطوي	١٩٤٠٩	تبوك	١٤٠٠/٧/٢٦
٢٤٥	عويدات سلامة مسلم البلوي	٠٩٣٥/٣٠٢٩	تبوك	٨٥/٣/٢٨
٢٤٦	عويض سلامه مسلم العطوي	٣٠٥٠/٥١٤٤	تبوك	٨٩/٨/٨
٢٤٧	عيس قروان دعث العنزي	٢١٠٥	تيماء	٩٢/٨/٨
٢٤٨	عاليه مرجان فرج مرجان	٦٢٢٦	ضباء	٩٦/٥/٢٧
٢٤٩	عبيده عتيق سالم العطوي	١٥١٧١	تبوك	٩٤/٥/٢٠
٢٥٠	فاطمة حمدان علي الشهري	١٨٢٦٨	تبوك	٩٩/٤/٢٨
٢٥١	فاطمة علي عمر	٨٩٠٠/٩٩٦	تبوك	٨٣/٨/١٢
٢٥٢	فالح صالح هليل البلوي	٠٥١٩/٢٦١٣	تبوك	٨٤/١١/١٢
٢٥٣	فرج خضر مبارك العطوي	١٥٥٥٢	تبوك	٩٤/١٠/٢٠
٢٥٤	فرج سعيد السليمي العطوي	٤٤٨٥	تبوك	٨٧/١٠/٢٢
٢٥٥	فرج عتيق محمد العمراني	١٨٦٥	حقل	٩٨/٨/٢٥
٢٥٦	فرج انصار مقبول العمراني	٢١٦٧	حقل	١٤٠١/٥/١٥
٢٥٧	فرحان الحميد حمد العنزي	١٦٧٧٠	تبوك	٩٧/٣/١٦
٢٥٨	فريج ساعد نصار ابوذراع	٦٨٤٧	العلا	٩٥/١١/٨
٢٥٩	فريج سلمان سالم العطار	٧١١٨	تبوك	٨٤/٣/١٨
٢٦٠	فناطل خلف راضي العنزي	٢٦٣٠	تيماء	٩٢/٨/١٦
٢٦١	فهيده ظاهر جويلد العطوي	٢٣٦٧٩	تبوك	١٤٠٥/١٠/١٧
٢٦٢	قاسم سعيد سلمان العطوي	١٨٤١٩	تبوك	٩٩/٧/٢٠
٢٦٣	قليلة عبد سلمان الرباضين العطوي	٢٠٩٠٦	تبوك	١٤٠٢/٧/١٦
٢٦٤	كفاية سالم حسين العطوي	٢٢٨٢٨	تبوك	١٤٠٤/١١/٢٩
٢٦٥	لاي فناطل خلف العنزي	٢٦٨٦	تيماء	٩٦/٧/٢٧
٢٦٦	لطيفة علي سليمان العطوي	١٤٨١٧	تبوك	٩٣/٧/٤
٢٦٧	مبارك محمد فريج العطوي	١٢٧٥	حقل	٩٣/٣/٤
٢٦٨	متعب مسلم سليم العطوي	٥١٣٠	تبوك	٨٤/٣/٢٦
٢٦٩	لويفي عيد عوده البلوي	١٧٣٨٣	تبوك	٩٧/١١/٣
٢٧٠	موسى حامد محمد العلاوي	١٧٨٩٦	تبوك	٩٨/٩/٦
٢٧١	موسى صالح موسى العنزي	١٧٠٩٧	تبوك	٩٧/٨/١٤
٢٧٢	عتيقه سلامه سعد السليمي	٢٢٦٢٨	تبوك	١٤٠٤/٨/١٤
٢٧٣	مفرح احمد مفرح عسيري	٣٠٧٦٧	ابها	٩٠/٩/١٣
٢٧٤	رفعه عبر غافل المرشدي	٢٥٩	عفيف	٩٧/١١/٣
٢٧٥	عبد الله فهد سعد السبيعي	٨٩٨٢/١٤٦٢١	الرياض	٨٢/٧/٦
٢٧٦	حمود محسن حزمي القاظي	٦٥٨/١٠٣٠٦	الرياض	٨١/١٠/١٩
٢٧٧	محمد رغيع سلامة الازنيمي	٤٩٦٥	ضباء	٩٢/٥/٢٣
٢٧٨	محمد رشيد محمد البلوي	١٦٨٨٠	تبوك	٩٧/٥/٥
٢٧٩	محمد ذيب علي البركات البلوي	١٠١٥٥	العلا	١٤٠٢/٨/٩
٢٨٠	محمد سريان مريحيل الشراري	٧٠٤٤	القريات	٩٨/٦/١٥
٢٨١	محمد عبد العال مذلول الشمري	١٣٩٦/٣٤٩٠	تبوك	٨٥/٧/٢٢
٢٨٢	مطلق حمدان سليمان الوابصي	١٣٠٤	ضباء	٨٢/٩/٣
٢٨٣	محفوظة عبد الله احمد سحله	٢٠٨٢٢	تبوك	١٤٠٦/٣/١٧
٢٨٤	محفوظه عبد القادر عبد الرحمن بديوي	٢٢٩٨٨	تبوك	١٤٠٥/٧/٢٧
٢٨٥	محمد نبيه عقل الحومي العطوي	٣٥٨١	تبوك	٨٩/٦/٢٦
٢٨٦	عيد محسن عتيق البلوي	١٢٧٤	الوجه	٨٦/٧/٣
٢٨٧	عيده مفرح العنزي	٤٦١٨	تيماء	١٤٠٣/٨/١١
٢٨٨	عيد محسن صالح البلوي	١٥٧٨٣	تبوك	٩٥/٧/٨
٢٨٩	غضبان عيس موسى العنزي	٤٧٨	القريات	٨٤/٩/٥
٢٩٠	فارع حسين عبيد الله العنزي	٤٥٦١	العلا	٨٨/٧/١٠
٢٩١	قصار علي ابراهيم النويرعات	١٠٢٣	تبوك	٨٤/٧/٢٠
٢٩٢	محمد عبيان سالم سليم الجهني	٦٣٤٤٧	المدينة	٩٦/٢/٨
٢٩٣	محمد علي احمد المحيمي البلوي	١٠٩١٦	الطائف	٨٢/٧/١٤
٢٩٤	محمد فريج المشهوري الحويطي	١٣٩٣	ضباء	٨٣/٧/٢٧
٢٩٥	محمد ناجح احمد البلوي	٥٢٩٨	القريات	٧٠/٨/٨
٢٩٦	مساعد محمد سليم المحيحي العطوي	١١٣٦٧	تبوك	٩٠/٨١/٢٨
٢٩٧	مسلط ثابت مسلط السبيعي	١٢١٨/٣٣١٢	تبوك	٨٥/٦/٨
٢٩٨	مسلم سلامه عليان العيجماني	٥٩٩٧	ضباء	٩٥/٣/٢٧
٢٩٩	الحويطي	١٧٣٥/٣٨٢٩	تبوك	٨٦/٤/٢٠
٣٠٠	مسلم عائد سليم الوابصي البلوي	٣٦٦٤٣	الدمام	٨٨/٣/٨
٣٠١	مسعر نافع رهق العنزي	١٨١٠٣	تبوك	٩٩/٣/٨
٣٠٢	مسيب سلامة هليمل البلوي	٧٦٠٠	تبوك	٨٦/٨/٧
٣٠٣	مطلق احمد حمدان العطوي	٦٣٣٢	ضباء	٩٦/١١/٢٥
٣٠٤	فاطمة اسماعيل محمد بديوي	١٣٧٥٤	تبوك	٩١/١٠/٢١
٣٠٥	عبد الله جامد عويضه البلوي	٧١١٦	العلا	٨٥/٨/١٠
٣٠٦	عبد الله سليم محسن البلوي	٢٠٥١٢	تبوك	١٤٠١/٨/٢٩
٣٠٧	عبد الله عوده ظاهر العطوي	٣٩٢٢	تيماء	١٤٠٠/٧/٧
٣٠٨	عبد الله فالح غريب الابداء العنزي	٣٨٧٠	العلا	٨٦/٣/٢٥
٣٠٩	يوسف نزال مقبول الفقيري	٢٧١٧	تيماء	٩٢/٩/٥
٣١٠	مقبل عوض رغيان العنزي	١٤٥٩٧	تبوك	٩٣/٥/٨
٣١١	سعود سالم سليمان البلوي	٢٧٠٢/٤٨٠٢	تبوك	٨٨/٧/١١
٣١٢	عبد الله محمد نقل راشد الدوسري	٤٠٥	العلا	٧٨/٥/٢٤
٣١٣	ناصر عبد الله الخميس	١٢٩٢٨	تبوك	٩٢/٩/٥
٣١٤	هويمل عبد رويعي الخضري العطوي	١٩٧١٤	حائل	٨٤/١١/٦
٣١٥	عبد المطلوب هالح غريب العنزي	٣٣٠٣٧	حائل	٨٦/٢/١٣
٣١٦	نافع حيوان عايد الرشيدي	١٠٤٩٩	العلا	١٤٠٤/١٠/٢٩
٣١٧	نوير مطلق عمر البلوي	١٣١٦٧	حائل	٨٣/٧/١٥
٣١٨	نزال جزاع العنزي	١٦٠٩	حقل	٩٥/١٠/١٣
٣١٩	نصار مسعود نصار العمراني	٥٤٠٧	القريات	٩٤/٧/٢١
٣٢٠	محمد حامد حمدان الجهني	٧١٢٦	العلا	٩٦/١١/٢٩
٣٢١	علي محمد علي عيد	٢٤٩٤	المدينة المهد	٩٤/٧/٢
٣٢٢	منيع جالي المطيري	١٩٩٦٤	تبوك	١٤٠٠/٨/٢٧
٣٢٣	منيفة علي سليم العطوي	٢١٤٤٤	تبوك	١٤٠٣/٤/٢٥
٣٢٤	مليحة سلمان فريج العطوي	٨٨٤٥	العلا	١٤٠٣/٢/٢٣
٣٢٥	مقبوله فرحان رحيل العنزي	٣٦٦٣	الجوف	٧٩/٧/٨
٣٢٦	مقبولة احمد صالح الزويد	٤١٣٧٠	جدة	٩١/٤/١٣
٣٢٧	منصور خليفة المطيري	٥٦٤٤	حائل	٨١/٤/٢٩
٣٢٨	ملهي رشيد راشد الرشيدي	٧٢٩٥/١٤١٩	الخرج	٨٣/٧/٢٥
٣٢٩	منير سعد الله سويعد المطيري	٦٠٩٤	العلا	٩٢/١٠/٢٦
٣٣٠	منور حمود حمدان العنزي	١٤٨٦	تبوك	٩٢/٧/٤
٣٣١	عبيد صالح مرزوق الهرقي	٩٠٦٩/١١٦٥	تبوك	٨٣/١١/٨
٣٣٢	عبيد نبيه محمد ابوركبه العطوي	١٨٥١٣	تبوك	٩٩/٧/٢١
٣٣٣	محمد احمد طالع عسيري	٤١٧٣	تيماء	١٤٠١/٣/١٤
٣٣٤	معيضه مطر نبيه العنزي	٢٢٣٠٤	تبوك	١٤٠٥/٤/٢٨
٣٣٥	جوزاء لذار بخيت العتيبي	٢٤١٢/٤٥٠٦	تبوك	٨٧/١١/٢٦
٣٣٦	معتق مدوخ مشحن العنزي	٤٦١٣	ضباء	٩١/٧/٨
٣٣٧	مطلق صالح عوده الزهيري	١٤٠٩٥	تبوك	٩٣/٧/٢
٣٣٨	هويمل عقلا الخضري العطوي	١٣٥١٥	تبوك	٩١/٤/٢٠
٣٣٩	هليل صبحي سليمان عرعر العطوي	٧٤٠٥	تبوك	٨٤/٢/٥
٣٤٠	هليل سليم عقلا العطوي	٦٦٧٩٨	حائل	١٤٠٣/٧/٢٧
٣٤١	عقيل حمود عبدان الشمري	٨٠١٨/١٤٢٢	تبوك	٨٣/٢/٣
٣٤٢	عقلا فرج سعيد الهزمي البلوي	١٣٧٨	العلا	٧٩/٧/٢٣
٣٤٣	عقلا علي زيدان الهرقي	٧٩٢١	ضباء	١٤٠٢/٧/١٩
٣٤٤	عطا الله علي ابراهيم الحويطي	٢٠٤٠٩	تبوك	١٤٠١/٧/٢٨
٣٤٥	عطيه سليم عطيه العطوي	٢٤٧٥٦	تبوك	٨٦/٧/٣
٣٤٦	عطاالله محمد عائش العنزي	٨٤٩٩/١١٤	تبوك	٨٣/٥/٢٠
٣٤٧	عطاالله علي سليمان السليمي	١٧٤٨٧	تبوك	٩٨/٣/٢٥
٣٤٨	عطاالله صالح سليمان العطوي	٢٥٢٠٦٣	حائل	٨٦/١١/٢٦
٣٤٩	هليل العقين جبر العنزي	٩٧١٤/٨٠٧	تبوك	٨٤/٨/١٧
٣٥٠	هجهوج نصار خضر العطوي	١٩١٩٧	تبوك	١٤٠٠/٣/١٩
٣٥١	نوير صالح ميحل البلوي	٢٢٦٨٠	تبوك	١٤٠٤/١٠/١٧
٣٥٢	نوره محمد عيد القويحري العطوي	١٨٩٦٢	تبوك	٩٩/١١/١٩
٣٥٣	نوضاء مشعان بطي العتيبي	١٧٥١٥	تبوك	٩٨/٤/١٠
٣٥٤	عتيق مسلم سليم السعيدامي	٦٣٥١	تبوك	٨٤/٨/١٨
٣٥٥	عبيد نويجي رافع الرشيدي	٦٢٤٩	العلا	٩٤/٤/١٠
٣٥٦	عتيق سليمان طريف البلوي	٥٩٣١	تبوك	٨٤/٧/٩
٣٥٧	عتيق سليم معتاد العطوي	٢٢٥٨٢	تبوك	١٤٠٥/١٠/١١
٣٥٨	سالم حسن سالم البلوي	٦٢١٦/٨٢	بيشة	٨٧/٨/١٥
٣٥٩	منصور عبد الخالق مفرح	٢٣٥٨٥	تبوك	١٤٠٥/١٠/١١
٣٦٠	محمد حسن سالم البلوي	٢١٨٨٩	تبوك	١٤٠٣/١٠/٢٨
٣٦١	خميس سلمان علي العطوي	١٣٧٧	ظهران الجنوب	٨٦/٤/٨
٣٦٢	محمد مفرح خليان القحطاني	٦٠٨٢	ظهران الجنوب	٩٧/٨/١٨
٣٦٣	سعيد محمد مفرح القحطاني	٢١٥٦٤	تبوك	١٤٠٣/٧/١٦
٣٦٤	عوض عيس حسن الرياني	١٦٩٦٩	جيزان	٩٥/٢/٢٥
٣٦٥	عائشة عبده علي الرياني	١٧١٤٩	جيزان	٩٤/٤/١٦
٣٦٦	عبده هادي عبده ريلني	٦٧٣٧	القريات	٩٧/٨/١٧
٣٦٧	خلف رداد عيد فواز العنزي	٢١٠٧٧	تبوك	١٤٠٣/١٠/٨
٣٦٨	عبد الرحمن مفلح عدمن الشراري	٢٠٠٨١	تبوك	١٤٠١/٢/١٥
٣٦٩	محمد مرعي سليمان العطوي	٨٣٩٩٧	مكة	٩٢/٨/١٧
٣٧٠	غازي حسين علي منافه	٥٤٨٦	القريات	٩٤/٨/١٥
٣٧١	ثرياء مقبل هادي المحيمي	٢٢٣٤٠٣	تبوك	١٤٠٤/٧/١٦
٣٧٢	علي خلف رويحل البلوي	١٨٦٣٧	تبوك	٩٩/٨/٢٣
٣٧٣	عدمن مفلح عدمن سليمان الشراري	١٢٠١٠	تبوك	٩٢/٥/٣
٣٧٤	مرزوق عايش سليمان البلوي	١٠٢٨٢	ابها	٨٣/٤/٥
٣٧٥	يوسف سفر لوبيان المرشدي	٢٠٦٧٤	تبوك	١٤٠١/١١/١٦
٣٧٦	مقبل عبيد حماد الحميدات العمراني	١١٨٤٠٠	الرياض	٩٥/٢/٤
٣٧٧	فهد صالح محمد الصبيح	٧١٦٩٠	جدة	١٤٠٠/٨/٢٤
٣٧٨	ابراهيم حسين علي القرني	٢٠٠٤٢	تبوك	١٤٠٠/٧/٢٩

جوزاء عبد الله سليمان العريفي

وزارة التعليم العالي

للمقاولين السعوديين فقط

رقم المناقصة : ١٠

اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز جده

اسم المناقصة ووصفها وغرضها : خدمات البنية الاساسية لمشروع المركز الطبي . رقم ٩٠٠٠٧ يتضمن المشروع بالاضافة الى مد الخدمات المدفونه تحت الارض اعمال بناء ورصف طرق وتسوية ومحطات تحويل الطاقة وانارة الشوارع وبناء حفر فنية ومحطات ضخ المياه . اما الخدمات المدفونة تحت الارض فتتضمن كابلات كهربائية وخطوط هاتف وانابيب مياه الشرب والري وكذلك انابيب المياه الساخنة والمبرده وانابيب تصريف مياه الامطار والمجاري وانابيب شبكة توزيع البخار وغاز البروبين المسال .

قيمة وثائق المناقسة : ٦٠٠٠ (ستة الاف ريال) .

مكان بيع الوثائق : ادارة المشاريع بالمركز الطبي .

اخر موعد لتقديم العروض : الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت ١٤٠٦/١٠/٢١هـ

موعد فتح المظاريف : الساعة الواحدة من نفس اليوم

التصنيف المطلوب : ان يكون لديه التصنيف المناسب في هذا المجال .

اخر موعد للبث في العملية : ١٤٠٧/١/٢١هـ

يمكن شراء المناقصة ابتداء من يوم السبت ١٤٠٦/٨/٢٤هـ ولغاية الاربعاء ١٤٠٦/٩/١٣هـ .

٨/١٢/٢٠٤٩

وزارة المعارف

●● تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن حاجتها لمبان بديلة كما يلي :

١) مبنى بديل لمدرسة المنذر بن ساوي بالعمران شريطة الا تقل غرفه عن (٢٠) غرفة .

٢) مبنى بديل لمدرسة مصعب بن عمير بالعمران (٢٨) غرفة والا تقل مساحات الغرف ما امكن عن الآتي :

أ ـ الفصل الدراسي ٤ × ٦م

ب ـ مختبر العلوم ٥ × ٨

جـ ـ غرفة المكتبة الشاملة ٥ × ٨

وان تكون الغرف صحية وجيدة التهوية والاضاءة والتكييف وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما امكن وان يكون به خزان ارضي وخزان علوي بالحجم والسعة المناسبه وجود سور حول المبنى والفناء وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم بالاحساء قسم المحاسبة (الاجور) موضحا فيه الاجره المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وصورة من صك الملكية وخطاب يثبت عدم انتماء المتقدم او ليله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الغرف الكثيرة والافنية الواسعة والتي يوجد مواقف سيارات مجاوره لها والتي تقع مداخلها على شوارع فرعية مسفلتة او مرصوفة ومعبدة وسوف لاينظر لاي طلب تنقصه المرفقات المشار اليها . والله الموفق ..

٨/١٢/٢٠٥٤

●● تعلن ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة سراقه بن مالك الابتدائية بالمدينة المنورة وذلك بالشروط التالية :

١ ـ ان يكون موقع المبنى في حي بريله بطريق الهجرة الموجود فيه المدرسة الحالية وان يكون بعيدا عن الخط السريع « طريق الهجرة » ..

٢ ـ ان يحتوي المبنى على ٢٤ غرفة على ان تكون الغرفة الصالحة للدراسة لاتقل عن ١٢ غرفة .. بمساحة لاتقل عن ٢٠م

٣ ـ يفضل وجود فناء واسع ملحق بالمبنى او المطل على ميدان فسيح لايزيد عن اربعة طوابق

٤ ـ ان يكون المبنى مزودا بالتليفون والماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتشغيل المكيفات والاجهزة الاخرى ..

٥ ـ ان لايكون المبنى سبق استئجاره من قبل اية دائرة حكومية واخلي بسبب طلب مالكه زيادة الاجرة ..

٦ ـ ان لايكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف او يكون معه شريك في المبنى يعمل في هذه الوزارة

٧ ـ يتعهد المالك بالقيام بأي تعديلات او اصلاحات تراها لجنة الاستئجار ..

٨ ـ يتم تقديم العروض لقسم الاجور بادارة التعليم موضحا بها الاجرة السنوية المطلوبة وارفاق ملف يحتوي على صور الرسومات والمخططات الانشائية والمعمارية للمبنى وصورة من رخصة الانشاء وصورة من صك الملكية وذلك خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان وللعموم جرى اعلان .. والله الموفق ..

٨/١٢/٢٠٧٢

● ● تعلن ادارة التعليم بمنطقة جيزان عن رغبتها في استئجار مبنى بديل ليكون مقرا لمتوسطة ابن سيناء ويكون حسب المواصفات الاتية :ـ

عدد ١٢ غرفة لاتقل مساحة كل غرفة عن ٤ × ٦ صافي لتكون فصول دراسية (١) غرفة لاتقل مساحتها عن ٤ × ١٠ صافي لتكون مقرا للمكتبة

١ ـ غرفة لاتقل مساحتها ٤ × ٨ صافي لتكون مقرا لمختبر

٢ ـ غرفتين للتربية الفنية والرياضية لاتقل مساحتها عن ٤ × ٦م

١ ـ غرفة لاتقل مساحتها عن ٤ × ٧ للوسائل

٣ ـ غرف المدير والوكيل والمدرسين ٤ × ٦

١ ـ غرفة للمستودع لاتقل مساحتها ٤ × ٥

٦ ـ حمامات مقاس ٢م × ٥ر١ م مع وجود فناء لاتقل مساحته عن ١٥ × ٢٠ م

ويكون المبنى من الخرسانة المسلح بعيدا عن مدارس البنات ومزودا بالماء والكهرباء والتلفون والتكييف فمن يوجد لديه دار تنطبق عليه المواصفات اعلاه فيتقدم للادارة موفقا رسما كروكيا وصوره من الصك الشرعي وصوره من حفيظة نفوسه محددا الاجره التي يرغبها واخر موعد لتقديم الطلبات يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٨/٣٠هـ متمنين للجميع التوفيق .

٨/١٢/٢٠٧٣

اسم الجهة	اسم المناقصة	رقمها	القيمة بالريالات	اخر موعد لتقديم العطاء	فتح المظاريف
ادارة تعليم ينبع	مناقسة نظافة بعضها مدارس المنطقة لمدة ثلاثة اعوام دراسية	١٤٠٦/٥	١٠٠ ريال	يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٩/١٦ .	تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٩/١٧ هـ حسب تقويم ام القرى

٨/١٢/٢٠٦٩

رقم المناقصة ٦/٤٠٦

اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالرس للبنين

اسم المناقسة نظافة المدارس التابعة للادارة

قيمة وثائق المناقسة ٢٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق قسم المشتريات بالادارة

اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاثنين ٩ شوال ١٤٠٦هـ

مكان تقديم العروض قسم المشتريات بالادارة

موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٠ شوال ١٤٠٦هـ الساعة ١٠ صباحا..

٨/١٢/٢٠٥٦

مناقصات

وزارة الزراعة والمياه

■■ تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها مناقصة تنفيذ عملية تمديد خطوط نقل مياه التحلية مع تنفيذ شبكات الري السطحي لداخل مزرعة الجنادرية بالثمامة تحت رقم ٦٢ / ٨ واخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٦/٩/٩ وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/٩/١٠ فعلى السادة الراغبين الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة لاستلام المواصفات مجانا وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علم بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره.

٨ / ٤ / ٢٠٣٢

■■ تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصة رقم ٥٩ /٨ لتنفيذ عملية تجهيز برج مياه الخرج بالاثاث اللازم له بقيمة المواصفات ١٠٠٠٠ ريال واخر موعد لقبول العطاءات الاربعاء ١٤٠٦/٨/٢٨ وموعد فتح المظاريف السبت ١٤٠٦/٩/٢ والمناقصة رقم ١ / ٤ لتامين المبيد الكيماوي اللازم لمكافحة الجراد الصحراوي . النسخة مجانية . واخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٦/٩/٢ وموعد فتح العطاءات الاحد ١٤٠٦/٩/٣ فعلى السادة الراغبين الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علم بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم أم القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره

٨ / ٤ / ٢٠٢٩

وزارة الدفاع والطيران

● ● تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدني عن طرحها للمناقسة العامة رقم (١) الخاصة (بمشروع انشاء اسوار امنية وطرق دائرية لمختلف مطارات المملكة المرحلة الثانية والمعلن عنها للمرة الثانية لقاء دفع مبلغ (٥٠٠و٢) ريال (الفان وخمسمائة ريال لاغير) للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني بمقر رئاسة الطيران المدني بجده (ادارة المناقصات) غرفة رقم (٢٤٠) وذلك ابتداء من يوم السبت ١٤٠٦/٩/٢هـ الموافق ١٠ مايو ١٩٨٦م ولمدة اربعة اسابيع ـ وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية :ـ

١ ـ نسخة من السجل التجاري شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية ـ شهادة الزكاة والدخل ـ شهادة التصنيف الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان تتناسب مع قيمة العرض الذي سيقدم . على ان تكون هذه الوثائق سارية المفعول .

٢ ـ شهادة انجاز للاعمال التي سبق لن نفذها ان وجدت .

٣ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ (واحد بالمائة) من اجمال قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابل للتمديد ولايقبل الشيك او الضمان النقدي كبديل .

٤ ـ صورة ايصال شراء وثائق المناقسة باسم صاحب العرض .

٥ ـ اما بالنسبة للشركات والمؤسسات الاجنبية التي ستتقدم في هذه المناقسة يجب عليها ارفاق البيانات الموضحه ادناه مع العطاء والعرض :ـ

أ ـ صورة التصريح بالعمل في المملكة وصورة شهادة التصنيف الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان .

ب ـ شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد العربي السعودي تحدد مقدرة الشركة وسمعتها المالية وتعاملها التجاري .

ج ـ بيان عن اعمال الشركة التي قامت بها خارج المملكة على ان يصدق على محتويات هذا البيان من الغرفة التجارية والصناعية في بلد الشركة .

د ـ شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة عن الاعمال التي قامت بتنفيذها سواء داخل المملكة او خارجها .

هـ ـ صورة من ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخيرتين مصدقة من مكتب محاسب قانوني معترف به .

٦ ـ امكانية تقديم عرض لاحد المطارات او بعضها .

علما بان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر . ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي الحكومي ليوم السبت ١٤٠٦/١٠/٥هـ الموافق ١٢ يوليو ١٩٨٦ بمقر الرئاسة السالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد ١٤٠٦/١٠/٦هـ الموافق ١٣ يوليو ١٩٨٦م بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم (٢٤٠) .

٨/١٢/٢٠٥٨

● ● نعلن الاعلان عن المناقصة الموضحة ادناه :ـ

١ ـ اسم الجهة المعلنة : قيادة القوات الجوية ـ شارع المطارالقديم ـ شعبة المناقصات

٢ ـ اسم المناقصة : استئجار عمارة مكونة من سبع شقق ويفضل ان تتكون من ثلاث غرف نوم وصالة طعام وصالون استقبال ومطبخ وحمامين على الاقل بمدينة الرياض .

٣ ـ ان تكون متوفر بها الماء والكهرباء وامكانية ادخال التلفون

٤ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الحادية عشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم (السبت) الموافق ١٤٠٦/٩/٩هـ وذلك في اول عدد يصدر من جريدتكم في صفحة الاعلانات الحكومية ولمرتين متتاليتين مع اعطاءه الاولوية في الظهور .

٨/١٢/٢٠٤٨

الرئاسة العامة لتعليم البنات

● ● تعلن ادارة تعليم البنات بجده عن حاجتها الى استئجار مبنين للمدرسة ٣٢/ب والاخر للمدرسة ٥٥/ب بدلا من مبانيها الحالية حارة الشام ـ البغدادية حي للحجر الصحي وحي غليل ـ حي الكرنتينه ـ وذلك وفقا للشروط التالية :ـ

١ ـ ان يكون مقام من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حديثا .

٢ ـ ان لاتقل عدد غرفه عن ٢٥ مسلحة كل منهما ٥ × ٦ او ٥ × ٤ تقريبا وان يكون مزودا بالماء والكهرباء والتليفون .

٣ ـ ان لايكون ملحقا به مخازن او ورش وان لاتزيد عدد ادواره عن ثلاث ادوار ويفضل ان يكون به فناء واسع لاقامة مظله عليه للطالبات .

٤ ـ ان يستعد المالك بالاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية للمدرسة من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه هذه الشروط ويرغب تأجيره فليتقدم بمعروضه مصحوبا بصورة من الصك الى ادارة تعليم البنات بجده بمقرها الواقع بشارع (٧٠) شارع الامير ماجد في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان .

٨/١٢/٢٠٦٨

رقم المناقسة	اسم الجهة المعلنة	قيمة المناقسة	اسم المناقسة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لقبول العطاءات	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف
١٤٠٦/٤٠٧/١٤٠٦/١٨	الادارة تعليم البنات بمنطقة عنيزة	مجانا	نظافة عامة لمدارس البنات بمنطقة عنيزة ومرافقها لمدة ثلاثة اعوام ١ـ المجموعة الاولى ٢ـ المجموعة الثانية	قسم المحاسبة	السبت ١٤٠٦/٩/٨ قسم المناقصات بالادارة مع تقديم ضمان بنكي ١٪ من قيمة العملية ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور علما بانه لا يقبل الشيك بقيمة الضمان ويلزم المتقدم بارفاق صور من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة الغرفة التجارية وشهادة سابق خبرة في هذا المجال		الاحد الموافق ١٤٠٦/٩/١٠ الساعة العاشرة صباحا

٨/١٢/٢٠٥١

مصلحة المياه والمجاري

● ● يسر مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية ان تعلن عن المناقسة الموضح بياناتها كالاتي :ـ

١ ـ رقم المناقسة : ١٩/٧/٢

٢ ـ اسم الجهة المعلنة : مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية

٣ ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها : صيانة ونظافة مبنى المصلحة بالطائف ومبنى القراح وملحقاته .

٤ ـ قيمة وثائق المناقسة : مجانا :

٥ ـ مكان استلام المستندات : قسم المناقصات بمبنى الادارة العامة بجدة ـ شارع الستين

٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/٩/١٣هـ الساعة العاشرة صباحا .

٧ ـ مكان تقديم العروض : قسم المناقصات بمبنى الادارة العامة بجدة ـ بشارع الستين .

٨ ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٩/١٣هـ (الساعة الثانية عشر ظهرا .)

ملاحظات :

اخر موعد لاستلام المستندات : ١٤٠٦/٩/٨هـ .

ـ على المتنافسين تقديم سابق خبراتهم في مجال اعمال الصيانة والنظافة .

ـ على المتنافسين كتابه الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية .

ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة ١٪ على الاقل من قيمة العطاء .

ـ يقدم المنافس صورة سارية المفعول من الآتي عند التقدم لاستلام المستندات :

١ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .

٢ ـ صورة من السجل التجاري .

٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاه والدخل .

٤ ـ خطاب تفويض باستلام المستندات .

٨/١٢/٢٠٦١

في حضرة الوعي !

● اديب معروف على الساحة الثقافية .. محليا وعربيا .. سجل اعجابه باقلامكم وبروحكم وبتفاعلكم مع العملية الكتابية .

لا نريد ان نغضبه بذكر اسمه وكان هذا مطلبه عندما اخبرناه برغبتنا في نقل رايه لكم ..

قد نكتفي بجملة ملاحظات ابداها رغبة منه في تجاوزكم لها ..

اول هذه الملاحظات ان اكثر الاقلام تكتفي بالتعليقات على الموضوعات المنشورة دون ان تبادر بطرح افكار جديدة واراء اكثر جراة ..

انه يطالبكم بالمثول امام « حضرة الوعي » عندما تمارسون العمل الكتابي ..

انه يطالب المبدعين منكم بالمثول امام « حضرة الثقافة الجديدة » عندما تشرعون بكتابة نص فني ـ شعر ـ قصة ـ نثر !

بقى ان نشير الى ان اقلامكم اصبحت تستحوذ على اهتمام الجميع .. كتابا وادباء وصحفيين .. وقراء .

انتم ايها الرائعون تحت مجهر الوعي .

تلك هي المسألة

بعض بيوتنا تصدر « البذاءة » ايضا !

كتب الاخ امام سلمان ردا على موضوع ابناء الشوارع مشكورا واني اقف معه على نفس الخط في كل ما جاء به ولكني اريد ان اوضح عدة نقاط :

● الالفاظ البذيئة قد تنبع من البيت وفي ، هذه الحالة فهذه مسئولية الاهل التي يجب ان يلتزموا بها بكل امانة وهذا معناه حسن التربية ..

● ما ذكره الاخ عن التساؤلات التي تدعو اليها تلك العوامل صحيح مائة بالمائة ولكني اعتقد ان هناك مسئولين يهتمون بذلك جيدا وغير ذلك لا اجد سوى ان اتساءل انا ايضا ماهو البديل المطلوب لابنائنا ؟؟!

● اما عن الظاهرة الخطيرة فانها متفشية في اي مكان يجد فيه المراهقون او المراهقات فرصة لها وان اصبحت هذه وللاسف تشمل بعض ضعاف النفوس من الكبار .. واني اصر على وجودها وانها ليست مجرد اوهام .. واسجل ملاحظة هنا وهي ان هذه تحدث بين فئات الجنس الواحد كالفتيات او الفتيان .. والشارع قد يساعد عليها بشكل او بآخر واحددها بالالفاظ والعبارات التي تتعارض مع الاخلاق والذوق العام .

تبقى حقيقة واحدة :

في كل مجتمع نجد علامة خطأ تبرز ولو من تصرف شخص او فرد واحد وعلينا ان نصححها حتى تستقيم الحياة .

اما الاخطاء الشخصية فلا يعلمها ولا يحاسب عليها الا الله عز وجل .

خلاصة القول : ان تربية الابناء هي الاساس الحقيقي لصلاح كل فرد وبالتالي المجتمع ككل فلو بحثنا في اي مشكلة او اي بادرة طيبة نجد اساسها تربية واخلاق فاعلها سواء كانت حسنة او سيئة . والانسان العاقل الذي يميز او تربى على التمييز بين الصح والقيام به والخطأ والابتعاد عنه لا يمكن ان يكون عرضة لفقدان التوازن في حياته ومعاملاته .

فكل انسان مؤثر ومتأثر بالذين حوله وبمجتمعه ككل .

وكل انسان مسئول عن تصرفاته وهذا هو الصراع الادبي بين الخير والشر ..

خاتمة ..

انا لا أحارب الشارع فهو ـ كما ذكرت ـ مهم لاندماج الطفل في المجتمع ومنحه الثقة في النفس والقدرة على التعابير وحبسه في البيت خوفا عليه يجعله جبانا ومحط سخرية الجميع .

كل ما اردت قوله ان هناك اخطارا للشارع يجب ان نحمي اطفالنا منها .

نوال غازي

هدنة مؤقتة

لغة الاخضرار

□□ لقد اشعلتم هذه الصفحة بالاخضرار النسائي فقط .. قالتها والأفكار تزدحم في راسها بعضها متداخل والبعض الاخر يضج بالوضوح ..

ولم نود تفويت الفرصة .. داهمناها بسؤال مقابل .. ولماذا لاتكتبين ؟ .. ترددت بعض الشيء ثم القت بقذيفتها على « سوق عكاظ » قالت .. الكتابة في عالمكم تعني ان تتحول « الانثى » الى لغة متفجرة بالاثارة والجذب .. انتم تريدون رفع ارقام التوزيع من خلالها .. ومع اعتزازي كانثى بهذا الدور الذي تحتله المراة وتمثله بجدارة في المجتمع الا انني اسجل اعتراضي الشديد على ان تكون المراة مجرد وسيلة جذب وتصعيد لارقام التوزيع ويعزز وجهة نظري هذا التكثيف الواضح لابراز راي المراة اما بقلمها او من خلال اثارة موضوعات تكون هي طرفها الرئيسي .. واغفال او تجاهل راي الرجل !!

○○ انتهى حديث « الآنسة » التي اكتفت بالقاء قذيفتها وانسحبت الى عالمها دون ان تستمع لوجهة نظرنا هاتفيا .. ويبدو انها وبذكاء انثوي ارادت ان يكون الرد كتابيا ليتحقق انتشار اكثر لرايها .. وليكن ما أرادت :

اولا : نحن لانفرق في النظرة او التعامل بين المراة والرجل .

ثانيا ـ وهو الاهم ـ اننا نجد ـ وبصدق ـ تفاعلا اكثر من القارئات مع مايتم نشره من قضايا وموضوعات في هذا المنبر .. بل ان عددا غير قليل من الرسائل الواعية والناضجة تذيل بأسماء أنثوية .. وهذا لايعني أننا بصدد مقارنة مايكتبه الجنسان . واو اننا نمارس تغفيلا متحيزا ـ معاذ الله ـ او نقصد التقليل من شأن ومستوى الكتابات الرجالية التي يضج بعضها بالتفاعل الواعي رغم قلتها ومحدوديتها في اغلب الاحيان ..

ثالثا ـ وهو الاكبر اهمية ـ اننا باهتمامنا بابراز راي المراة ودورها لم نسجل خروجا حادا على مايألفه المجتمع او ماينتظره منا كحراس للبوابة الاعلامية .. وامثلة ذلك كثيرة وقد تتسع بحجم دور المراة في البناء الاجتماعي .. ولعل اسهامها في تنفيذ انماط واساليب السياسات الاتصالية يتفق مع ماذهبنا اليه .. فنجدها مثلا تحتل موقعا بارزا في الاعلانات التجارية لدرجة ان بعض المعلنين قد يلغي اعلانه لو اسقطت المراة منه .. بالاضافة لمشاركتها الفعالة في مجالات التوعية واكثر من ذلك حملات الانتخابات التي تجريها بعض الدول . وعلاوة على كل ذلك دورها الطبيعي في الحياة ..

كل هذا يؤكد فاعلية واهمية دور المراة والذي لمسنا جوانب اشراقاته الجميلة في بعض الكتابات التي يزفها البريد الينا في هذا المنبر ..

ولا اعتقد اننا في « سوق عكاظ » مبالغون في تقدير دور المراة لاننا نؤمن بان هذه المساحة ملك للجميع .. كما انه ليس من حقنا حجب اي صوت يتطلع للوصول للمجتمع .. فلنبتعد عن هذه التقسيمات والتقويمات المحدودة ولنشتعل جميعا في هذا الاخضرار العكاظي .. ولتكن المراة في المقدمة اذا كانت الاكثر تفوقا ..

أ . حبيب

خدعة التخفيض المزعومة بمعرض الكتاب

عندما قرأت اعلان اللجنة الثقافية بكلية الاداب عن وجود معرض لمدة اسبوع في عمادة شئون الطلاب .. قررت الذهاب الى المعرض ، وقد اثارني ايضا ماذكر في الاعلان عن ان التخفيض من ٢٠٪ الى ٥٠٪ فسالت نفسي هل بالفعل سيصل التخفيض في بعض الكتب الى ٥٠٪ ولم اقتنع بذلك . الا انني ذهبت للمعرض واشتريت منه كتابا وكان التخفيض فيه محدودا ، فقلت اين هذا التخفيض الذي قد يصل الى ٥٠٪ . حسب زعم الاعلان ويعتبر الاعلان بذلك مخالفا لواقع اسعار المعرض .

وعندما وجه الينا النداء من داخل المعرض بان المعرض سيفتتح رسميا وجدتها فرصة مناسبة لاعرض هذه القضية على المسئولين عن عمادة شئون الطلاب . وبالفعل قابلت الدكتور الفاضل عبدالمحسن القحطاني فقابلني بوجه بشوش كعادته مما شجعني على ان احدثه عن رايي في اسعار المعرض . فقلت له : يخالف ماذكر في الاعلان وقد تقبل الدكتور القحطاني اعتراضي بصدر رحب وروح طيبه ، ولااقول ذلك مجاملة بل حقيقة شاهدها معي كل من حضر من زملائي وبعض الاساتذة . فاستدعى رئيس اللجنة الثقافية ومنظم المعرض الدكتور راكان حبيب مخبرا اياه بانه يوجد طالب يعترض ، وعند مجيء الدكتور راكان فوجئت به يحتد في الكلام ويستنكر الاعتراض بأسلوب جاف ، واخذ يعرض على مجهوداته في انه انتقى دور نشر راقية وماشابه ذلك ، وحاولت ان اشرح له ، ولكني قد اجد له بعض العذر فهو منظم المعرض ولايريد على ماعتقد ان ينتقد او يعترض على عمل قام هو به او اشرف عليه وان دور النشر حسب قول الدكتور راكان ـ لايمكن ان تعرض نفسها للخسارة بتخفيض كبير او تبيع بأقل من رأس مالها وان تلك عملية تجارية ، واخذ يكرر بانه انتقى دور نشر راقية وبعد الافتتاح وداخل المعرض عرضت الامر على عدد من اساتذتي الافاضل كل من الدكتور احمد العقبي والدكتور عبدالعزيز الرابغي وقد ابديا تأييدهما ، والادهى من ذلك ان الدكتور عبدالعزيز الرابغي وجد كتابا يبلغ ثمنه بعد التخفيض ٤٨ ريالا وقد وجد سعادته خارج المعرض في دار نشر لم تكن من دور النشر الراقية التي حظيت بحضور هذا المعرض ان ثمن هذا الكتاب ٣٠ ريالا فقط . واثناء تجولنا داخل المعرض قابلت الدكتور القحطاني للمرة الثانية ونقلت له رأي اساتذتي وتأييدهم ، وقد تقبل الدكتور عبدالمحسن ماعرضته مبديا اسفه لمثل هذا الامر حيث تنعدم في هذه الحالة استعادة الطلبه من هذه المعارض بالشكل المراد والمؤمل . وتصادف وجود الدكتور حمد العريان وابدى ايضا تأييده ، وذكر لي سعادته لي ولاحد زملائي عن حادثه له مع مكتبة لم يذكر لنا اسمها وجد فيها كتابا بـ ١٤٠ ريالا على ماعتقد ، وفي مكتبة اخرى بـ ٥٠ ريالا قائلا انه سيرفع عن الاولى الى الجهات المختصة .

وبعد كل ذلك الا يحق لي ان استفسر من الدكتور عبدالمحسن القحطاني بصفته عميد شئون الطلاب عن مدى اهمية اقامة معارض الكتب او بمعنى اخر ماهو الهدف من اقامتها ، اهو فقط نقل كتب من السوق الى داخل الجامعة وعرضها على رفوف منسقه والاعلان عنها باعلانات براقة مثيرة . مع انها لاتختلف في السعر عن ماهو موجود في الاسواق وقد تكون اكثر . ام ماذا ؟ واعتقد ان دور النشر هذه ليست ببعيده عن الجامعة ، واذا كانت كتبها المعروضه بنفس اسعارها في مواقعها الاصلية ، فانه بالامكان للطالب ان يذهب اليها ويشتري منها مباشرة دون ان يكلف الجامعة عناء نقل هذه الكتب الى داخل الجامعة .

لكن الا تعتقد معي ياسعادة الدكتور عبدالمحسن ان دور معارض الكتب هو خلق جو من المنافسة بين دور النشر لعرض اكبر عدد ممكن من الكتب المفيدة والصالحه للطالب باقل الاسعار ، ليستطيع الطالب بذلك الحصول على عدد من الكتب في مجال تخصصه ومن كتب الثقافة العامة الصالحة دون ان يكون ذلك على حساب ميزانيته الشخصية المحدوده ، فيكسب بذلك الطرفان ودار النشر التي تبيع كتبها باعداد وفيره والطالب الذي تتم له الفائدة دون الخسارة والارهاق الحالي اليس هو كذلك مفهوم معارض الكتب ياسعادة العميد .. راجيا مراعاة ذلك مستقبلا !

الطالب : الشريف محمد حسين الحارثي



لحظة ضعف !

في هذه اللحظة التي اردت الكتابة فيها شعرت بدمعة مصلوبة في عيني لاهي سقطت ولاهي تراجعت ظلت حائرة في عيني .. لقد احسست بما اريد ان اكتبه شعرت انني اريد ان اكتب عن غربه نفسي مما ارى واسمع واعيش .. دعوني احدثكم عن نفسي ولكن ليس من اليسير ان يتحدث الانسان عن نفسه بهذه السهولة لانه في هذه اللحظة مطالب بالامانة وانه لشيء صعب ونادر ان يتوفر ذلك في الانسان .

غريبة انا بين اهلي ونفسي وهذا الجسد .

يقولون ان من امر انواع الغربة غربة الانسان داخل نفسه نعم انها امر انواع الغربة .. اقضي يومي في صداع مع نفسي احس بمرارة الغربة احاول ان اتعمق في قرار نفسي ولكن لا استطيع ويا للاسف لا اجرؤ على الاعتراف حتى بيني وبين نفسي بجميع خبايا النفس لانه من الصعب جدا ان اعترف بما في داخلي ..

كيف اعترف .. ؟ كيف .. ؟ وانا خائفة مذعورة .. متعجبة .. مما وصل اليه البشر من تطورات غريبة ..

كيف اتكلم وانا لا اثق .. ؟

الى كيف اثق ؟ كيف احب .. ؟ كيف ابتسم .. كيف اعطي من يستحق العطاء ؟ كيف افعل ما اريد ؟ وليس كما يريدون .. ! كيف اعرف الصادق من الكاذب .. كيف .. ؟

اسئلة كثيرة محتاجة الى اجابة ..

لماذا كل هذا ؟ لماذا ؟ لماذا لا تلعب الحقيقة والصراحة دورا فعالا في حياتنا ـ نحن البشر ـ لماذا ؟ نظلم ،نخدع .. نغش نكذب بلا وعي ولا ادراك للنتائج .. يكفينا ظلم الحياة فكيف اذا نظلم البشر .. اشعر في نفس اللحظة بأن قلبي يتعذب واني اكاد اختنق من شدة الحزن فاكون محتاجة الى نفسي لكنني ابحث عنها فلا اجدها تعرفون لماذا ؟ لان البحث عن النفس ليس من اصعب الامور فحسب بل من ابغضها الى النفس البشرية لان الانسان بطبعه يهرب من مواجهة نفسه وواقعه الذي يعيش فيه قد تجيء اللحظة التي يجد فيها الانسان نفسه في مرحلة من مراحل حياته ولكنه كثيرا ما يحاول الهرب منها لانه لا يريد ان يعترف بحقيقة نفسه وفي آخر المطاف وجدتها وياليتني لم اجدها ! وجدت فيها مزيجا من الخوف والرعب والقلق والوحدة والضياع .. اشعر كانني لست موجودة .. لتكلم وكانني اصرخ .. اصرخ وكانني انازع .. اصارع الحياة بأعين مليئة بالدمع اشعر بالضياع .. لاني انوي بالافصاح عن خليط من المشاعر وهواجس غريبة ..

ريم العلوي

● هذه الزاوية لاتسعى الى انتزاع الاعترافات من القراء لكنها محاولة لتفريغ تراكمات الاخطاء التي تقود بنا وتغلفها باقنعة مزيفة للتعامل مع الاخرين انها مساحة متواضعة لمواجهة الذات بكل الصدق او هي حيز للجراة

للرجال فقط :

تضحيات المرأة وضعتكم في الواجهة

● تعقيبا على ماكتبه الاخ جرمان احمد الشهري تحت عنوان : (اتهام عكسي : زوجاتنا « جاهلات » في « الطبخ » وذلك في « العدد الصادر يوم الاحد ٤ شعبان ١٤٠٦هـ .

اما رايي في كلمة "يملكون" عندما حدد الاخ جرمان الفئة الثانية من الازواج بقوله :

ـ وهم الازواج الذين « يملكون » زوجات موظفات !

فانا اقول كفاكم ظلما للمراة فقد اقحمتم عظمة المراة في بلادنا بشكل لايطاق حتى وصل بالبعض ان يشبهها بالاثاث والممتلكات التي يمتلكها الانسان لماذا كل ذلك ؟

ان المراة « المتخلفة » كما يدعي البعض لاتستطيع ان تنجب وتربي ابناءها تربية سويه وتجعل منهم اقوياء الشخصية .

● اما دور المراة في بلادنا فهو دور عظيم .. فهي التي تربي وتنشيء الرجال لهذه الامة بتعبها وكفاحها وتضحياتها فقد انجبت روادا للفضاء ورجال التخطيط والتنمية والمهندسين والاطباء والصحفيين وكل من كان له دور في نماء هذه الامة وتقدمها .

الى جانب ذلك دور المراة العظيم في بلادنا في العطاء والانجازات التي قامت بها من اجل نماء بلدها وتقدمه فمن يستطيع انكار دور المراة العظيم في بلادنا ؟ لذلك كان ينبغي على الرجل اكرام المراة واحترامها ومنحها حقوقها الاسلامية مثل مالها من الواجبات.وهذه الميزة للرعاية والاحترام لاللسيطرة والاضطهاد !

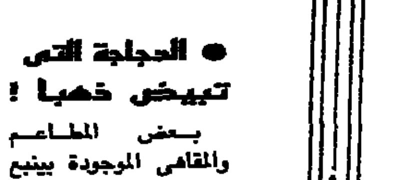
واذا اراد الرجل اسرة ناجحة وزوجة صالحة غير فاشلة يجب ان تتوفر اللغة المشتركة بين الزوجين . وانجح هذه اللغات المشتركة هي لغة الاسلام القائمة على التفاهم والمشاورة والثقة والصدق والحب والاحترام المتبادل بين الطرفين .

فأمام هذه الاسرة تزول كل عقبة تصادفها في الحياة واود ان اذكر الرجل باخر وصايا الرسول العظيم صلى الله عليه وسلم يوم حجة الوداع حيث حث على رعاية المراة وحسن معاملتها واحترامها .

فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطبة الوداع : « الا واستوصوا بالنساء خيرا فإنما هن عوان عندكم لا تملكون منهن شيئا غير ذلك » فهذا يدل على ان المراة ليست عبدة ولامملوكه بل انسانه لها احترامها وتقديرها .

ابتسام علي عمر البيتي

جدة ـ المملكة العربية السعودية



الضغط العالي

احذروهن من ابتزاز التنزيلات !

اصحاب المحلات في منتهى الذكاء فكلما شعروا ان بضائعهم تتجه الى بوار او هناك بديل جديد يطيح بها .. او عند قرب موسم معين اعلنوا عن تنزيلات هائله ..

وهذه التنزيلات الهائلة كما قال لي بعض اصحابها .. ماهي الا تمويه وخداع وان السعر هو السعر ولاتغيير الا ان ندفع السعر لنشطب عليه ونضع السعر الحقيقي « هو الماشي » .

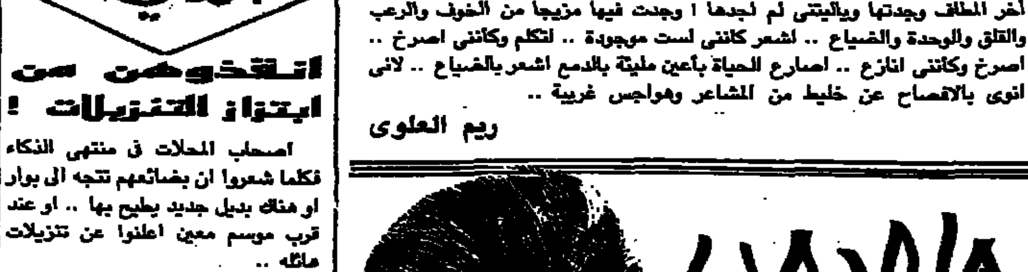
وسيداتنا وانساتنا ما يكون يسمعن بشيء اسمه التنزيلات حتى يتهافتن بدون تفكير الى حيث العنوان المنشور في الصحف ليشترين مايحتجن اليه ومالايحتجن اليه ورب البيت يضرب كفابكف عندما تعود زوجته او اخته او حتى امه وهي محمله بما ثقل حمله وثقل ثمنه .

ان الربح من المشروعات التي خولها « الاقتصاد الحر » لكن الابتزاز والتمويه لم يخولهما المشروع ولا « الاقتصاد الحر »

ياسيداتنا وانساتنا فكرن واعقلن وميزن ولاترهقن الزوج او الاب او الاخ بمالايطيقون .

ارجو ان تكون التنزيلات صدقا لاتمويها حتى لايكون الدخل حراما وحتى لو كان تفكيري وظني ظالمين ، وحتى لو كان من روى لي الروايه كاذبا !!

غازي نايف طالب



ماكتبك نجمه

عشت الليالي حزينة

ابكي دموعا غزيرة

اخذت قلبي معك وخطفت روحي

وظل جسدي هنا يئن من كثرة جروحي

فقدت صدرا حنونا

وفتكت بي الظنون

بعد ان رحلت امي اول حب ضمني

احببت فيك عيون والدفء فيها شملني

تشبثت بك طفلا

وتعلقت بك شابا

واخذت منك رجلا

وبعد كل هذا تذهبين بعيدا وتتركيني وحيدا

فمهما تباعدت بيننا المسافات سوف اظل للذكرى مقيما

ساكتبها فوق النجوم وفوق اوراق الورود

لانك كنت لي دوما قلبا ودودا .

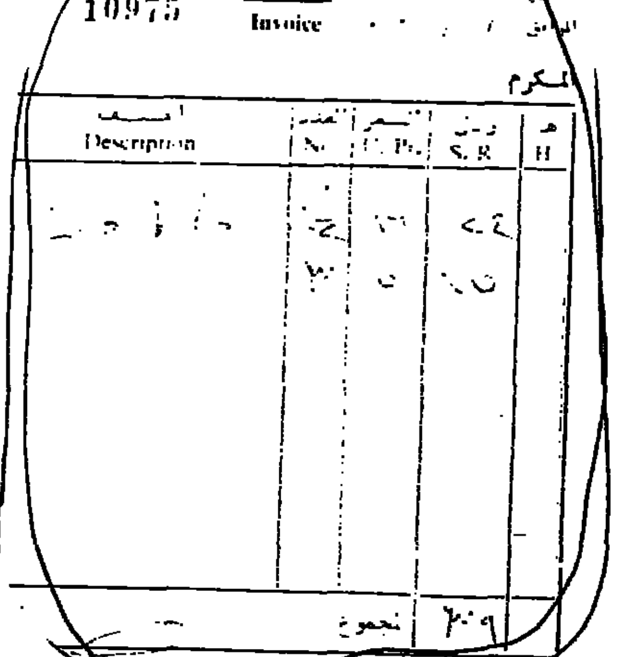
عبدالله عبدالرحمن باخشوان ـ جدة

● النجاجة التي تبيض ذهبا !

بعض المطاعم والمقاهي الموجودة بينبع يمارس اصحابها الغلاء في وضح النهار دون خوف من الرقابة عليهم . حيث وصل سعر النجاجة الواحدة ستة عشر ريالا والارز للنفر الواحد خمسة ريالات . وخلاف ذلك من المأكولات الاخرى فاين الرقابة على مثل هذا النوع من المطاعم ؟ وماالفرق بينها وبين المطاعم الموجوده داخل منطقة ينبع ؟

نأمل ملاحظة ذلك والله من وراء القصد ...

عمر محمد الخطيب



10975

فاتورة

Invoice

المكرم

H	S. R	U. Pr.	No.	Description

مجموع

التوقيع

تعقيبا

جناحان اضافيان لبنات العلوم

اشارة الى ما نشر بالجريدة يوم الجمعة ٢٥/٧/١٤٠٦ هـ بالعدد ٧٢٢٩ تحت عنوان سؤال وهو : « هل من حل لمشكلة مبنى كلية العلوم بالدمام والى متى تظل الكلية في ذلك المبنى المدرسي القديم » ، قمنا باحالة الموضوع على سعادة الوكيل الدكتور عبدالله محمد العجلان وادارة المشاريع بالوكالة . فتلقينا الرد التالي :

« في عام ١٤٠٤ هـ تم الانتهاء من تنفيذ المبنى الجديد لكليات البنات بالدمام والذي صمم ليستوعب قسمي الاداب والعلوم ، غير ان كثرة اعداد الطالبات جعل المبنى الجديد لا يتسع الا لقسم واحد وهو « الاداب » لذلك كلفت شركة وطنية ببناء جناحين اضافيين للمبنى الجديد المذكور آنفا ، وقد قطعت الشركة شوطا كبيرا في البناء وهي على وشك الانتهاء من صب السقف الاول . ومن المتوقع ان تنتهي الشركة ـ كما في شرط العقد ـ في شهر رجب القادم ١٤٠٧ هـ . وستنتقل اليه الاقسام العلمية التي تشغل المدرسة الحكومية حاليا بصفة مؤقتة ريثما يتم بناء الجناحين ان شاء الله » .

هذا ما لزم للاجابة والتوضيح ، لذا نأمل التكرم بنشره على صفحات الجريدة .. ولكم جزيل شكرنا ـ وتقبلوا خالص تحياتنا ..

مدير ادارة العلاقات العامة

عبدالجبار احمد الزيدي

البحث عن اسباب احتراق المباني الجاهزة

اشارة الى ما كتب بجريدتكم بالعدد رقم ٧٢٣٠ حول المدارس الجاهزة بالمنطقة الغربية نفيدكم انه بعرض الموضوع على الادارة العامة للاشراف والمتابعة بجهاز الوزارة افادت بأنه نظرا لحدوث حرائق في عدد من تلك المدارس فقد تم تكليف الدار السعودية للخدمات الاستشارية بعمل تقرير على الطبيعة للمدارس الجاهزة باختلاف نماذجها لمعرفة الاسباب التي تؤدي الى الحرائق المتكررة بها .

وقد قامت وزارة المعارف بالتأكيد على المناطق التعليمية بما يتبع ضمانا لسلامة المدارس الجاهزة وطرح وتنفيذ وسائل الحماية والسلامة والانذار ضد الحريق واي توصيات اضافية يراها الدفاع المدني وذلك تحقيقا للامان المنشود والممتلكات لحين الانتهاء من تنفيذ برنامج الوزارة في استبدال جميع المدارس الجاهزة بمدارس خرسانية جديدة .

وتقوم الوزارة وفق برنامج وخطة مرحلية للعمل على استبدال المدارس الجاهزة باخرى خرسانية وما يجرى تنفيذه بالمنطقة الغربية (جدة) وفق هذه الخطة سبع مدارس خرسانية ..

للاحاطة ولكم تحياتي ..

عبدالرحمن الحسن

وزارة المعارف





قبل النشر

● العزيز : سليمان زاهر ـ جدة :

● ● الخواطر التي كتبتها متشائمة جدا .. لماذا تحاصر نفسك بهذه النظرة .. هناك مثل انجليزي يقول « الامل يتبرعم ازلي في صدر الانسان .. قليل من الامل يعطي الحياة لونا جميلا .. ليس كذلك .. حاول ان تخرج من دائرة الذاتية فالحياة ليست ضيقة لهذه الدرجة .

● العزيز : حسن محمد حسن الحفظي ـ خميس مشيط :

● ● ليس بالكتابة وحدها تنمو الاوطان فالكتابة يمكن ان تعالج بعض جوانب القصور في اداء بعض الاجهزة .. ويمكن ان تساهم في تعرية الزيف الذي يعتري بعض الممارسات .. لكن يظل المثقف قدوة في القول والفعل او ينبغي ان يكون كذلك على الاقل .. الحضارة .. الثقافة سلوك فاعل .. وانت احد الفاعلين بما تملك من ثقافة متميزه ..

● العزيز ناصر احمد ـ بارق :

● ● مانقوم به مجرد واجب ونحن محبون لهذا الواجب الشاق الجميل .. وهمنا الوحيد هو ان نقدم شيئا يرقى لطموحات الناس .. ودعوتك مقبولة الى حين اشعار اخر .. دعواتنا لك .

● العزيز علي احمد الجليلي ـ محائل عسير :

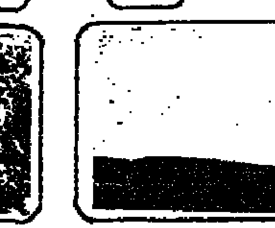
● ● نتفق معك في ان السفور في الاسواق ربما يغري بعض ضعاف النفوس بمضايقة او معاكسه المراة .. لكننا لانتفق معك في هجومك على الاخت « الهام النعماني » فهي لم تكتب بقصد الاثارة .. انما غيرتها على بنات جنسها هو الدافع وراء الكتابة هكذا تقول السطور ..

● العزيزة سناء سعداوي ـ جدة :

● ● التعري من القيم في الخارج مسألة نشاركك استنكارها لكن تظل مثل هذه التصرفات سلوكا فرديا لايمكن تعميمه (فالخفافيش) دائما تخرج في الظلام .. وتجرح الفضيلة بعيدا عن عيون المجتمع .. والادهى من ذلك ان هذه السلوكيات الفردية تفرد لها الصحافة الغربية صدرها وتنشرها سبة عربية من المحيط الى الخليج . القصة المرفقه احلناها الى القسم الثقافي وستطالعينها قريبا .

هكذا من الاصل

أريج البادية





اعداد : مهدى ابن عبار العنزي

استراحة المحرر

● ان المناسبات الوطنية المكثفة التى نعايشها في شتى المجالات ماهى الا مصدر فخر واعتزاز لكل مواطن ومواطنة في هذا البلد العربى المسلم .

وهذه المناسبات التى تحرك الوجدان ويتفاعل معها الشاعر المبدع بكل اخلاص ليتجاوب مع كل مناسبة تمر في هذه البلاد وهنا تكمن اهمية الكلمة فالشاعر عندما يصور موقفا يمر به فانه سيذكر دائما هذا الموقف المؤثر .

والمناسبات الوطنية بطبيعة الحال ماهى الا احداث هامة ومؤثرة في النفوس المتطلعة الى الرفعة والعلا .

فالمشاريع الكبيرة والانجازات الضخمة في مملكتنا تدل على اننا نعيش ولله الحمد في رخاء وازدهار ولابد لنا ان نذكر هذه المآثر التي تعم بنفعها الجميع ويأتى اليوم دور الشاعر ليقف في هذه الاحداث يترجمها في شعره الذى يجب ان يكون مراة لحياتنا .

لابد لنا ان ندرك انه من الواجب على الشاعر ان يغطى بقصيدته المناسبة ويبرز جوانبها وابعادها المستقبلية .

فالقصيدة مرتبطة بالحدث ولابد ان تتفاعل معه والا اصبحت قصيدة كلامية مجرد اوزان وقواف ومجرد كلام لا معنى له ومن هنا ايضا يأتى دور المستمع والمشاهد فالاذن التى تسمع والعقل الذى يدرك يجب ان يميز بين الغث والسمين اننا لم نعد بحاجة الى قصائد مديح فقط بقدر ما نحن بحاجة ماسة الى ان يكون الشاعر حدثيا يعيش حركة التاريخ ويعيش امته بصدق ومن هنا تكمن اهمية الشعر والشاعر والمستمع وبالله التوفيق .

المحـــرر

الشاعر مناور محمد غلاب يتحدث الى الاريج :

● سمو الامير سلطان بن سلمان اضاف مجدا لامجاد الامة الاسلامية

● مقولة انحدار وتدهور الشعر الشعبى في الفترة الاخيرة مقولة غير منصفة

● الغرور عدو الجمال والابداع ووجههما القبيح

ونتابع جولات الاريج على بوادى وهجر وقرى ومدن مملكتنا الحبيبة مع ايقاع كل حبة رمل في مهد الصحراء ، او في خضرة الخصوبة فيها .. مع الترحال وراء الربيع والرى .. مع عذرية الكلمة ، وطواعيتها على السنة الشعراء في النجود والتخوم والوديان يرددها الصغار والكبار ، وتسرى حكما وامثالا او غزلا رقيقا ، خفيفا ، او مدحا وفيا لصاحب مكرمة ، او صاحب موقف شجاع ، فتعمق اخلاقيات موروثة لتبقى امتدادا للاجيال التى تحتضن الشمس في نهضتنا الكبيرة ، وتتطلع الى غد واعد بالخير والنماء ..

في هذه الجولة .. كان لمندوب الاريج لقاء في المدينة المنورة مع الشاعر مناور غلاب ، حيث اجرى معه الحوار التالى

اجرى الحوار : عبدالعزيز مقبل الهيص

● في البداية .. نتعرف على البطاقة الشخصية ؟

●● مناور محمد غلاب ، المحمدى ، من مواليد المدينة المنورة ـ ٢٩ سنة واب لثلاثة اطفال اكبرهم (وفاء) .

● حتى الآن لم يظهر لك ديوان مطبوع .. رغم انتاجك الغزير والجيد .. ترى ما السبب ؟

●● عدد القصائد التى كتبتها اكثر من سبعين قصيدة في مختلف اغراض الشعر بالاضافة لعشر قصائد غنائية اما عن فكرة جمعها في ديوان فلم افكر في هذا الامر حتى الآن .

● هل انت مع او ضد من يقول ان الشعر الشعبى في تدهور وانحدار في الفترة الاخيرة ؟

●● اعتقد ان هذه المقولة غير منصفة ، وهو حكم بني على هفوات بعض المبتدئين ولا يمكن ان يعمم الحكم القائم على مثل هذه الهفوات .

● هل انت من المؤيدين لدعوة التجديد في الشعر الشعبي ؟

●● استحداث اسلوب جديد لصياغة القصيدة الشعبية لا اؤيده .. ويجب ان يبقى تراثا محفوظا ، حتى لا يشوهه التحديث ، ويفقده نكهته واصالته ..

● هل لك مشاركة في الديوان الذى ينوى اصداره الشاعر ضامن العنزى بمناسبة رحلة سمو الامير سلطان بن سلمان للفضاء ؟

●● سمو الامير سلطان بن سلمان اضاف لاكثر من مليار مسلم في انحاء العالم الاسلامى مجدا على سابق امجاد الامة العربية والاسلامية وقد اكرمه الله عز وجل بهذا الفخر واكرم المملكة العربية السعودية بأن يكون اول رائد فضاء عربى ومسلم منها ـ والواقع ان ابناء المملكة خاصة وابناء الامة العربية والاسلامية عامة لن ينسوا هذا المجد الذى قدمه لهم سموه وكذلك التقدير والاعتزاز بكافة اعضاء الفريق العلمى السعودى الذين ساهموا بتقديم هذا الانجاز الرائع . وقد قلت بهذه المناسبة قصيدة مثل كمثل غيرى من الذين ترجموا مشاعرهم تجاه هذا الحدث العظيم ولكننى لم اتمكن من بعثها للاخ ضامن العنزى لعدم معرفة عنوانه .

● ما رايك في كثرة الدواوين الشعبية التى طبعت مؤخرا ؟

●● انا لا اؤيد انتشار الدواوين الشعبية بشكل عام خاصة وان معظم هذه الدواوين دون الجودة التى تشجع على اقتنائه واقترح ان يجتمع بعض الشعراء الذين يرغبون في اصدارات دواوين ويختارون من اشعارهم جيدها وتجمع في ديوان موحد وهذا الامر يساعد على المحافظة على الكيف والجودة .

● هل يدل اسم صاحب مقدمة اى ديوان على جودة ذلك الديوان ؟

●● لا اعتقد ان اسم كاتب المقدمة يعطى قيمة الديوان لكثرة المجاملات حتى في هذه الناحية .

● نشر لك في احدى الصحف المحلية اعتراض على شطر من قصيدة لك تعارض فيه شاعرة نظمت شطرا مماثلا له . الا ترى ان ذلك لا يستوجب الاعتراض لانه ربما يكون توارد خواطر ؟

●● اعتقد انه من حق اى واحد الدفاع عن عمله خصوصا اذا كان شعرا سواء اكان هناك خواطر ام لا وانا لم اتهم الشاعرة المذكورة بشيء سوى التنويه عن ما حدث حتى لا يقع التبلس ويكثر الاخذ والرد الذى نحن في غنى عنه مع تقديرى واحترامى للشاعرة مرة اخرى .

● ماهى صفات الناقد الحقيقى للشعر الشعبى في نظرك .

●● لا يختلف اثنان في ان الناقد الحقيقى هو من ينتقد بنزاهة مطلقة بعيدا عن اسم وشخصية المنقود وبين الصواب الذى يراه في اسلوب الاديب والشاعر ولا يجعل من الهفوات الطريق الذى يسلكه بغرض تجريح الآخرين مهما كانوا .

● هناك اختلاف ملحوظ بين الشعر الشعبى قديما وحديثا ايهما افضل في نظرك ؟

●● لكل من القديم والجيد ميزاته التى ينفرد بها وان كنت اعتقد ان الجديد لا يختلف عن القديم الا من خلال الفكرة والمفردات حيث انه يواكب التطور والثقافة المتوفرة لشاعر اليوم وهو بلا شك امتداد للقديم .

● ما رايك في انتشار الزوايا والالغاز في الصفحات الشعبية .

●● بالنسبة لانتشار الزوايا ظاهرة جيدة ويتيح الفرص امام الكثيرين من المبدعين المتزنين بما يكتبون في هذه الزوايا وكذلك الالغاز له محبوه الا ان بعض الصفحات تأخذ الالغاز فيها مساحة اكبر من اللازم ولوقلت لكانت افضل .

● ما الذى تود قوله لهؤلاء الشعراء ؟ الحميدى الحربي ، عبدالله الشمراني ، عبدالله بن عبار العنزى ، حجاب بن نحيت ، محمد بن شلاح المطيرى ؟

●● جميع الاخوة الذين ذكرتهم هم اساتذة في مجال الشعر الشعبي ولهم بصماتهم الخاصة المميزة والملحوظة ولا اقول الا ان ما يبذلونه من جهد في سبيل هذا الادب هو محل تقدير واعجاب الالاف المتذوقين والمتابعين لهذا الادب .

● ماذا يعني الليل ، الشعر ، الغروب ، الطفل ، الغرور ..؟

●● الليل : الهدوء والاستقرار ومستودع اسرار العاشقين .

الشعر : صور يرسمها الشاعر وتلونها وجدانياته واحاسيسه .

الغروب : لوحة نستشف منها قدرة الخالق وروعة ابداعه .

الطفل : البراءة والوجه المشرق للغد الواحد

الغرور : عدو الجمال والابداع ووجههما القبيح ..

● نود ان تختار للقراء الاعزاء احدى قصائدك ؟

من مد يده لو على غالى الروح
شانى معه وتمد كل الايادى
ومن لا بغانا بريش العين مسموح
يتبع هواه اللى عليه اعتمادى
ما نجبره لالا ولا يجبر الروح
كل يدور رغبته والمرادى
يمشى حسب ماشاف لنفسى مصلوح
وحنا نشوف اللى يصالح وكادى
الله جعل للادمى حزن وفروح
مقسمه بين الحشا والفوادى
وايضاًمشاعر بين ناطح ومنطوح
نوب تحب ونوب كرهن معادى
واذا حصل ما بين الارواح شاقوح
شح الغرام وجف نهر الودادى
لا تحسبنا وان فقدناك بنوح
لالا لنا عزم الرجال الشدادى

● كلمة اخيرة ؟

●● ان كان لى من كلمة اخيرة فاننى اشكرك يا اخ عبدالعزيز على الحاحك على إجراء هذا اللقاء كما اشكر صفحتي اريج البادية على جهودها الكبيرة واشكر صحيفتنا « عكاظ » على اتاحتها مثل هذه الفرصة للادب الشعبي واتمنى من القراء الاعزاء المعذرة وشكرا جزيلا ..



قال الشاعر

متى حظ السعد ينهض حجاجه
بسغيره ساق بنولا وذولى
متى لى بالوفا ينور سراجه
بخيل الوصل لو كفه بتولى

السـاحر

قالت الشاعرة :

ياسنا بدر الحب لك سلام
اسعد من النور في فوق الكثيف
يا غرام ما يساو بك الغرام
لك سلامى يبعثه شوقى الشريف

انغام الخلود

همسة

في سكون الليل تناجي الخيال
يا غريب ارحل عن ديار التعب
عالم العشاق ما له به مجال
لا تهيم ولا تغير ولا تحب
قلت انا عاشق ولا يعرف محال
ما اعترف بالياس دام انى احب
من هواها ما ابتغى مكسب ومال
وما ارتجى جمع الفوائد والذهب
مقصدى منها المحبة والوصال
وما لقيت له التجاوب من سبب
ميزاننا عاشق ولا يعرف محال
ما اعترف بالياس دام انى احب

احمد محمد موسى
ابها

سواليف ايام زمان

والداتنا الفاضلات حين يتحدثن عن تجربتهن في حياة البادية في الصحراء .. ماذا يقلن عن ايام زمان .. عن دور المرأة .. وعن مجتمع البادية عن العادات ، عن التقاليد ، ..

الاخت وردة من الثقبة اجرت حوارا قصيرا مع احدى جداتنا وخصت به صفحة الاريج .. تقول الاخت وردة .

أم سعود هكذا ارادت ان يكتب اسمها تبلغ من العمر ٦٥ سنة قضت منها ٥٠ سنة في البادية والبقية في المدينة . توجهت اليها بسؤال عن الفرق بين البادية والحاضرة فقالت :

ـ حياة البادية صعبة جدا كان البدو يقاسون الحر والبرد يرعون الابل يرحلون وينزلون على ظهور الجمال ويرعون الماشية .

لم تتوفر لدى ابناء البادية في السابق سبل العيش المريحة وكانت منازلهم عبارة عن بيت مصنوع من الشعر (بفتح الشين والعين) والصوف ولكن هذا لا يعني انهم كانوا يعيشون في ضنك كانوا يحبون بعضهم البعض وكانت المرأة تجلب الماء في القرب وتجلب الحطب بدون كلل أو ملل بعكس المرأة اليوم ..

اليوم توفرت للمرأة البدوية الوسائل المريحة مثل الغسالات والمكانس الكهربائية واجهزة التبريد الخ .

● اذكري لنا موقفا محرجا في حياتك .. ما هو ..؟

●● والله يا بنتي المواقف كثيرة واذكر اننا رحلنا من مكان الى مكان اخر . وعندما نزلنا ذهبت ابحث عن الحطب لأوقد النار لأعمل لابنائي عشاء ولكن لم اجد الحطب وعندما عدت الى البيت كان العيال يبكون . وذهبت ثاني مرة ووجدت حطبا قليلا وكان القمر ساطعا واذا بداب (ثعبان) حاول ان يلدغني فضربته بالفاس بعد معركة شديدة انتصرت فيها عليه والحمد لله .

● وموقف مفرح مر بك ..؟

●● الموقف اللي فرحني عندما جيت للمدينة واستقريت بها طلعت مع احد ابنائي للبر وعند وصولنا الى منازلنا القديمة . وجدنا الكهرباء والمزارع وعلمت ان الارض القاحلة تحولت الى ارض خضراء وفرحت على هذه النعمة .

● لو سالتك ماذا تتمنين ..؟

●● اتمنى من الله ان يطول عمر الملك فهد واخوانه وان ينصر المسلمين ويوفقهم .

كلمة أخيرة :

قلت للست ام سعود ان هذا اللقاء سينشر بالجريدة قالت والله يا بنيتي عسى الله يعز الدولة ويدعمها خلونا نعرف الجرايد والمجلات وانا اشوف عيالي وبناتي يقروتها والله ويقرون بها قصائد زينة تذكرنا بالبادية ولياليها : وبعد ودعنا العمة ام سعود وتمنينا لها التوفيق .

ورقة حرة من الصغر

من الصغر ونور القمر يضوى ليالى حبنا
نظرة بريئة مننا فيها الهنا .. فيها المنى
نجلس معا تحت الشجر
نلعب سوى نقطف زهر
حبك ترعرع في الحشا
والرب يفعل مايشا
يا فرحتى وانت معى
ولهان .. شوق ادمعى
* * *
من الصغر
مثل القمر نصف الشهر
ربى حبك بكل الجمال
رايح نظل مع بعضنا
مادام ارادتنا صخر
مادام ماجنا كدر
ولاتخاطفنا القدر
* * *
من الصغر
يا اجمل فتاة في حيتا
رب يخلى حبنا
ودايم نعيش مع بعضنا
في انس وسرور وهنا
لاخر رمق في عمرنا
ومن الصغر
* * *
احمد الامير



على هامش الأريج

عبد الله جلال الرويلي

بعضهم يدعى انه قدم الكثير من الشعراء لكن بعض هؤلاء واولئك الشعراء اخذوا مقابل الاشادات الزائفة ما يستحقونه من اختفاء ملحوظ باختفاء عطائهم بسبب عزوف القراء عن ما يكتبونه .

● بعض الشعراء يريدون منا ان نشيد بما يقدمونه من قصائد علما بأن الاغلبية منهم شعراء بالاسم فقط واكبر دليل على ذلك هو تكرار ما ينشر للبعض من قصائد مضى عليها اكثر من عامين هكذا الجديد والا (....) .

● اصحاب الاقلام الواعدة محرومون من اتاحة الفرصة لهم بالمشاركة لتفجير مواهبهم وطاقاتهم الفكرية .

● الجري وراء السراب مضيعة للوقت والجهد وليت بعض شعرائنا الشباب يبحث عن المفيد لئلا يضيع في متاهات الخيال .

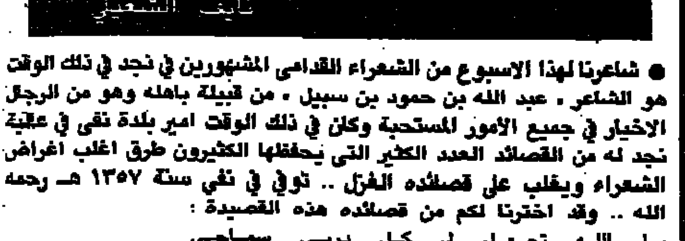
● وانني لا اريد ان اشيد بمجرد صفحة شعبية ولا بكاتب ولا بشاعر لاكسب مودته ولكن لنا لقاء معكم بالاسبوع القادم ان شاء الله .

نظرا لأن كل شيء على طريقة بعضهم ، بحاجة الى إعادة نظر ، بغض النظر عن ما يدعيه الادعياء والمستشعرون وكل من هب ودب على حد زعم بعضهم .

من هذا المنطلق يحق لنا جميعا ان نتساءل عن اولئك الذين يطالبون بما اشرت اليه من المبدعين والمجددين عن ما يدور ويجري في مضمار الساحة الشعبية من سباقات يعمد اصحابها على الاثارة اكثر من ما يقدمونه بعيدا كل البعد عن طرح الافكار على بساط البحث ومناقشتها وتحليلها تحليلا مدعما بالآراء ووجهات النظر التي تمكن من معالجة بعض القضايا التي تثار عبر الساحة الشعبية ام ان غياب الناقد الواعي المدرك يعطي كلمة نقد معنى وصورة تتاح لهؤلاء الفرصة ليصلوا ويجولوا لانه مفقود .. مفقود .. مفقود ؟

● اننا عندما نقول بأن الساحة الشعبية بحاجة الى اعادة نظر وان مستواها متذبذب لا بد لنا من تكرار اسطوانة اعادة نظر .. علما بأن ما يطرح من خلالها بحاجة الى غربلة بغربال المعرفة قبل أن يأخذ طريقه الى القراء على صدور الصفحات الشعبية ..

شاعـر وقصيـدة



نايف الشعيلي

● شاعرنا لهذا الاسبوع من الشعراء القدامى المشهورين في نجد في ذلك الوقت هو الشاعر ، عبد الله بن حمود بن سبيل ، من قبيلة باهله وهو من الرجال الاخيار في جميع الأمور المستحبة وكان في ذلك الوقت امير بلدة نفي في عالية نجد له من القصائد العدد الكثير التى يحفظها الكثيرون طرق اغلب اغراض الشعراء ويغلب على قصائده الغزل .. توفي في نفي سنة ١٣٥٧ هـ رحمه الله .. وقد اخترنا لكم من قصائده هذه القصيدة :

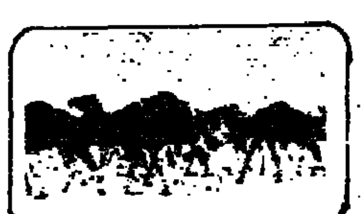
يا الله تجعل لي كل دربي سماحي
بهداك تأمرني على اللي به صلاح
خليت من شفي بنفضة جناحي
من يوم شفت الشيب في عارضي لاح
يا ليت يمحا لا بيض الشيب ماحي
ويرد وقت فات بالغي سباح
وليت الهو للي يريده مباحي
والعصر الاول ينثني عقب ما راح
وعن الراجل ما تقل المشاحي
خص به اللي للمواجيب تطاح
ولي توسع خاطري واسترحي
لفتت لي مع طورق العي مسراح
اسرح والا اربين هو به مراحي
واخذ بليلي قدم فلاق الاصباح
مشغوف واذاري هبوب الرياحي
وحمل الهوى ما فك عني ولا طاح
لما دعا حالي كما العود ماحي
فضلة حديد استلا مبرد ومصفاح
الى ذكرت اللي حديثه تباح
وغر يوريني عطلهن وهو شاح
واللبه اللي مثل بيض المواحي
اسهر وكنا بناظر العين ذر ناح
وانا عليل الجوف لو قيل صاحبي
عضيض غلث وشاف له بارق لاح
يا ذابح محبك بليا سلاحي
ما تستبيحه قبل نزاع الارواح
خله تشوف بصدرك الانشراحي
قلبه عليك من الاغاليل بنساح
قبل الفراق اللي شرابه ملاحي
ومحب ما يسمع حبيبه ولو ناح



يا عبير الشوق

يا عبير الشوق يا زين اللّما
يا نعيم العود يا الترف العنود
في ربيع العمر طلعك قد نما
منك بستان الهوى زاهي الورود
يا سراب في عيوني صار ما
وجف نبعه عقب ما خنت العهود
يا رفيق العود يا حلو النما
وين هاك الشوق واحلام الوعود
الخفوق اليوم مشروبه ظما
من عقب ما لقّني حزن الصدود
ربما يبطي بعادك ربما
وكل هيّن في هوى العشرة يكود
البصر في داجي الظلما عمى
إنطفى نور الهوى بعين الوجود
ما تشوف الرمش يوم إنه رمى
رعشة الخفّاق من سهمه تزود
يا حلو صوتك الى قلت « هما »
تعزف الكلمة تقل نغمات عود
بسمتك أرضي وخصلاتك سما
وغيمتي عينك بها برق ورعود
تذرف الماطر على هاك الحمى
لاتفاها القيظ من شمس الخدود
دار عشرتنا بلا سقف وغما
يا هل المعروف خلوكم شهود

حمد الدعيج
« نديم كميت »







لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكاظ ص . ب ٣١١٤

من الألفـــاز الشعبية!

شاعرات من البادية

● ولاخواتنا الشاعرات نصيب من (الاريج) وهذه بعض المشاركات من بعض الشاعرات الجيدات

■ الاخت اسيرة الدموع من الرياض كتبت تقول :

بيني وبين الزين خال النصيب والقدر
ونور الامل ابتعد عني بعيد وغطس في بحرها
هذا نصيبي يانصيب العذاب والكدر
مالعيني الا البكا واخاف البكا يفقد نظرها
مسكين دمع على الخد سال وانحدر
من مبة الغالي روحي كل يوم يتزايد خطرها
حبي وحيه صافيا مافيه شيء من الغدر
اسقيه الحنان وانا اشرب المرمع زايد كدرها

■ الاخت العنود الذويبي : من الطائف قالت :

ياعيون الطيف وعينه ماحضر
له قلب قاسي على القلب الغريق
ياحبيب العين ذويها السهر
وجرحي اللي ماندمل بعده عميق
ياترى ياقلب يوم ان القدر
امر بالفرقا على اصبح شفيق
في عيوني ياس ويقلبي قهر
دايم الهوجاس في قلبي عتيق

■ الاخت دموع حائرة من المدينة المنورة تقول :

ياعين وين الى لشوقه توديين
واللي عليه دموع عينك هميله
واللي من اجله ساهرة ماتنامين
والتي عليه النفس دايم عليله
تكفين بالله كفى الدمع تكفين
صبري نفد ما عاد بالصبر حيله

● ● ●

■ الاخت غزال الجنوب : من البشائر تقول :

عز الله ان المشاكل بينت فيه
بيحت صبري وروحي جت بلاويها
صبرت حتى بد بالوجه ماريه
كثرت جروحي ولابه من يداويها
الله يعين العيون اللي شقاويه
ترسل نظرها ولابه من يداعيها

● ● ●

■ الاخت الملتاعة مكة المكرمة قالت :

وداعه ياهوى قلبي وداعه
تقيل ماكتبته من خواطر
ضمان الله ياروح المحبة
فمان الله لجل ابني مسافر
عساني إمتلك صبري عساني
واقول البعد لاينسيك هاجر

● ● ●

■ الاخت دمعة الاحزان من جيزان تقول :

ماكنت اعرف انك اناني ومكار
وتحب ذاتك والعلوم الرديه
تبشت انا الماضي وبينت ماصار
وسبحت في دمع العيون الشقيه
هذي تصاريف الليالي والاقدار
تضحك لنا مره ومره عليه

● ● ●

■ الاخت جوهرة المصيف من الطائف تقول :

من له طبع ياصاحبي ماتنتاساه
والطبع يغلب مايفيد التطبع
قل وش اللي من غرامك جنيناه
غير الشقا والهم منك تشبع
رح في طريقك . قربكم ماتمتناه
لاصار دايم للمكاوي تشبع

● ● ●

■ اخيرا هذه مشاركة من الاخت الشاعرة ازهار الطائف من المويه الجديد وتقول :

مشكور يالي داخل القلب ملغاه
مشكور يامن باح لي بالموده
ابديت لي حبك وانا الحب ابا ارعاه
لحفظ كيانه في حناني واوده
حبك هوى يالي وقوده ومغزاه
ومشعال شوق زايد فوق حده
يضيفي شعاعه بالحشى ثم يكساه
ويبعث حياة تاركتها بيده

الى ان قالت :

بعده عمى عيني ولااطيق فرقاه
ولااحتمل ساعة عذابه وصده

وفي العدد رقم ٧٢٣٦ الجمعة ٢ شعبان عام ١٤٠٦هـ نشرت الاريج لغزا للشاعر سعود شديد الحربي وكان نصه .

انشدك عن رجال في بطن رجال
قوته من الدنيا الفضيه هواها
خبيث جتس وللثقيلات حمال

وافنا حياته بالخطر من عناها
وكان الحل الصحيح (الكفر واليتوب) هذا
وقد توصل للحل الصحيح مجموعة من المتعاونين معنا عبر الهاتف واليكم اولا اسماء من توصلوا للحل شعرا وهم كل من :

من الوجه (علي مبارك البلوي) وقال :

يالي كتبت اللغز لغزك على البال
لاتخفى السلعه على من شراها
هذي اطارات الهوى انواع واشكال
ولولا الكفر ياسعود محدن بغاها

● ● ●

■ ومن حفر الباطن « صالح علي الحربي » وقال :

بيتين لغز سعود والعهد يتقال
يطرب لها اللي بالجريدة قراها
قصدك بلستيك وكفر مابه اجدال
انجاكم الله من خطر وبلاها

● ● ●

■ ومن حفر الباطن « صالح فضل البلوي » وقال :

ياسعود قلبت الضماير على اللال
عن ارضها رفعتها في سماها
من عقب تعذيبي لهن واحد قال
هذا هو اللسنك رخيض شراها

● ● ●

■ ومن الرياض « هايس دراج الحربي » وقال :

عبر الاريج الحق ياسعود ينقال
ان المعاني تعجب اللي قراها
امديك حل اللغز ياطيب الغال
لستك كفر واليوم كل شراها

● ● ●

■ ومن الرياض « غلاب فارع العتيبي » وقال :

قريت بيت اللغز مع زين الامثال
بالصفحة اللي عاليا مستواها
اللغز له بين الكفرات مدخال
اوضح الموضوع للي قراها

● ● ●

■ ومن الرياض « ؟ غانم الحربي » وقال :

يامر صبا باللي نظم زين الامثال
بصفحة عكاظ ومن نشرها وقراها
ياسعود لغزك واضح مابه اشكال
سمر الكفر سيارتي هن حذاها

● ● ●

■ ومن الطائف « سعيد مهدي القحطاني » وقال :

اهلا هلا بك عد ماهل همال
واعداد مانبت الشجر من حياها

اللستك اللي بالفكر جا على البال
والحل مايصعب على من تراها

● ● ●

■ ومن الطائف « حمد سعيد السميري » وقال :

يالي كتبت اللغز علمه على البال
والناس تعرف صحها من خطاها
لاينشر الموتر وشفت الكفرمال
غير لها لستك وزود هواها

● ● ●

■ ومن املج « سالم سليم الغايدي » وقال .

لغز العدد حله عرفناه بالحال
لو كان من جاب المعاني غطاها

● ● ●

■ ومن الزلفي « محمد عبدالكريم الغزي » وقال .

لعل يفداك الزلايب والانذل
ازيج يوضي من جهودك سناها
هذاك لستك مابه عناد وجدال
حقيقة مايكذب اللي حكاها

● ● ●

■ وهذه اسماء الاخوة والاخوات الذين توصلوا للحل نثرا وهم :

● ملهي شيئوي البلوي ـ الوجه
● علي مبارك البلوي ـ الوجه
● نيب فارس المرواني ـ املج
● بديع مقبل الحربي ـ خميس مشيط
● نواف مشحن البلوي ـ حفر الباطن
● محمد عبدالله الصميت ـ الدوادمي
● مطر شباط مطر الفهيضي ـ تيماء
● عبدالله بخيت العروي ـ املج .
● عبدالله صالح ابومعطي ـ الدوادمي
● صالح حمد صالح الفهيضي ـ تيماء
● عوض سعيد القحطاني ـ الطائف .
● حسن الاحمدي ـ جدة .
● الحميدي وراد الكرجوت ـ حفر الباطن
● صالح عبيد البلوي ـ الوجه
● مازن محمد قربان ـ مكة المكرمة
● جازي سليمان الحويطي ـ الوجه
● سمايل عفيف ـ عفيف
● نوال سليمان الحويطي ـ املج
نجوى فارس المرواني ـ املج
● سلامة النغيشر ـ الدوادمي
● وادي ملفي العطشي ـ الرياض
● مزون عيد البلوي ـ الوجه
● خالد حميد الفحمي ـ رابغ
● مبروك سعيد الجهيني ـ جدة

لغز العدد

● لغز هذاالعدد بعث من الشاعر محمد سعد الدوسري « من الخرج ويقول فيه :

انشدك عن اخوين متخالفينا
هذا يشد وذاك بالدار حلي
فيهم شقاك وراحتك يافطينا
يالي تعرف اللغز فكر وقل لي

اللغز وارد فعلا فاذا عرفتموه اتصلوا بنا على الهاتف رقم ٤٦٥٣٣٠٥ و ٤٦٥٣٣٤٢ الرياض من الساعة ٣ عصرا حتى السادسة مساء وشكرا .

شفت وسمعت

ماجد بن عبدالله العبيد

■ شفـــت :

الوعد والمواعيد .. مشكلة الصفحات الشعبية يعاني منها قراء ومحبو الشعر العامي . نقرا ان الصفحة تعد الشاعر فلان او الكاتب فلان بنشر كتابته وينتهي الوعد بلا استجابة الا يجب ان يعرف البعض ان اللا التزام يقتل الوعد .

■ سمعـــت :

سمعت قصيدة اعجبتني لدرجة انني حفظت الثلاثة ابيات الاولى منها من شاعر معروف جدا بل وله مكانته في الاوساط الشعرية . أسمعني قصيدة شبه رائعة ولكنها بحق لا تقل أبدا عن مستوى قصائده ـ ذات يوم وبمحض الصدفة قرات تلك القصيدة في كتاب لشاعر عربي معروف كتبها منذ فترة طويلة ـ ويبقى في ذهني سؤال هل هذا الشخص بحاجة الى تلك القصيدة .. شيء غريب ـ والاغرب من هذا انني خجلت ان اقول له .. ولكن تبقى علامة الاستفهام

■ شفـــت :

ان بعض الصفحات الشعبية بدأت تكرر نشر بعض القصائد اكثر من ٣ مرات في فترة قصيرة ولكن ما السبب ؟

هل هو الاعجاب بالقصيدة الى هذه الدرجة ـ ام هي الواسطة ـ ام طفرة الرسائل ـ ام . ماذا ؟؟

■ سمعـــت :

ان شعر « القلطة » ـ المزاد ـ كما يسميه بعضنا من أسوأ انواع الشعر واغراضه . ولكن بقي ان يعلم هؤلاء ان شعر القلطة هو اقوى الشعر وافضله لانه يعكس بحق قدرة الشاعر ومدى سلامة كلمته الشعرية وسهولتها . ولكن هذا فقط اذا ابتعد ممارسوه عن التجريح والاهانات .

■ شفـــت :

ان الاستعدادات النهائية للبدء في اعداد منتخب وفريق للالعاب الشعبية خرج من حيز اللاوجود ولكن ترى هل أعد الرجل المناسب ليكون في المكان المناسب ليتحمل اعباء هذه المسئولية ـ لقد يئسنا من الماضي ويبقى غرس الأمل للمستقبل

■ وقفـــة :

يا من يكذبني انا لو تكلمت
يا من انا اخشى في حياتي وداعه
لو لا الاصل في رجعتك ما تبسمت
ولا فوت عيني على النوم ساعة

■ ردود :

● الاخ خالد خياط على العكس فالصفحات الشعبية مقروءة .. ولا داعي للزعل ـ عندك صفحات ثانية .

● الاخت دمعة الاحزان ـ جيزان أمل التكرم باعادة ارسال القصيدة .

● الاخ عبد الرحمن الرباح ـ الرياض ـ شكرا لك ـ وللجميع على هذا اللطف ـ وكلي امل ان اكون موفقا فيما اكتبه .

● الاخ سامي السدحان ـ الرياض ـ شكرا على اعجابك ولك انت ايضا تحية .

بريد الاريج

● الاخ صالح البلوي ـ الوجه

ـ المشاركات الهادفة تاخذ دورها في النشر اما صور القصائد « فلا » .

● الاخ علي مسفر الشمراني ـ الرياض .

ـ عندما نجد في القصيدة بيتا او اكثر ضعيفا فاننا نستبعده لذلك فان البيت الاول والثاني والخامس من قصيدتك قد حذف اما الباقي فهو جيد .

● الاخ صالح فضل البلوي ـ حفر الباطن :

ـ قصيدتك جيدة لو انك وجهتها لشاعر جيد المذكور لا اعرفه وبامكانك ارسال القصيدة له .

● الاخ شعيل مدعث السهيلي ـ الثقبة .

ـ شروط نشر القصيدة هي ان تكون القصيدة جيدة المعاني والاوزان والقوافي سليمة التركيب عفيفة الهدف ومن الافضل ان تكون وطنية او غزلية غير اباحية .

● الاخ معيض عبيان الثبيتي ـ السيل الكبير .

ـ دائما نفضل الالغاز الجيدة . حياك الله .

● الاخ سعيد رامس الاسمري ـ مكة المكرمة :

ـ بدأت مساهماتك تتحسن بقي ان تكتب القصائد في ورقة منفردة .

● الاخ عوض عبيان الثبيتي ـ السيل الكبير :

ـ لولا البيت الاخير والذي قبله لكانت ابياتك جيدة .

● الاخ خضر عطا الله الزايدي ـ الطائف :

ـ مساهمتك جيدة .. حياك الله ..

● الاخ وصل سعود المطرفي ـ مكة المكرمة :

ـ يا عزيزي اكثر من مرة قلنا لك ولكافة الاصدقاء لابد ان تكون القصيدة مكتوبة في ورقة مستقلة .. لاحظ ذلك ..

● الاخت وردة الجنوب ـ بيشة :

ـ لا يمكن يا اختي ان ننشر اي مساهمة تحت اسم مستعار ما لم نعرف الاسم الصريح وتأكدي ان كل ماهو صالح للنشر ينشر .

● الاخ معزي عقيل الشرعان ـ الجوف :

ـ المواضيع تكتب في ورقة منفردة والرسالة في ورقة اخرى ..

● الاخ حمد الدعيج ـ مرات :

ـ اهلا بك صديقا جديدا للاريج التي يسعدها ان تتعاون معها . قصيدتك ننشرها في احدى هاتين الصفحتين .

● الاخ سعد سليمان الشليل ـ الرياض .

ـ المساهمة الوطنية جيدة ابعث باصل القصيدة ستنشر . اهلا بك .

صـــور مـــن الصحـــراء

مشعل الجبوري

الحلقة الثامنة

وقف رميح بوجه الرجل القادم ولكن تبين له انه راعي الغنم الذي يعرف اسرار رميح فتركه وذهب الى اهله وهناك وجد والدته امام البيت قلقة على تأخره فاعتذر لها بانه تأخر بمجلس الشيخ عقيل وفي صباح اليوم التالي ذهب رميح الى ابن عمه ساكر وتناول القهوة عنده وطلب منه ان يذهب ويأخذ بعض جماعته ليخطب له محبوبته .

وقد فعل ساكر ذلك في نفس اليوم وذهب الي عم الفتاة الذي قابله بالرفض واثناء المناقشة اقسم انه لن يزوجها لرميح فرجع ساكر واخبر رميحا بما حدث فحزن رميح وجلس في بيته مهموما وفي هجعة الناس لم يطب لعينيه النوم فذهب الى مضيف الشيخ عقيل ال مجلاد لتناول القهوة فوجد الشيخ عقيل متكئا على الشداد وبجانبه سيفه المسمى هزاع حيث كان ارقا في تلك الليلة ولم ينم فرفع رأسه قائلا : رميح .

فقال رميح : نعم انا رميح يا طويل العمر .

قال الشيخ عقيل : ما الذي جاء بك في هذا الوقت المتأخر .

فقال رميح : لا شيء .. لا شيء يا طويل العمر .. فالح عليه الشيخ عقيل بان يخبره بالسبب فجلس رميح يتناول القهوة بقرب الشيخ عقيل وأخذ يقول :

حالي كما عود على جال سالوب
في راس مزعاج قليل وقوفه
يا راكب اللي لا مش تقل يشبوب
ما دنق الرقاع يرالع خفوفه
هميلع من نقوة الهجن منجوب
يرزها الشداد اللي عذبه شنوفه
هميلع يخلي المراويح عرقوب
من الكور ما يلمس رديفه ردوقه
تنحر اللي بالملازيم منبوب
مشبع لجيرانه فضايل ضيوفه
عقيل جذاب المراجل من الشوب
حمر بعدوانه مضارب كفوفه

زين الطريح الذي على الوجه مكبوب
ليا لقاه الخصم ما به صوفه
لا شفت انا « هزاع » بالكف مقضوب
ما عمرنا نزمل وحنا نشوفه

فنهض الشيخ عقيل من مكانه وسحب سيفه (هزاع) فاعتزى قائلا . (انا اخو هوى انا اخو هوى) .

وقال له اذهب حالا واحضر لي عم محبوبة رميح الآن وخذ معك بعض الرجال وبعد وقت قليل كان عم الفتاة واقفا بين يدي الشيخ عقيل فصاح الشيخ عقيل بوجهه قائلا .

[يتبع في العدد القادم]





يكتبها صبار السعدون

□ همسة :

رسائلكم جسر للمحبة والعطاء بيننا وبينكم وهذا الاسبوع حاولنا تسليط الاضواء على محاولاتكم التي تستحق النشر ..

□ على فرقاك :

قال الوداع وكل شيء يمقدور
وعلى الامل برجيك حتى الرجوعي
معذور قلبي لو شكى منه معذور
وعيني على فرقاه تذرف دموعي
عازف الليل

□ يا رب تجمع :

يا رب تجمع بعد شمل المحبين
وتفرج لمن هو زاد هميره وطالي
طال القدر من دون مدعوجة العين
واتشهد اني عقيها ضاق بالي
هذي ثلاث سنين ماشفتنا الزين
ولو اعذاب القلب واعز تالي
عبدالله محمد السهلي

□ زهرة وسط زهور :

يا زهرة في وسط روض مع زهور
يا وردة في وسط حقل الورودي
يا ناعم الخدين ويا سيد الحور
يا .. متيتي يا ـ مهجتي يا وجودي
محمد بن سعد السبيعي

□ رمز الوفاء :

رمز الوفاء هاتيه راعي ظروف
لا .. تجرحيني وافهمي ويش معناي
وعطيني الميثاق وعهود .. ووف
ومدي لي اليمنى وانا امد يمناي
متعب سليمان المطلق

□ شبكتي شبك :

اللي شبكتي شبك طير اليا انصاد
ضيق على قلبي جميع المناطق
شفقه وشفاني على قرب وابعاد
وحبه دخل وسط الحشا والمعاليق
معزي الشرعان

□ قالوا .. علامك :

قالوا علامك قلت لا تسالوني
جرحي عطيب ولا تفيده مداواه
قالوا السبايب قلت عزو .. فتوني
اللي جماله غربل القلب واشقاه
قالوا تحبه قلت كثر العيوني
ولو ما لحبه شعرنا ما .. نضمناه
سليمان ابراهيم الحمد

□ للصبر حدود :

قالوا تصبر قلت للصبر حدي
ضاع الصبر مني وضاعن حدوده
واسباب ما بالقلب من زود وجدي
على عشيرن ضافيات اجعوده
غزاي مبارك الصقري

□ لمن تهمه الحقيقة :

عبرت لي عن مشاعرها الرقيقة
واسالتني عن مدى حبي لها
قلت اذا كنتي تبين الحقيقة
من زمان الروح لك وانت لها
شعلان مسفر

□ غرك زمانك :

غرك زمانك ياهبو البال وخطيت
وارخصت نفسك بعد ما كنت غالي
عهدتني واخلفت عهدك ولاجيت
عقب المودة كيف ترضى بدالي
عواض ضيف الله الربيعي

□ رحيق شذى الاريج :

عزيزي القاريء . كثير من اخطاء الناس كانت بفعل المحيطين بهم .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الفلك يدور



محمد صلاح الدين

●● صباح غد السبت يتوجه الالاف من طلابنا وطالباتنا الى مقاعد الاختبارات لاجتياز مرحلتين من مراحل الدراسة « الكفاءة ـ الثانوية » وهما مرحلتان هامتان في عمر الانسان .. الاولى مرحلة اعداد ومراهقة والثانية مرحلة تطلع وطموح على مشارف النضج والاستواء . وتحمل المسئولية » .

●● ليست هذه مقدمة للحديث عن العطلة الصيفية . وكيفية الاستفادة من الوقت .. وليس هو مدخلا للحديث عن اهمية النجاح . أو الحث على المذاكرة .. الخ .. فتلك احاديث فقدت فعاليتها الى الحد الذي لم تعد لها قيمة .. ربما لخلل في اسلوب الحديث .. او خلل في اسلوب التلقي . او خلل في كليهما .. ليس هذا ، او ذاك .. ولكنها المناسبة . دفعتني الى آفاق أخرى في اطار العملية التربوية . تداعت الى ذهني ..

شيء رائع ان يتدفق ابناؤنا في هذه المسيرة الضخمة الى مناهل العلم والمعرفة ليجنوا ثمرة اعوام من سهر الاهل وكدهم وتعبهم لحملهم على الاستذكار والحصول على اعلى النتائج والدرجات .

●● نحن نخوض في بحر لاساحل له من ما يحيط بأبنائنا من الملهيات والمنفرات . والمغريات التي لاحد لها .. وابناؤنا معذورون حتى الاظافر .. في خضم هذه المتناقضات نعم .. فنحن لم نهتد حتى الان الى اسلوب واضح ومقنع ، نعلمهم به كيف يفرقون بين وقت الترفيه الضروري لهم ـ كأطفال وصبية وفتيان وشباب ـ وبين الجد الحازم الذي لابد منه ليتحقق معه اي عمل ناجح .. واي نتيجة ذات قيمة .. ولم نهتد ايضا الى كمية الجرعات المناسبة لكل مراحل الطفل ، من الترفيه والجد .. فاما منع الترفيه ايام الاختبارات .. قفل التليفزيون ووقف الزيارات .. لاتزور ولانزار .. ووقف التنزه طوال ايام الاختبارات ووقف اي لون من الوان اللعب .. اما حرية كاملة .. حتى السفه .. او لاحرية حتى الانفجار .. لاوسط .. حتى اصبحت عادة متعارفة بيننا ، واندرجت في قائمة العادات البدهية .. وعذرا شرعيا يرفع اللوم عن كل أسرة تقصر عن الواجبات الاجتماعية .

●● وتسأل .. لماذا .. فتجد استنكارا ، او دهشة لسؤالك .

●● لماذا ايام الاختبارات فقط ، تعلن كل الاسر مايشبه التعبئة العامة . ويشيع التوتر في كل البيوت ؟

●● اما كان الاستعداد والرعاية والاهتمام منذ بداية العام الدراسي اغنانا عن هذا كله !

●● اننا نربك اولادنا بهذا الاسلوب .. ولاابالغ لو قلت إن ٥٠ ٪ من حالات الرسوب سببها نفسي ، وليس قصورا في ذهنية الطلاب او عدم قدرة على الاجابة الصحيحة .

●● هل من وسيلة لتصحيح هذا الاسلوب رحمة بأبنائنا .. اتمنى ذلك .

بالنيابة
سباعي عثمان



الأمير ماجد يتشرف بغسل الكعبة المشرفة

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .. صاحب السمو الملكي الأمير ماجد ابن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يتشرف بغسل الكعبة المشرفة امس بحضور عدد من المسئولين ورجال السلك الدبلوماسي وسدنة بيت الله الحرام وعدد من المواطنين ..

طلاب المتوسطة ينضمون للجامعة صيفًا !!

عليان البيحاني (الطائف) :

جامعة أم القرى بالطائف تسعى لاستقطاب اكبر عدد ممكن من الطلاب سواء من منسوبي الجامعة نفسها او من طلاب المدارس الثانوية والمتوسطة بالطائف خلال الاجازة الصيفية لاستغلال أوقات فراغهم فيما هو نافع ومفيد .

مدير عمادة شئون الطلاب بالطائف عبدالله معيض الثقفي اوضح ان العمادة ستبدأ في استقبال طلبات الطلاب اعتبارا من الخامس والعشرين من شهر شوال القادم .. واكد ان المركز المعد لاستقبال الطلاب سيفتح ابوابه اعتبارا من ١١ رمضان ليمارس الطلاب كافة الأنشطة الدينية والثقافية والاجتماعية والرياضية .

واضاف الثقفي ان الاتصالات تجرى حاليا مع الشئون الصحية والمرور والدفاع المدني للحصول على موافقتهم للمشاركة في المركز الصيفي الذي تقيمه الجامعة خلال فترة الصيف .. واوضح ان مشاركة هذه الجهات ستكون عبارة عن تأدية الخدمات التي تؤديها كل جهة عمليا وعلميا امام الطلاب للاستفادة منها .

برمجة عملية لبلدية الحرم في رمضان

الشريف منصور العبدلي (مكة المكرمة) :

بلدية منطقة الحرم بأمانة العاصمة المقدسة تقوم هذه الايام بوضع الترتيبات اللازمة للعمل خلال شهر رمضان المبارك من خلال برامج وجداول تحدد اسلوب ونوعية العمل يوميا طوال الشهر الكريم .

ففي مجال صحة البيئة تعتزم البلدية تكثيف جولات الفرق الرقابية على البقالات والمحلات المختلفة وإخضاع مخازن ومعارض بيع الاغذية والمشروبات لرقابة صحية دقيقة حرصا على الصحة العامة في هذا الشهر الذي يكثر فيه الزوار والمعتمرين .

ومن جهة أخرى نجحت بلدية العزيزية في تنظيم حملات واسعة على الباعة الجائلين غير الملتزمين بالشروط الصحية والنظافة العامة واستطاعت الحد من انتشارهم .. كذلك تم اخذ التعهدات على أصحاب ٥٠ محلا بتصحيح أوضاعهم فنيا وصحيا .. كما تمكن القسم من القضاء على ظاهرة الأغنام السائبة .

خطوط التراث الإسلامي دولية

صالح مطر الغامدي (الطائف) :

خمسة انواع من الخطوط سيشارك فيها الخطاطون في العالم الاسلامي ، حيث تنظم اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري والاسلامي المسابقة الأولى والتي ستشمل الخط الديواني والتعليق وجلي التعليق ، وجلي الثلث والثلث مع النسخ وغيرها .

وسيمثل المملكة في هيئة التحكيم الاستاذ احمد ابراهيم .

سؤال ؟





د . آل الشيخ — د . علوي كيال — القحطاني

● الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ ، وزارة الزراعة ،
أهالي بلدة القوز يسألون عن امكانية إنشاء خزان للمياه النقية بعد التوسع الذي شهدته البلدة مؤخرا ؟

● الدكتور علوي درويش كيال ، وزارة البرق والبريد والهاتف ،
متى تتحول معاهد الاتصالات الى كليات اتصالات متخصصة ؟

● الاستاذ عبدالرحمن القحطاني ، بلدية ابها ،
هل بالإمكان اعادة النظر في وضع الدوار الواقع أمام عمائر الراجحي الذي يعتبر في واجهة المدينة ؟

بترومين تضخ الدماء البشرية أيضا !

اكثر من ١٦٠ موظفا وعاملا من مختلف الادارات والاقسام في مصفاة جدة للبترول تبرعوا بدمائهم طوال شهر رجب الماضي وحتى الآن وذلك بالمركز الطبي التابع لبترومين .

وقد قامت المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية بتزويد المركز بعدد من الأطباء والممرضين وتوقيع الكشف الطبي على المتبرعين للتأكد من سلامتهم والاطمئنان على صحتهم قبل وبعد التبرع .. وقد تراوحت كميات الدم المتبرع بها ما بين ٢٥٠ م^3 و ٥٠٠ م^3 وذلك حسب الحاجة الشخصية للفرد .

وقد زودت هذه الكميات الى البنك الرئيسي بمستشفى الملك فهد بجدة .

ومن جهة أخرى ستواصل المشروعات التابعة للمؤسسة العامة للبترول والمعادن تباعا التبرع بالدم في نطاق هذا الهدف الانساني النبيل خاصة بعد قرار وزارة الصحة بعدم استيراد الدم من الخارج .

افتتاح طريق الهدا ـ الطائف بعد أيام

صالح مطر الغامدي (الطائف)

يفتتح خلال الاسبوع القادم طريق الطائف ـ الهدا بعد اكتمال صلاحيته للسير مروريا والانتهاء من تخطيطه ووضع اللوحات وما يستلزم لذلك .

وكان مدير مرور الطائف المقدم عبدالله المزين ومدير ادارة الطرق بالمنطقة الغربية محمد أسرة قد قاما بجولة للتأكد من صلاحية الطريق

الجدير بالذكر ان الطريق كان من المقرر ان يفتتح خلال الاسبوع الماضي .. لكن هطول الامطار كان عائقا في عدم الانتهاء منه .

صندوق للحفاظ على تراث الأراضي المحتلة

المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان العرب دعا الدول العربية الى انشاء صندوق خاص من أجل المحافظة على التراث العقاري في الاراضي العربية التي تحتلها اسرائيل ..

كما دعا هذا الجهاز التابع لجامعة الدول العربية والمجتمع منذ يومين في تونس الدول العربية الى الاشتراك الفعلي في مؤتمر الامم المتحدة حول المؤسسات البشرية الذي ينعقد خلال الفترة من ٥ الى ١٦ مايو/ايار/ المقبل .

إستمرار تأهيل خريجات الجامعات تربويًا !

عكاظ (الرياض) :

تقرر إستمرار إقامة الدبلوم العام في التربية لخريجات الكليات غير التربوية في كل من الرياض وجدة على ان تكون الدراسة موزعة على مواد العلوم الدينية واللغة العربية والرياضيات والإجتماعيات والانجليزي وعلم النفس والاجتماع .

ويشترط في القبول بالدبلوم ان تكون المتقدمة سعودية ، ولا تقل خدماتها في التدريس عن عام دراسي كحد أدنى ، ولا يقل تقرير الكفاية لآخر سنة عن جيد وستكون الافضلية للأطول خدمة ثم للحاصلات على تقدير أعلى في الأداء الوظيفي .

ومن جهة اخرى تضمن قرار استمرار اقامة الدبلوم على ان لا يقل عدد الدارسات في كل تخصص عن أربع ، وان تكون مدة الدراسة عاما دراسيا وفق خطة الدراسة المعدة من قبل وكالة الكليات التي انيط بها الاشراف الاداري والفني كما هو معمول به في العام المنصرم .

أصغر مسئول في الحكومة الفرنسية عمره ١٥ عاما

اصبح سيريل دو ميفيمونت ١٥ عاما اصغر شخص تعينه الحكومة الفرنسية في تاريخها ..

فقد عين دو فيمونت في وظيفة مسئول عن مهام في وزارة الحكم المحلي والتخطيط .. والمهمة التي وكلت اليه هي إيجاد الحلول لتطلعات الشباب ..

كاريكاتير



أسطول "السعودية" ينتقل لفانكوفر

خالد باحكم (جدة) :

تشارك الخطوط السعودية في جناح المملكة بمعرض فانكوفر بكندا للنقل الذي يبدأ أول مايو ولمدة ستة أشهر .. وتعتبر المملكة الدولة العربية الوحيدة التي تشارك في هذا المعرض .

وتأتي مشاركة الخطوط السعودية لإبراز مراحل تطور أسطول السعودية ، وإلقاء الضوء على ما تحقق في مجال التدريب والخدمات من خلال كتيبات وصور تعرض وتوزع على الزائرين طيلة فترة المعرض .

السعودية انتهت من نقل كافة معروضاتها بالمعرض التي بلغت ٣٠ طنا وستصدر بهذه المناسبة عددا خاصا من مجلة اهلا وسهلا تتضمن تغطية شاملة عن المعرض وسيتولى مندوبون عن السعودية عمليات الشرح بالمعرض للزائرين .

جناح السعودية في المعرض سيهتم ايضا بتقديم فكرة عن تاريخ تطورها حيث تعرض مجسمات لبعض طائراتها الحديثة التي انضمت الى أسطولها مؤخرا وفكرة شاملة عما حققته السعودية في مجال ربط أجزاء المملكة ببعضها البعض بالاضافة الى عرض تاريخي شامل لكل تطور حققته المملكة العربية السعودية في مجالات التطور التي تعيشها اليوم .

يوم البيئة الخليجي يشجع الاهتمام بموارد المنطقة

خالد باحكم (جدة) :

اللجنة التنفيذية للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية اختتمت اجتماعها الذي عقد بالكويت على مدى اليومين الماضيين ضمن احتفال دول الخليج بيوم البيئة الخليجي .

وقد أوضح مدير ادارة العلاقات العامة والدولية عيسى عنقاوي ان الاحتفال بيوم البيئة الخليجي يأتي تشجيعا ودعما للمزيد من الاهتمام بالبيئة والموارد الطبيعية في المنطقة .

المعروف ان يوم البيئة الخليجي يوافق ذكرى أول اجتماع لمجلس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية والتي تضم في عضويتها كلا من دول مجلس التعاون الست بالاضافة الى العراق وايران .

الجدير بالذكر ان اللجنة تضم في عضويتها كلا من وزيري الصحة بدولة البحرين والجمهورية العراقية ونائب رئيس الوزراء الايراني المسئول عن البيئة ووزير التخطيط الكويتي والامين التنفيذي للمنظمة الاقليمية ونائب رئيس عام مصلحة الأرصاد وحماية البيئة بالمملكة الدكتور عبدالبر القين .

ريجان يتبرع للعمل الخيري ؟

بلغ سعر صفحة تحمل رسومات خطها الرئيس رونالد ريجان ١٠ الاف دولار في مزاد علني في نيويورك خصص ريعه للاعمال الخيرية .

وقد اشترى أحد الهواة المجهولين هذه الرسوم التي رسمها ريجان خصيصا لتباع في هذا المزاد الذي نظمته /فيري سبيشيال ارت/ وهي منظمة خيرية للمعوقين ..

وتمثل /الرسوم/ التي وضعها الرئيس راعي بقر ورأس حصان ورجلا له شوارب كبيرة ورجلا له انف كبير ..

تسهيل اجراءات الشحن بين « جدة والإسكندرية »

عكاظ (القاهرة) :

إسهاما من « السعودية » في تشجيع حركة التصدير والاستيراد ما بين المملكة ومصر وزيادة نمو الشحن وتسهيلا للمصدرين قام فرع الخطوط بمصر بإبرام اتفاقية من احدى شركات الشحن بالاسكندرية تقوم الشركة بموجبها بتقديم خدمات نقل الشحنات من الاسكندرية والمناطق المحيطة بها لشحنها على طائرات السعودية .

وقد تم ذلك خلال جولة ميدانية قام بها مدير الفرع احمد محجوب الذي افاد بأن النية تتجه الى إبرام عدة اتفاقيات مشابهة لتغطية اقاليم مصر النائية في الوجهين القبلي والبحري .

الخط الساخن

السكيبي

الو .. الو .. الاستاذ زايد السكيبي رئيس بلدية الدمام .
جواب : .....
سؤال : الا يعتقد سعادتكم بان الحاجة اصبحت ماسة لتحرك سريع نحو تجميل مدينتي الدمام والخبر اسوة ببقية المدن في ظل اهتمام ومتابعة المسئولين وحرصهم على ظهور المدن بالمظهر اللائق ؟
جواب : .....
سؤال : المطالبة بذلك تنبع من حرص شديد على مواكبة بقية المدن التي تعيش بدون شك نفس الظروف خاصة وان عمليات التجميل لا تحتاج اكثر من متابعة شخصية ؟
جواب : .....
سؤال : ولكن اصحاب المحلات التجارية لن يرفضوا على سبيل المثال تجميل واجهات محلاتهم والعناية بالأرصفة المجاورة متى ما راوا منكم المتابعة والحرص على ذلك .. كذلك بالنسبة لأصحاب العمائر التي اكل الدهر وشرب عليها فلماذا لا يتم تكليفهم بتجديد الطلاء الخارجي ؟
جواب : .....
سؤال : مثلا الا ترون بان الأرصفة المحاذية للمحلات التجارية يجب ان تزرع باشجار ورد صغيرة بدلا من زراعة اشجار الأثل الكبيرة في وسط شارع تجاري لتصبح عائقا في سبيل الوصول الى المتجر .. كما هو الحال في شارع الملك فهد بالخبر .. ؟
جواب : .....
سؤال : نشكر لكم هذه الدقائق التي اقتطعناها من وقتكم الثمين والثقين بسعة صدركم وبحلكم عما ينفع فها نحن نساهم معكم .

محطات إخبارية

م . الفارسي — د . مراد — د . العبيد

● صاحب السمو الملكي الأمير ماجد ابن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يستقبل بعد غد الأحد بمكتب سموه بجدة القنصل العام اليمني عبدالله صالح المساجدي ..
كما يستقبل سموه يوم الاثنين القادم القنصل العام الالماني اوتو شنيتغر ..

● المهندس محمد سعيد فارسي أمين مدينة جدة سيكون محل حفاوة النادي الادبي الثقافي بجدة يوم الثلاثاء القادم بصالة فنادق العطاس بمناسبة عودته من رحلته المرضية وفضل الله عليه بالشفاء ..

● الدكتور فاروق مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض يفتتح غدا السبت معرض الأجهزة الكاشفة للطرود والحقائب داخل المطارات وذلك بصالة المعارض بالمركز ويشارك فيه العديد من الشركات العالمية المتخصصة ..

● الدكتور محمد احمد العيسى .. صدر قرار مجلس الوزراء الموقر بترفيعه الى المرتبة الرابعة عشرة بمسمى طبيب اخصائي بمركز الدرن بالرياض لخدماته الطويلة في وزارة الصحة والمركز التي امتدت لقرابة العشرين عاما ..

● الرائد عادل ابراهيم داود باشر مهام عمله الجديد مديرا للدفاع المدني بالدمام .. وقد أقام له افراد مراكز الدفاع المدني هناك حفل عشاء بهذه المناسبة ..

● الطالب عبدالاله سلمان سالم الاحمدي تناقش له بعد عصر اليوم بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة رسالة الماجستير وعنوانها « تحقيق ودراسة ثلاث شعب من كتاب الجامع لشعب الايمان للبيهقي من شعبة الخوف الى شعبة التوكل ..

وتتألف لجنة المناقشة من فضيلة الشيخ حماد بن محمد الانصاري المشرف على الرسالة وعضوية الدكتور مرزوق هباس الزهراني والدكتور عبدالكريم مراد علي ..

● الشيخ ابراهيم عبدالله الشيبان كاتب العدل بحائل يلقى اليوم بعد صلاة المغرب بالجامع الكبير بحي برزان محاضرة دينية بعنوان « صور من حياة الصحابة » ..

كلام لا يعجب أحدا !

اجازة الضياع !

● جريمة في وضح النهار يرتكبها بعض الاباء والامهات بحق ابنائهم !

يعتقد الاب من جانبه ان دوره الاول في الحياة ان يوفر لابنائه كل وسائل الراحة والتسلية لو يمعني آخر اكبر قدر من الرفاهية حتى يشعر انهم سعداء بأبوته .. يطلبون فيلبي ..!

قد تفترض بان الانسان مخلوق أناني بطبعه .. فهو يسعى لان يحبه الآخرون لارضاء هذه النزعة .. ويتضاعف هذا الاحساس عندما يكون مصدره الابناء الذين يرون فيه المثل الأعلى .. هو بذلك يريد تحقيق وجوده على حساب مستقبلهم ..

مشكلتنا في هذه العاطفة المتأججة التي نتعامل معها بافراط .. لاتوجد لدينا حلول وسط .. اما الافراط في الحب .. واما القسوة الشديدة ..

تمتلىء رؤوسنا كآباء بمفاهيم اجتماعية بالية تحتم علينا اغداق الحب والحنان قبل ان نضع للاعتبارات التربوية والمستقبلية ادنى درجة من الاهتمام ..

جاءت الاجازة .. وانهالت الهدايا على « الاولاد » .. سيارات للمراهقين .. تذاكر للسفر دون ضوابط !

اجهزة فيديو والعاب الكترونية تجلد التفكير وتبلد الذهن ..

الفيديو يبث افلام الرعب والمشاهد العاطفية المتأججة التي ادمنها الاطفال في سن الثامنة من الجنسين !

الاب يريدها فترة راحة وقضاء وقت ممتع مع « الشلة » او السفر وحيدا الى (....) او (......) حيث ينسلخ من رداء الفضيلة والاتزان ويعيد شيئا من الشباب لحياته !

لنعترف بان القيم والمثل التي يقوم على اساسها البناء الاسري في مجتمعنا بدأت تهتز نتيجة لغياب الوعي .. والضمير الحي والقدرة على تحمل المسئولية ..

حسري

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر